Свет Христов просвещает всех!



OTBAECKH

выпуск 3(19) апрель 2021

Издание учащихся и учащих Православной гимназии им. прп. Амвросия Оптинского Липецкой Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)



OTKD/OM B 0 1

Вселенная нашей души

12 апреля 1961 года Ю. А. Гагарин совершил первый полет в космос на корабле «Восток-1».

Он стал первым представителем земной цивилизации, которому выпало счастье сделать первый шаг за пределы нашей планеты. Взлянув на нее с другого ракурса, откуда Земля предстает уникальным островом жизни в бескрайних просторах Вселенной.

"Взойдя" на первую космическую «вершину», он как бы предсказал человечеству, что покорение бесконечности просторов Вселенной задача вполне осуществимая.

Это собтие позволило по-новому взглянуть на научные открытия и технические потенциалы уже доступные обществу.

Полет Гагарина В КОСМОС - ЭТО наше общерусское достижение, которое и сегодня не утратило своей актуальности, ибо экономическое значение космических полетов и орбитальных исследований трудно переоценить.

После этого полета Юрий Гагарин получил всемирную известность и популярность. Его буквально боготворили...

Тогда появилась научно обоснованная теория о не существовании Творца Вселенной, которая использовалась для государственной пропаганды атеизма.

Священнослужителям была дана установка сообщить об этом своей пастве во время проповеди.

Писатель Андрей Ефремов в своем рассказе «Гагарин и Малыш» так описывает эти события:

«Вызвали, стало быть, батюшку и говорят: «Вы должны изречь перед своими прихожанами проповедь на тему -«Гагарин в космосе летал. никакого Бога там не видел!». Не произнесете - из церкви библиотеку сделаем и приход распустим. Вас вообще в Магадан отправим!

Деваться некуда, священник ведь тоже живой человек - дом, семья, дети:

- Хорошо, - говорит, согласный я.

И вот в воскресный день, батюшка после основной проповеди и изрекает: «Возлюбленные во Иисусе Христе братья и сестры, уважаемые наши гости! Вот, говорят: "Гагарин в космос летал, а Бога там не видел!"

А Бог Гагарина очень даже хорошо видел, и представляете, даже благословил его!»

Первым эту историю рассказал архиепископ Алма-Атинский и Казахстанский Иосиф (Чернов) в апреле 1961

Подобный ответ выдал и архимандрит Алипий (Воронов), бывший в то время настоятелем Псково-Печерского монастыря.

Была и такая история. Как-то в обитель подъехали захожане из Финляндии, один из них заявил: «Космонавты-то на небо летали, а Бога не отыскали».

Отец архимандрит ему

дал такой ответ: «Такая беда имеет возможность и с вами статься: в Хельсинки были, президента не видели».

На подобный вопрос отец Алипий отвечал так: «В русском государстве Церковь по декрету изолирована от страны. Мы свято соблюдаем данный декрет и можем сказать, что в программу космического полета встреча с Богом не входила!»

По Священному преданию Бог сотворил три неба.

Первое - видимая атмосфера.

Второе - небесная твердь: тот космос, который мы с вами видим, когда смотрим на звездное небо. Звезды, галактики, пульсары, квазары – вся Вселенная для нас - второе небо. Оно весьма обширно.

А вот третье небо ото Горний Мир. Горний Мир – это другой мир! В нем нет пространства или времени, понятий влевовправо, вчера-завтра, там все другое! Туда космические корабли не летают! Туда можно подняться только чистым сердцем. Сказано: «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога «!ткаку

В Горний Мир можно вознестись любому человеку, для этого не надо проходить предкосмическую подготовку. Главное условие - выполнять Заповеди Божии, очистить свое сердце, этим мы приближаемся к нашему Христу. И тогда нам открывается Горний

Мир – другая Вселенная. В последнее время мы являемся свидетелями того, как Православие входит в нашу жизнь,

а также в жизнь

космонавтов.

Совершаются полеты с чудотворными иконами, строятся храмы на МКС, мы пытаемся приблизиться к Богу...

А все началось с Гагарина...

> Кирилл Олегович Надов, учитель истории



Открыть детям красоту Божьего мира



Воспитание из всех дел - самое святое», - говорит святитель Феофан Затворник. Раньше основным постулатом воспитания было то, что душа ребенка – это tabula rasa (чистая душа), на которой можно начертать то, что захочет воспитатель. Но это заблуждение, когда речь заходит о вере. Христианская вера - это свободный выбор души человеческой, ее не навяжешь. Ведь вера есть уверенность в невидимом (Евр.11,1), и без свободного выбора не может быть истинной веры. Вся современная практика преподавания Православия в школе подтверждает эту истину непреложно.

Воспитание должно основываться на том, что каждый ребенок, да и любой человек, может стать верующим благодаря

собственному выбору. Это происходит не сразу, и на пути к вере ребенок, а затем юноша и взрослый человек проходят определенные этапы, которые имеют характер духовных законов. Эти законы невозможно обойти, как не можем мы, например, отменить закон всемирного тяготения или иные законы материального мира, данные ему Творцом.

Рассмотрим основные этапы-законы духовного возрастания ребенка и всякого человека, способствующие его восприятию духовного мира.

Первый этап – в самом раннем детстве ребенок должен воспринять в возможной для него полноте мир, как творение Божие.

Пока он не знает Творца, но видит Его творение, воспринимая мир Божий, как чудо. Он учится радоваться красоте, он видит цветы, деревья, лес, речку, море, небо, облака; видит животных и птиц – Божьих тварей.

Он должен как можно больше времени проводить на природе, в общении с ней. Как-то сын принес мне сорванный на улице цветок. Я говорю: «Давай в следующий раз ты запомнишь, где растет цветок, который ты хотел мне подарить, приведешь меня к нему и скажешь: «Мамочка, это цветок я тебе дарю». И мы будем ходить на него любоваться, и другие люди тоже будут любоваться им». Со временем сын стал видеть красоту природы, видеть то, что не замечают другие.

Учились у меня в первом классе два друга, два Андрея. Как строимся мы на улице куда-то идти, эти друзья все сидят на корточках, рассматривают жучков, муравьев. Прошло время, прихожу к ним на выпускной, Андрей выше меня на голову, спрашиваю: «Помнишь, как муравьев рассматривали?»

Он: «Елена Васильевна, и сейчас иногда так хочется...» Тихая радость разлилась в душе – сохранил в своем сердце ребенка.

Если нет возможности часто выходить на природу, нужно, чтобы природа входила в дом через животных (котят, собачек, белочек, хомячков, рыбок, птичек). В доме должны быть цветы, чтобы гармония и красота впитывались ребенком с самого раннего детства.

От природы – гор или лесов, моря или неба, зеленеющих полей или широких просторов

 приходит в душу таинственная сила, и душа радуется.

Это радостное восприятие мира.

Это радость от жизни, восхищение дарами, которые она дает ребенку.

Это радость общения с любящими родителями, бабушками и дедушками, близкими людьми.

Это радость общения с Божьими тварями.

Это благоговение перед жизнью.

Это и начинающаяся уже радость первых опытов общения с Богом через молитву, пока родительскую, через приобщение к красоте богослужения, через красоту храма, через Причастие. И как итог — это радость от присутствия Бога в жизни.

Второй этап – пробуждение в ребенке реальности Бога Творца мира. Ребенок начинает видеть в мире Божием и его красоте Самого Творца.

Ребенок узнает о жизни Спасителя, Божьей Матери, святых и об их подвигах. Начинается религиозно активный период жизни: посещение храмов и прислуживание в них, выполнение обрядов и требований Церкви, паломничества. Это и период обращения к миру земному, к социальной жизни.

Обучение ребенка на этом этапе действенно лишь в том случае, если становится частью полноценной церковной жизни. Ребенок накапливает запас религиозных представлений и переживаний, участвуя в приходской жизни. Важно, чтобы он знал устройство



храма, по возможности участвовал в богослужении помогал в алтаре (для мальчиков). Следил за свечами, участвовал в украшении и уборке церкви (для девочек). И как раз на этом этапе все эти знания, опыт получают дети в нашей гимназии на уроках основ Православной веры, краеведения, основ духовнонравственной культуры народов России, истории Русской Церкви. Многие мальчики помогают в алтаре в своих храмах. Раз в году учащиеся причащаются всем классом в домовом храме гимназии. Во время

Великого поста всех детей соборуют. Когда начинается Великий пост, предлагаю детям подумать, хотели бы они что-либо изменить в себе или сделать какое-то доброе дело: не обижать младших, спокойнее вести себя на перемене, исправить оценку по какому-то предмету. Всё это не проходит даром.

В нашу гимназию я пришла работать в 2008 году. В начале года приводит бабушка своего внука, спрашивает, нет ли для него местечка во 2 классе. Смотрю на мальчика, а у него глазки блестят, видно – если откажем, он тут же



расплачется. Конечно, взяли, и я ни на минутку не пожалела.

Ваня старался учиться, помогал в алтаре в своем храме. Сейчас учится в ЛГПУ. А недавно бабушка меня останавливает, с радостью в глазах говорит: «Не могу не поделиться: вчера Ваня приходил в баскетбол поиграть, после игры приходит, спрашивает, много ли еще осталось работы. «Да еще четыре класса помыть». Недолго думая, внук взял тряпку, помог помыть полы в двух классах и повез бабушку домой. Вот такие заботливые наши выпускники.

Хочется вспомнить паломническую поездку в Дивеево.

Во-первых батюшка, который с нами ездил, очень добрый, приятный в общении. Дети от него не отходили, сядут вокруг него, а он им притчи рассказывает. Едем обратно, остановились около магазина. Одна мама ехала с двумя детишками. С младшей дочкой пошли в магазин, сына оставила в автобусе. Купила продукты, отдала сыну (а ему лет 5) и опять вышла из автобуса. Как только она вышла, мальчик стал в автобусе всех угощать.

Смотрю: пакетик у него почти

делаешь, мама вам покушать

купила, а ты все раздал!» Тут

пустой, говорю: «Ты что

посыпались гостинцы со всех концов автобуса, набрал больше, чем отдал. Чудо! Вспомнился мультфильм «Мешок яблок».

На детское сознание особенно влияет обстановка праздников: Пасхи, Рождества Христова, именин, крестин и так далее. Стать истинно верующим ребенком можно только в живом христианском доме, в семье – домашней церкви - и в живой христианской общине – приходе.

Итак, три главных принципа воспитания на втором этапе:

- 1. Семья домашняя церковь;
- 2. Полноценная духовная

и литургическая жизнь в приходе и участие детей в ней; 3. Религиозное обучение детей.

Семья — это больше, чем отец и мать, это наследие того, что собрало и передало нам множество поколений наших предков: духовно-религиозные и национальные традиции, традиции рода, патриотизм и верность идеалам добра. Об этом постоянно напоминают библейские рассказы о судьбе ветхозаветных патриархов. Семья — это естественная школа христианской любви.

Третий этап – познание креста.

Рано или поздно все дети сталкиваются с болезнями, страданиями, горем и иными трудностями жизни и, наконец, узнают о смерти. Когда человек научился радоваться с Богом, когда он воцерковился, у него появляется доверие к Творцу, понимание, что не только

благодеяние, радости жизни и успехи дарует Господь, но и трудности, болезни, скорби, без которых нет спасения души. Человек научается не роптать, а верить, что все совершается ему во благо. Как говорят замечательные народные пословицы: «Без креста не увидишь и Христа», «Господь терпел и нам велел».

Последний, четвертый этап в воспитании человека – духовная эрелость.

Немногие достигают его, но именно они становятся солью земли (Мф.5,13) – той силой, которая хранит земную жизнь, ибо когда перестанут появляться такие люди, существование мира утратит смысл.

На этом этапе человек испытывает радость от несения креста своего в полном согласии с волей Божией и с неизменным благодарением: «Слава Богу за все!» Он несет все

посылаемое с доверием к
Богу и радостью. Он понимает,
что страдание и радость
– одно. Он уяснил смысл
страдания и принимает его без
малейшего ропота или уныния.
Но для того, чтобы достичь
этой вершины, необходимо
пройти и исполнить все три
предшествующие этапа.

На пути к вере и духовной жизни каждый ребенок проходит одни и те же ступени. Задача родителей и педагогов – прежде всего знать эти основные законыступени возрастания. Цель воспитания – сделать все возможное, чтобы облегчить прохождение этих ступеней ребенком на путях взросления и духовного становления. Все же остальное достигается любовью, родительской молитвой и доверием к Богу.

Елена Васильевна Белозерова (учитель начальных классов)







В 2021 году мир празднует особый день – 60 лет первого полета в космос!

12 апреля 1961 г. – этот день перевернул весь мир! В этот день впервые люди побывали в космосе, и смогли увидеть нашу вселенную с высоты.

Гражданин Советского Союза Юрий Алексеевич Гагарин стартовал с космодрома Байконур на космическом корабле "Восток" и совершил облет по орбите планеты Земля.

Весь полет его курировали специалисты, которым он сообщал все, что происходит на корабле. Он делился своими впечатлениями и ощущениями, кроме того, у него имелся специальный бортовой журнал, куда он все записывал.

Космический корабль облетел Землю и приготовился к посадке. При спуске возникли неполадки, но это не помешало Юрию Гагарину приземлиться живым и здоровым.

Космонавт

катапультировался и приземлился с помощью парашюта. Приземление произошло в заданном месте, в Саратовской области, рядом с деревней Смеловка. Туда за ним прилетел вертолет, космонавта доставили на авиабазу в Энгельс. На месте посадки был установлен мемориал. Весь полет занял всего 108 минут.

После этого полета Гагарин стал известным во всем мире и навсегда вписал свое имя в отечественную историю. В память об этом событии установлено множество памятников в России и за рубежом, в его честь названы школы, парки, морские суда и самолеты, выпускались юбилейные монеты и марки, публиковались книги с его биографией и описанием тех событий на разных языках мира.

В 2011 году в честь 50-летия полета в космос человека в России был объявлен год космонавтики. Был снят кинофильм с аудио и видеозаписями того

события.

Празднование Дня Космонавтики происходит очень ярко и интересно. В это день у Кремлевской стены почитают память космонавта Юрия Алексеевича Гагарина.

В учебных заведениях проходят тематические уроки, проходят экскурсии в музеях, планетариях, обсерваториях и на космических станциях. В столице нашей Родины Москве проводится "Юрьева ночь", устраивают различные фестивали, игры, конкурсы и другие мероприятия.

Вот и в нашей гимназии в этот день было очень интересно. Когда мы подходили к гимназии, то услышали с улицы песни, посвященные Юрию Гагарину, затем у нас состоялся открытый урок в актовом зале, где мы смотрели видео об этом удивительном событии, состоялся небольшой концерт.

Матвей Голубков (4А)



Знаете, каким он парнем был!



Первый полет

12 апреля 1961 года состоялся первый в мире космический полёт с человеком на борту корабля. К этому дню готовились очень долго: учёные, конструкторыиспытатели и люди многих других профессий были задействованы в подготовке великого полета. Нужно было все учесть, всё предусмотреть, для того чтобы полёт прошел удачно. Долго выбирали и летчикакосмонавта. И после долгих испытаний и обсуждений было принято решение: первым в мире космонавтом станет Юрий Алексеевич Гагарин.

Старт корабля «Восток» был произведён 12 апреля 1961 года в 9.07 по московскому времени с космодрома Байконур, с пилотом-космонавтом Юрием Алексеевичем Гагариным на борту; позывной Гагарина - «Кедр».

Полет Юрия Гагарина длился 108 минут, его корабль выполнил один оборот вокруг Земли и в 10:55 завершил полет. Корабль передвигался со скоростью 28 260 км/ч на максимальной высоте 327 км.

О задании Гагарина

Никто не знал, как поведет себя человек в космосе; были серьезные опасения, что оказавшись за пределами родной планеты, космонавт сойдет с ума от ужаса.

Поэтому задания, которые дали Гагарину, были самыми простыми: он попробовал есть и пить в космосе,

сделал несколько записей карандашом, а все свои наблюдения произносил в слух, чтобы они были записаны на бортовой магнитофон. Из этих же опасений внезапного безумия была предусмотрена сложная система перевода корабля на ручное управление: космонавт должен был вскрыть конверт и вручную ввести на пульте оставленный там код.

О «Востоке»

Мы привыкли к виду ракеты - грандиозной вытянутой стреловидной конструкции, однако все это – отделяемые ступени, которые «отваливались» после того, как в них было выработано все топливо.

На орбиту же вылетела капсула, по форме напоминающая пушечное ядро, с третьей ступенью двигателя.

Общая масса космического корабля достигала 4,73 тонны, длина (без антенн) — 4,4 м, а диаметр — 2,43 м. Вес космического корабля вместе с последней ступенью ракетыносителя составлял 6,17 тонны, а их длина в связке — 7,35 м

Старт ракеты и модель космического корабля «Восток»

Советские конструкторы очень торопились: были сведения, что на конец апреля запуск пилотируемого

корабля запланировали американцы. Поэтому следует признать, что «Восток-1» не был ни надежным, ни комфортным.

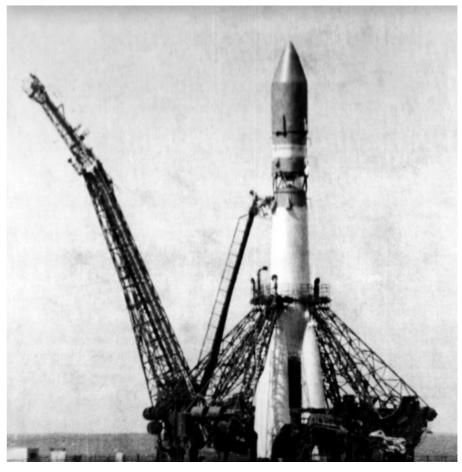
При его разработке отказались сперва от системы аварийного спасения на старте, затем - от системы мягкой посадки корабля - спуск происходил по баллистической траектории, как если бы капсулой-«ядром» действительно выстрелили из пушки. Такая посадка происходит с огромными перегрузками – на космонавта действует сила тяжести в 8-10 раз больше, чем мы ощущаем на Земле, и Гагарин чувствовал себя так, словно весил в 10 раз больше!

Наконец, отказались от дублирующей тормозной установки. Последнее решение было обосновано тем, что при запуске корабля на низкую 180—200 километровую орбиту, он в любом случае в течение 10 суток сошёл бы с неё вследствие естественного торможения о верхние слои атмосферы и вернулся бы на землю. Именно на эти 10 суток рассчитывались и системы жизнеобеспечения.

Проблемы первого космического полета

О проблемах, возникших при запуске первого космического корабля, долгое время не рассказывали, эти данные опубликовали совсем недавно.

Первая из них возникла еще до старта: при проверке



старта не сработала система

радиоуправления, которая

должна была выключить

двигатели 3-й ступени.

Выключение двигателя

произошло только после

механизма (таймера), но

срабатывания дублирующего

герметичности датчик на люке, через который в капсулу зашел Гагарин, не выдал сигнал о герметичности. Поскольку до старта оставалось чрезвычайно мало времени, такая неполадка могла привести к переносу запуска.

Тогда ведущий конструктор «Востока-1» Олег Ивановский с рабочими продемонстрировали фантастические навыки, на зависть нынешним механикам «Формулы-1». В считанные минуты отвернули 30 гаек, проверили и поправили датчик и вновь закрыли люк положенным образом. На сей раз проверка герметичности прошла успешно, а старт был осуществлен в запланированное время.

На завершающем этапе

корабль уже поднялся на орбиту, высшая точка которой (апогей) оказалась на 100 км выше расчётной.

Сход с такой орбиты с помощью «аэродинамического торможения» (если бы отказала та самая, непродублированная тормозная установка) мог занять по разным оценкам от 20 до 50 дней, а не 10 дней, на которые была рассчитана система жизнеобеспечения.

Впрочем, к такому варианту развития событий в ЦУПе были готовы: о полете (без подробностей о том, что на борту находится космонавт) были предупреждены все ПВО страны, так что Гагарина «отследили» в считанные секунды. Более того, заранее было заготовлено и обращение к народам мира, с просьбой о поиске первого советского космонавта, если бы приземление произошло за рубежом. Вообще же таких сообщений было заготовлено три - второе о трагической гибели Гагарина, а третье, которое и было опубликовано, - о его успешном полете.

Во время посадки тормозная двигательная установка отработала успешно, но с недобором импульса, так что автоматика выдала запрет





на штатное разделение отсеков. В результате вместо шарообразной капсулы в стратосферу вошел весь корабль, вместе с третьей ступенью.

Из-за неправильной геометрической формы в течение 10 минут перед входом в атмосферу корабль беспорядочно кувыркался со скоростью 1 оборот в секунду. Гагарин решил не пугать руководителей полета (в первую очередь — Королёва) и в условном выражении сообщил о нештатной ситуации на борту корабля.

Когда корабль вошел в более плотные слои атмосферы, то соединяющие кабели перегорели, а команда на разделение отсеков поступила уже от термодатчиков, так что спускаемый аппарат наконец отделился от приборнодвигательного отсека.

Если к 8-10-кратным перегрузкам тренированный Гагарин (все же помнят кадры с центрифугой из Центра подготовки к полетам!) был готов, то к зрелищу горящей обшивки корабля при входе в плотные слои атмосферы (температура снаружи при спуске достигает 3—5 тысяч градусов) – нет. По двум иллюминаторам (один из которых размещался на входном люке, чуть выше головы космонавта, а другой, оснащённый специальной системой ориентации, в полу у его ног) потекли струйки жидкого металла, а сама кабина начала потрескивать.

Спускаемый аппарат космического корабля «Восток» в музее РКК «Энергия». Крышка, отделившаяся на высоте 7

километров, падала на Землю отдельно, без парашюта.

Из-за небольшого сбоя в системе торможения спускаемый аппарат с Гагариным приземлился не в запланированной области в 110 км от Сталинграда. а в Саратовской области, неподалёку от города Энгельса в районе села Смеловка.

Гагарин катапультировался из капсулы корабля на высоте полтора километра. При этом его практически понесло прямо в холодные воды Волги – только огромный опыт и хладнокровие помогли ему, управляя стропами парашюта, приземлиться на суше.

Первыми людьми, которые встретили космонавта после полёта, оказались жена местного лесника Анна Тахтарова и её шестилетняя внучка Рита. Вскоре к месту событий прибыли местные колхозники и военные. Одна группа военных взяла

под охрану спускаемый аппарат, а другая повезла Гагарина в расположение части. Оттуда Гагарин по телефону отрапортовал командиру дивизии ПВО: «Прошу передать главкому ВВС: задачу выполнил, приземлился в заданном районе, чувствую себя хорошо, ушибов и поломок нет. Гагарин».

Все знают, что перед стартом Гагарин сказал знаменитое «Поехали!» Но почему «поехали»? Сегодня те, кто работал и тренировался бок о бок, вспоминают, что это словечко было любимой приговоркой известного летчикаиспытателя Марка Галлая. Он был одним из тех, кто готовил к первому полету в космос шестерых кандидатов и во время тренировок спрашивал: «К полету готов? Ну, тогда, давай. Поехали!»

Забавно, что только недавно опубликовали запись предполетных разговоров



Королёва с Гагариным, уже сидящим в скафандре, в кабине. И неудивительно, там не было ничего пафосного, Королёв с заботливостью любящей бабушки предупреждал Гагарина, что голодать во время полета не придется – у него больше 60 тюбиков с едой, есть все, даже

варенье.

И уж совсем редко упоминают о фразе, сказанной в эфире Гагариным во время посадки, когда иллюминатор заливало огнем и расплавленным металлом: «Я горю, прощайте, товарищи».

Но для нас, наверное, самой главной останется фраза,

сказанная Гагариным уже после приземления:

«Облетев Землю в кораблеспутнике, я увидел, как прекрасна наша планета! Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать

Злата Солопова (4А)

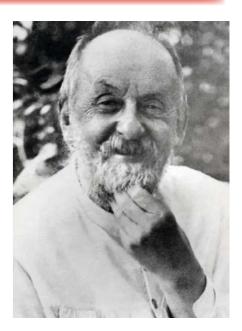
Мечтайте, юноши, мечты осуществляются!

История развития космонавтики — это рассказ о людях с незаурядным умом, о стремлении понять законы Вселенной и о желании превзойти привычное и возможное. Освоение космического пространства, начавшееся в прошлом веке, подарило миру немало открытий. Они касаются как объектов далеких галактик, так и вполне земных процессов. Развитие космонавтики способствовало совершенствованию техники, привело к открытиям в самых разных областях знания, от физики до медицины. Однако процесс этот потребовал немало времени. Оно началось в России и за рубежом задолго до появления первых космических кораблей. Первые научные разработки в этом плане были лишь теоретическими и обосновывали саму возможность полетов в космос. В нашей стране одним из пионеров космонавтики на кончике

пера был Константин Эдуардович Циолковский. «Один из» — потому что его опередил Николай Иванович Кибальчич, приговоренный к смертной казни за покушение на Александра II и за несколько дней до повешения разработавший проект аппарата, способного доставить человека в космос. Было это в 1881 году, однако проект Кибальчича не был опубликован до 1918.

Развитие космонавтики в России, тогда еще царской, началось именно с Циолковского. Он разработал проект строения ракеты, способной унести человека к звездам, отстаивал идею разнообразия жизни во Вселенной, говорил о необходимости конструирования искусственных спутников и орбитальных станций.

Параллельно теоретическая космонавтика развивалась за рубежом. Однако связей между учеными ни в начале века, ни позже, в 30-е годы, практически не было. Роберт



Константин Эдуардович Циалковский

Годдард, Герман Оберт и Эсно-Пельтри, американец, немец и француз соответственно, трудившиеся над аналогичными проблемами, о работах Циолковского долгое время ничего не знали. Уже тогда разобщенность народов сказывалась на темпе развития новой отрасли.

Развитие космонавтики продолжалось в 20-40-х годах





Герман Юлиус Оберт

силами Газодинамической лаборатории и Групп изучения реактивного движения, а затем Реактивного научно-исследовательского института.

Первую в истории боевую ракету современного типа создали в Германии во время войны под началом Вернера фон Брауна. Тогда V-2, или "Фау-2", наделала немало бед. После поражения Германии фон Брауна переправили в Америку, где он начал трудиться над новыми проектами, в том числе и над разработкой ракет для полетов в космос.

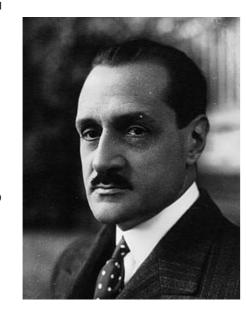
В 1945 году после окончания войны в Германию для изучения "Фау-2" прибыла группа советских инженеров. Среди них был и Королев. Его назначили главным инженернотехническим руководителем института «Нордхаузен», сформированного в Германии в этом же году.

Помимо изучения немецких ракет, Королев с коллегами занимался разработкой новых проектов. В 50-х конструкторское бюро под его руководством создало Р-7. Эта двухступенчатая ракета смогла развить первую космическую скорость и обеспечить вывод на околоземную орбиту многотонных аппаратов.

Этапы развития космонавтики

Преимущество американцев в подготовке аппаратов для освоения космоса, связанное с работой фон Брауна, осталось в прошлом, когда 4 октября 1957 года СССР запустил первый спутник. С этого момента развитие космонавтики пошло быстрее. В 50-60-х годах проводилось несколько экспериментов с животными. В космосе побывали собаки и обезьяны.

В результате ученые собрали бесценную информацию, сделавшую



Робер Альбер Шарль Эсно-Пельтри



Роберт Хатчингс Годдард

возможным комфортное пребывание в космосе человека. В начале 1959 года удалось достигнуть второй космической скорости.

Передовое развитие отечественной космонавтики было принято во всем мире, когда в небо отправился Юрий Гагарин. Состоялось это, без преувеличения, великое событие 12 апреля 1961 года. С этого дня началось проникновение человека в безбрежные просторы, окружающие Землю.

Развитие космонавтики далее было сопряжено с усовершенствованием технических возможностей и созданием более комфортных условий для астронавтов. Отметим основные этапы этого процесса:

· 12 октября 1964 г. — на орбиту вывели аппарат с несколькими людьми на борту (СССР); · 18 марта 1965 г. — первый выход человека в открытый космос (СССР);

· 3 февраля 1966 г. — первая



Сергей Павлович Королёв

посадка аппарата на Луне (СССР);

- · 24 декабря 1968 г. первый вывод пилотируемого корабля на орбиту спутника Земли (США); · 20 июля 1969 г. день первой высадки людей на Луне (США);
- · 19 апреля 1971 г.
 впервые запущена орбитальная станция (СССР);
- · 17 июля 1975 г. впервые произошла стыковка двух кораблей (советского и американского);
- · 12 апреля 1981 г. в космос отправился первый «Спейс Шаттл» (США). Сегодня освоение

космоса продолжается. Успехи прошлого принесли свои плоды — человек уже побывал на Луне и готовится к непосредственному знакомству с Марсом. Огромное значение сегодня имеют международные контакты. Мировое сообщество постепенно приходит к мысли, что великие прорывы и открытия происходят быстрее и чаще, если объединять усилия и возможности разных стран.

Юлия Шлыкова (8А)

Такой манящий космос!

История покорения космоса — самый яркий пример торжества человеческого разума над непокорной материей в кратчайший срок. С того момента, как созданный руками человека объект впервые преодолел земное притяжение и развил достаточную скорость, чтобы выйти на орбиту Земли, прошло всего лишь чуть более пятидесяти лет — ничто по меркам истории!

Большая часть населения планеты живо помнит времена, когда полёт на Луну считался чем-то из области фантастики, а мечтающих пронзить небесную высь признавали, в лучшем случае, неопасными для общества сумасшедшими.

Сегодня же космические корабли не только «бороздят просторы», успешно маневрируя в условиях минимальной гравитации,

но и доставляют на земную орбиту грузы, космонавтов и космических туристов. Более того — продолжительность полёта в космос ныне может составлять сколь угодно длительное время: вахта российских космонавтов на МКС, к примеру, длится по 6-7 месяцев.

Датой, когда началось освоение космоса, считается 4 октября 1957 года – это день, когда Советский Союз в рамках своей космической программы первым запустил в космос космический аппарат – Спутник-1. В этот день шарообразный спутник вышел на орбиту, передав обратно сигнал об успешном старте.

Он был выведен на орбиту с помощью ракеты P-7, спроектированной под руководством Сергея Королёва. Силуэт P-7, прародительницы всех

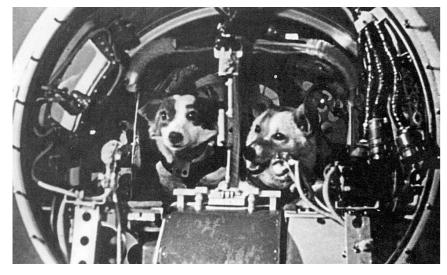
последующих космических ракет, и сегодня узнаваем в суперсовременной ракетеносителе «Союз», успешно отправляющей на орбиту «грузовики» и «легковушки» с космонавтами и туристами на борту — те же четыре «ноги» пакетной схемы и красные сопла.

Успех первого запуска окрылял конструкторов, и перспектива отправить в космос живое существо и вернуть его целым и



Первый искусственный спутник Земли





Белка и Стрелка во время космического полета

невредимым уже не казалась неосуществимой.

Всего через месяц после запуска «Спутника-1» на борту второго искусственного спутника Земли на орбиту отправилось первое животное — собака Лайка. Цель у неё была почётная, но грустная — проверить выживаемость живых существ в условиях космического полёта. Более того, возвращение собаки не планировалось...

Помимо собак и до, и после 1961 г в космосе побывали обезьяны (макаки, беличьи обезьяны и шимпанзе), кошки, черепахи, а также всякая мелочь – мухи, жуки и т. д. По итогам запуска также был доработан и окончательно утверждён сам космический корабль — всего через 8 месяцев в аналогичном аппарате в космос отправится первый человек.

В этот же период СССР запустил первый искусственный спутник Солнца, станция «Луна-2» сумела мягко прилуниться на поверхность планеты, а также были получены первые фотографии невидимой с Земли стороны Луны.

12 апреля 1961 года — совершён первый полёт человека в космос. В 9:07 по московскому времени со стартовой площадки № 1 космодрома Байконур был запущен космический корабль «Восток-1» с первым в мире космонавтом на борту — Юрием Гагариным.

Вслед за полётом Гагарина знаменательные вехи в истории освоения космоса посыпались одна за другой:

- был совершён первый в мире групповой космический полёт,
- затем в космос отправилась первая женщинакосмонавт Валентина Терешкова (1963 г);
- состоялся полёт первого многоместного космического корабля;
- Алексей Леонов стал первым человеком, совершившим выход в открытый космос (1965 г)

24 июля 1969 года два члена экипажа «Аполлон-11» ступили на поверхность Луны: Нил Армстронг и Базз Олдрин совершили один выход и пробыли на спутнике Земли два с половиной часа. Тогда была в новостях была сказана знаменитая фраза: «Это маленький шаг для человека, но огромный скачок для всего человечества». Армстронгу не только удалось побывать на поверхности Луны, но и привезти пробы грунта на Землю.

В 1972 году был запущен



Обезьяна Альберт после полета



Валентина Владимировна Терешкова

космический аппарат под названием «Пионер-10», который, пройдя рядом с Сатурном, отправился за пределы Солнечной системы. И хотя «Пионер-10» не сообщил ничего нового о мире за пределами нашей системы, он стал доказательством, что выйти в другие системы человечество способно.

В 1981 году NASA запускают многоразовый космический корабль под названием «Колумбия», который находится в строю на протяжении более чем двадцати лет и совершает практически тридцать путешествий в открытый космос, предоставляя невероятно полезную информацию о нем человеку. Шаттл «Колумбия» уходит на покой в 2003 году и уступает место более новым космическим кораблям.

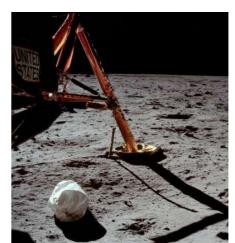
В 1986 году Советский Союз вывел на околоземную орбиту базовый блок станции «Мир».

Сама станция, без преувеличения, стала символом эпохи. Более 12 лет станция «Мир» имела постоянное «население»: Валерий Поляков пробыл на «Мире» 437 суток — и это рекорд пребывания человека в космосе. Было проведено 23 000 экспериментов и получено огромное количество данных о межпланетном пространстве.

Международная космическая станция пришла на замену «Миру» в 1998 году. МКС почти в 5 раз больше предшественника и служит космической «дачей» для человечества по сей день. Всего в проекте МКС участвует 14 стран.

Начало XXI века отмечается дальнейшим интенсивным покорением космического пространства человеком. Продолжается работа и эксперименты на МКС, изучаются и анализируются снимки с телескопа «Хаббл». Открытие новых космических явлений и объектов поражает воображение.

В 2019 году китайская автоматическая межпланетная



Первое фото на Луне Нила Армстронга



Алексей Архипович Леонов

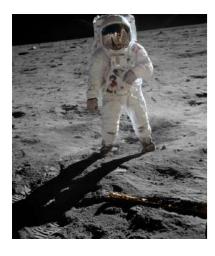
станция «Чанъэ-4» впервые в истории совершила мягкую посадку на обратной стороне Луны. В ходе миссии была опробована новая система связи, и впервые на спутнике Земли проросли семена хлопка. Они вместе с другими культурами были помещены в контейнер, предназначенный для тестирования возможности формирования замкнутой биосферы.

За более чем 50 лет не получилось исследовать бескрайний космос и никто не знает, что может нас там ждать и что мы ещё изучим о нём.

Дмитрий Меркулов (8А)



Один маленький шаг



Нил Армстронг первые шаги на Луне

Луна — единственный спутник Земли. Самый близкий к солнцу спутник планеты, так как у ближайших к Солнцу планет их нет. Второй по яркости объект на земном небосводе после Солнца и пятый по величине естественный спутник планеты солнечной системы.

40 лет назад нога человека впервые коснулась поверхности другого небесного тела. 21 июля 1969 года в 02 часа 56 минут 20 секунд по Гринвичу телекамера на борту лунного модуля американского корабля «Аполлон-11» показала миру, как Нил Армстронг выпрыгивает из люка и, будто в замедленном кино из-за слабого притяжения, опускается подошвами на грунт. Радиоволны донесли до Земли слова астронавта: «Это один

маленький шаг для человека, но гигантский скачок для всего человечества». Впоследствии выяснилось, что Армстронг сочинил их экспромтом.

Первые шаги

По программе астронавтам перед выходом полагалось поспать, но они заявили, что всё равно не уснут, и медицинский руководитель полета разрешил сначала погулять по Луне, а отдохнуть перед стартом.

Олдрин вышел через пятнадцать минут после Армстронга.

«Аполлон-11» пробыл на Луне 21 час 36 минут.

Армстронг оставался вне корабля 2 часа 10 минут, Олдрин – чуть больше полутора часов.

Системы жизнеобеспечения в скафандрах были рассчитаны на четыре часа у каждого. Первым делом астронавты опробовали разные способы передвижения по Луне и нашли самым удобным обычную ходьбу.

Путь домой

Зато полет домой прошел без происшествий. Стыковка с орбитальным модулем, где товарищей ждал Майкл Коллинз, состоялась примерно через три часа.

24 июля, через 195 часов 15 минут 21 секунду от начала экспедиции, «Аполлон-11» приводнился в Тихом океане в точке с координатами 13 градусов 30 минут северной широты и 169 градусов 15 минут восточной долготы. Корабль перевернулся на воде вверх дном, но самостоятельно принял правильное положение после надувания специальных баллоновпоплавников. Прибыл вертолет с находившегося в 20 км авианосца «Хорнет», и через 63 минуты после приводнения астронавты были на борту корабля.

Ученые очень боялись заражения неземными формами жизни. Один из спустившихся с вертолета в воду ныряльщиков – тот, которому предстояло открыть люк «Аполлона» – был одет в скафандр биологической защиты. Первым делом он передал внутрь три таких же скафандра и обработал поверхность спускаемого отсека йодом.

На авианосце астронавтов сразу поместили в карантинный фургон. Даже президент, прибывший на борт, разговаривал с ними через герметичное стекло.

Звездные путешественники должны были провести в изоляции 21 день, но, поскольку никаких аномалий биологи не обнаружили, срок «заключения» немного сократили. Торжественная встреча в Нью-Йорке, Чикаго и Лос-Анджелесе (астронавты перелетали из города в город на самолете) состоялась 13 августа.

Полина Попова (7А)

Сердцем я лечу к тебе!

Мечта человечества о полёте, возможно, впервые была реализована в Китае, где полёт человека, привязанного (в виде наказания) к бумажным змеям, был описан в VI веке н. э. Позднее первый управляемый полёт на дельтаплане совершил андалусский эрудит, изобретатель, врач, инженер, поэт Аббас ибн Фарнас в Аль-Андалусе в IX веке н. э. У Леонардо да Винчи (итальянского художника (живописца, скульптора, архитектора) и учёного (анатома, естествоиспытателя), изобретателя, писателя, музыканта XV в.) мечта о полёте нашла выражение в нескольких проектах, но он не пытался их реализовывать.

Первые серьёзные попытки полёта человека были реализованы в Европе в конце



Леонардо ди сер Пьеро да Винчи спрыгивать с высоких башен



Абу-ль-Касим 'Аббас ибн Фирнас ат-Такурини

XVIII века.

Привязанные воздушные шары, заполненные горячим воздухом, были усовершенствованы в первой половине XIX века и применялись в значительных масштабах в ряде войн середины столетия; наибольшую известность получило их применение во время Гражданской войны в США, когда воздушные шары использовались для наблюдения во время сражения у Петерсберга.

Мечта о полёте встречается в мифах разных народов мира (например, о Дедале и Икаре в греческой мифологии или о Пушпака Вимана в Рамаяне). Первые попытки полёта также часто связаны с идеей подражать птицам, как в мифе о Дедале его крылья из перьев и воска.

Попытки строить крылья и спрыгивать с высоких башен продолжались даже в XVII веке, и испытатели получали травмы или разбивались.

Древняя Греция

Около 400 года до н. э. Архит Тарентский, древнегреческий философ, математик, астроном, государственный деятель и стратег, возможно, разработал первый летательный аппарат, представляющий собой модель птицы, и, как утверждают источники, пролетел около 200 метров.

Эта машина, которую изобретатель назвал Голубем (греч. Peristera), вероятно, подвешивалась на тросе или на стержне во время полёта.



Архит Тарентский





Гао-цзу (Лю Бан)

Воздушные шары и воздушные змеи в Китае

Летающий фонарик (прототип аэростатов с оболочкой, наполненной горячим воздухом) был известен в Китае с древнейших времён. Его изобретение приписывается генералу Чжугэ Ляну (180—234 годы н. э., почётный титул Кунмин), который, как сообщают источники, использовал их, чтобы вселять страх во вражеские войска.

Масляная лампа была установлена под большим бумажным мешком, который поднимался с горячим воздухом от лампы. ...Враги были охвачены страхом из-за света в воздухе, думая, что божественная сила помогала ему

Однако устройство, представляющее собой лампу в бумажной ёмкости, зарегистрировано ранее, и, согласно Джозефу Нидхэму, воздушные шары с горячим воздухом в Китае были известны в III в. до н. э.

В V веке н. э. Лю Бан изобрёл деревянную птицу, которая, возможно, была большим бумажным змеем или ранним планёром.

В период династии Юань (XIII в.) при таких правителях, как Хубилай, прямоугольные лампы стали постоянно использоваться на праздниках, на которых присутствовало много людей.

В монгольский период это изобретение, возможно, распространилось по Великому Шёлковому Пути в Среднюю Азию и на Ближний Восток. Почти идентичные парящие фонарики с прямоугольной лампой в тонкой бумаге были обычны на Тибете во время больших праздников и на индийском фестивале огней, Дивали. Однако нет никаких свидетельств, что они использовались для полёта человека.

В 559 году полёт человека на воздушном змее был задокументирован в государстве Северной Вэй. После смерти императора Юань Ланга (513—532) его генерал Гао Хуань стал императором. После смерти Гао Хуаня его сын Гао Ян запустил Юань Хуантоу, сына бывшего

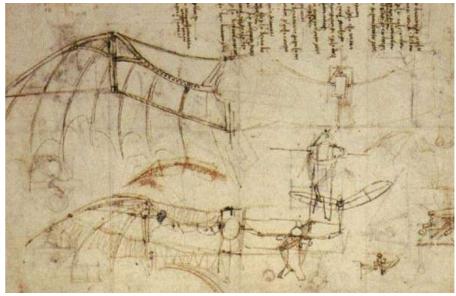




императора, на воздушном змее с башни в его столице Е. Юань Хуантоу пролетел над городскими стенами и приземлился живым, однако вскоре был казнён. Возможно, способность воздушных змеев поднять человека, как отметил несколько столетий спустя Марко Поло, была известна уже в это время.

Прототипы парашютов и планеров

В мусульманской Испании во время правления Омейядов в Кордовском халифате зарегистрировано несколько попыток полёта арабского учёного и изобретателя Аббаса ибн Фирнаса (его латинизированное имя - «Армен Фирман», это обстоятельство приводят к спорам, принадлежат они одному и тому же или двум разным людям, пользовавшимся покровительством эмира Абд ар-Рахмана II. В 852 году он сделал крылья из ткани, натянутой на деревянные распорки. С этим похожим



Крылья махолёта Леонардо да Винчи

на зонтик аппаратом Аббас ибн Фарнас спрыгнул из минарета Великой Мечети в Кордове — в то время как он не смог лететь, его аппарат замедлил его падение, и он упал, получив незначительные травмы. Его устройство, как полагают, явилось прообразом современного парашюта.

Двадцать пять лет спустя, в возрасте 65 лет, ибн Фарнас разработал улучшенный проект, который включал первые поверхности управления полётом. Он взял этот каркас с крыльями, который, вероятно, был первым дельтапланом, и спустился с маленького холма, который назывался Джабаль ал-'арус, и, очевидно управляя им, продержался в воздухе в течение достаточно долгого времени, по некоторым подсчётам целых десять минут. Это было первой попыткой управляемого полёта, поскольку он мог изменять его высоту и направление, так как он возвратился туда, откуда

начал путь. После успешного возвращения к отправной точке он в конечном счёте упал на землю и сказал позднее, что приземление можно улучшить, сделав хвостовую часть. Его полёт, очевидно, вдохновил Эйлмера Малмсберийского, который более чем через столетие (около 1010 года) на аппарате, похожем на планёр, пролетел около 200 метров.

Спустя пять столетий после ибн Фирнаса Леонардо да Винчи нарисовал чертёж дельтаплана, в котором внутренние части крыльев были зафиксированы, а некоторые поверхности управления смещены к концам (так же, как при планировании у птиц).

В то время как его проекты существуют в чертежах и считаются пригодными к полёту в принципе, он непосредственно никогда не летал на своих аппаратах. По его чертежам и из материалов, доступных в то время, в конце XX века был построен аппарат,

который мог летать.

Однако его схематичный проект реализовывался с учётом современных знаний о аэродинамических принципах, и полетел бы построенный самим Леонардо аппарат, неизвестно. Модель, которую он строил для испытательного полёта в 1496, не летала, а некоторые другие проекты, такие как прообраз вертолёта с четырьмя людьми на борту, имеют серьёзные недостатки.

Первым европейцем, успешно испытавшим восходящую к Леонардо модель парашюта в 1617 году, считается хорватский учёный Фауст Вранчич.

В XVII веке турецкий путешественник Эвлия Челеби сообщил, что в 1630—1632 годах он видел турецкого учёного Хезарфена Ахмеда-челеби, который на аппарате с крыльями перелетел Босфор. Он спрыгнул с Галатской башни (высота 55 м) в Стамбуле и предположительно пролетел расстояние около 3 км, приземлившись на другой (азиатской) стороне Босфора, без каких-либо травм. Планирующий полёт на расстояние 3 км с высоты 55 м потребовал бы использование современного планера и хорошие навыки и практику управления им, хотя известно, что Челеби начал заниматься своим аппаратом задолго до своего полёта.

В 1633 году брат Хезарфена Лагари Хасан Челеби поднялся в воздух



на ракете, которая была сделана из большой клетки с конической вершиной и специальных полостей, заполненных порохом. Это был первый известный пример полёта пилотируемой ракеты и аппарата с искусственным двигателем. Полёт был совершён во время празднований в честь рождения дочери султана Мурада IV. Эвлия сообщил, что Лагари совершил мягкую посадку при помощи крыльев, прикреплённых к

его телу и сыгравших роль парашюта после того, как порох был использован. Полёт продолжался по оценкам около 20 секунд, максимальная высота достигала порядка 300 метров.

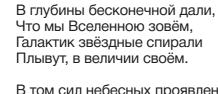
В 1670 году Франческо де Лана-Терци издал работу, которая предлагала технологию полёта на аппарате легче воздуха из сфер, в которых был создан вакуум и который будет настолько легче,

чем замещённый воздух, что поднимет воздушный корабль вверх. Однако он не учитывал того, что эти сферы будут раздавлены давлением воздуха.

Могли ли все эти

Могли ли все эти мечтатели думать, что чез 300 лет человек преодолеет притяжение Земли и выйдет в свободный Космос!

Татьяна Леликова (8А)

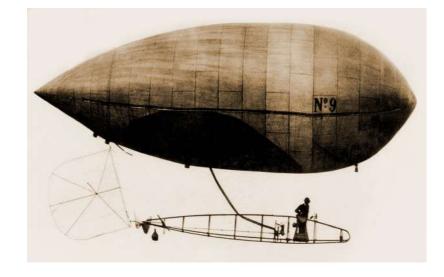


В том сил небесных проявленье, Но мы не в силах их понять. Отсюда звёзд обожествленье, Ведь нам фантазий не унять.

Имён из мифов в хороводе Созвездий, звёзд или планет Не счесть на нашем небосводе. А может, боги дарят свет,

Чтоб этой дивной красотою Воображение будить И чтобы лунною тропою На Землю ночью приходить...

Татьяна Богаченко



Дирижабль Сантос Дюмон

Обогретые Солнцем

На территории Солнечной системы проживает 8 планет: Меркурий, Венера, Марс, Земля, Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун. Первые 4 относятся к внутренней Солнечной системе и являются планетами земной группы. Юпитер и Сатурн – большие планеты Солнечной

№3 (19), апрель 2021

системы и представители газовых гигантов (огромные и наполнены водородом и гелием), а Уран и Нептун – ледяные гиганты.

Ранее девятой планетой считался Плутон, но с 2006 года он перешел в разряд карликовых. Впервые эта карликовая планета

была найдена Клайдом Томбом. Сейчас это один из крупнейших объектов в поясе Койпера – скоплении ледяных тел на внешнем краю нашей системы.

Плутон потерял планетарный статус после того, как в МАС (Международный



Меркурий

Астрономический Союз) пересмотрели само понятие «планета».

По определению МАС планета -это небесное тело, обращающееся по орбите вокруг Солнца, имеющее достаточную массу, чтобы под действием собственной гравитации прийти в состояние гидростатического равновесия (иметь близкую к сферической форму), расчистившее окрестности своей орбиты от иных объектов.

Меркурий: первым астрономом, наблюдавшим Меркурий в телескоп, стал Галилей. В 1639 году итальянец Джованни Батиста Зупи доказал, что Меркурий - спутник солнца. Благодаря автоматическим межпланетным аппаратам Mariner было обнаружено, что планета обладает магнитным полем, похожим на земное, хотя в сто раз слабее.

Венера: вторая планета в Солнечной системе, самая яркая из планет, которые можно наблюдать с Земли.

Венера классифицируется как землеподобная планета, и иногда её называют «сестрой Земли», потому что обе планеты похожи размерами и составом.

В 1610 году Галилео Галилей

впервые сделал наблюдения Венеры с помощью телескопа. Он наблюдал фазы Венеры, подтвердив, что планета действительно вращается вокруг Солнца.

В 1761 году М.В. Ломоносов открыл атмосферу на Венере во время прохождения этой планеты по диску Солнца.

Первым зондом, предназначенным для изучения Венеры, была советская «Венера-1», запущенная 12 февраля 1961 года. К сожалению, эта попытка не увенчалась успехом. В 1962 году "Mariner-2", запущенный США,



Венера

облетел Венеру и подтвердил ее температуру, а также отсутствие магнитного поля. Новая советская миссия «Венера-4» (1967 год) успешно достигла Венеры и успела отправить обратно информацию об атмосфере планеты, после чего сгорела во время входа в атмосферу во время попытки достичь поверхности. «Венера-7» (1970 год) и «Венера-8» (1972 год) стали первыми искусственными объектами, которые успешно приземлились на поверхности другой планеты. Они собрали научную информацию и взяли

пробы грунта. Оба аппарата были уничтожены давлением и теплом планеты.

Советские зонды «Венера-9» (1975 год) и «Венера-10» (1975 год) сделали первые чёрно-белые фотографии поверхности Венеры, облёт вокруг и совершили мягкую посадку на поверхность планеты.

В 1981 году «Венера-13» сделала первую запись звука на поверхности и первую передачу цветного панорамного изображения поверхности Венеры.

Марс: исследование Марса началось давно, ещё 3,5 тысячи лет назад, в Древнем Египте. Первые подробные отчёты о положении Марса были составлены вавилонскими астрономами, которые разработали ряд математических методов для предсказания положения планеты.

Пользуясь данными египтян и вавилонян, древнегреческие философы и астрономы разработали подробную геоцентрическую модель для объяснения движения планет.

Спустя несколько веков индийскими и исламскими



Mapc



астрономами был оценен размер Марса и расстояние до него от Земли.

Первые телескопические наблюдения Марса были проведены Галилео Галилеем в 1610 году.

Первым исследовательским аппаратом, который положил начало изучению Красной планеты. был советский зонд «Марс- 1». Согласно данным американского аппарата «Маринер – 9», полученным в 1971 г. удалось составить подробные карты поверхности закона движения планет: Mapca.

Что касается современных исследований. отметим следующие изыскания. Так, в 2008 году космическим аппаратом «Феникс» удалось впервые произвести бурение поверхности и обнаружить

А в 2018 году радар MAR-SIS, который установлен на борту орбитального аппарата Европейского космического агентства «Mars Express», смог предоставить первые доказательства того, что на Марсе есть жидкая вода. Этот вывод следует из обнаруженного на южном полюсе озера немалых размеров, скрытого подо льдом.

Земля: На протяжении



Земля

многих веков люди считали, что Земля не является таким же объектом, как и наблюдаемые другие.

Уже во времена Аристотеля философы определили, что Земля имеет сферическую форму, наблюдая тень от

Луны. Николай Коперник постулировал гелиоцентрический вид Солнечной системы еще в 1514 году.

Кеплер разработал три "Планеты движутся вокруг Солнца по эллипсу, с Солнцем в одном из фокусов", "Каждая планета движется в плоскости,



Юпитер

проходящей через центр Солнца, причём за равные промежутки времени радиусвектор, соединяющий Солнце и планету, описывает равные площади", "Квадраты периодов обращения планет вокруг Солнца относятся как кубы больших полуосей орбит планет".

Эти законы помогли определить движение планет и позволили нам усомниться в предыдущем виде Солнечной системы.

И только 24 октября 1946 года мы смогли взглянуть на наш родной мир, когда первый снимок Земли был сделан с помощью модифицированной ракеты "Фау-2", запущенной с полигона в Нью-Мексико.

Сатурн

Юпитер: Галилей первым наблюдал четыре главных спутника Юпитера, теперь известные как галилеевы

Астроном Роберт Гук обнаружил крупную систему бурь на газовом гиганте, а в 1665 году это подтвердил Джованни Кассини, параллельно впервые заметив Большое Красное Пятно, которое формально было обнаружено в 1831 году.

Не имея под собой твердой почвы, бури на Юпитере бушуют как только могут. Астрономы Джованни Борелли и Кассини, используя орбитальные таблицы и математику, обнаружили нечто странное: будучи в оппозиции к Земле, Юпитер на семнадцать минут опаздывает относительно расчетов, что говорит о том, что свет не является мгновенным явлением, а имеет задержку.

Впервые Юпитер был исследован с близкого расстояния в 1973 году с помощью советского зонда «Пионер-10». Важное значение для изучения

Юпитера имели и полёты американских аппаратов «Вояджер», осуществляемые в 1970-е годы.

Уран

В 2017 году команда американских астрономов, во главе с Скоттом С. Шеппардом. занимаясь поисками потенциальной девятой планеты за пределами орбиты Плутона, случайно обнаружила новые луны у Юпитера. Таких лун оказалось 12. В итоге количество спутников Юпитера увеличилось до 79.

Сатурн: Галилео Галилей был первым, кто заметил странные объекты на каждой стороне планеты в 1600 году.

Астроном Христиан Гюйгенс предположил, что планета имеет тонкое и плоское кольцо.

В 1979 году космический аппарат «Пионер -11», исследуя окрестности Сатурна, смог обнаружить новое кольцо у планеты, измерить температуру атмосферы и выявить границы магнитосферы самой планеты.

В 1980 г. аппарат «Вояджер-1» передал впервые ясные снимки колец Сатурна. Из этих снимков стало ясно, что кольца Сатурна состоят из тысяч отдельных узких колечек. Также было найдено 6 новых спутников Сатурна.

Наибольший вклад в изучение планеты гиганта внёс космический аппарат «Кассини», проработавший на орбите Сатурна с 2004 по 2017 год. С помощью его удалось установить, в частности, состав верхней атмосферы Сатурна и особенности ее химического взаимодействия лежит и вращается на боку. с материалами, которые поступают от колец.

Уран: Наблюдая за небесами в декабре 1690 года, астроном Джон Фламстид первым обнаружил планету, но решил, что это звезда 34 Tauri.



Нептун

И только 31 марта 1781 года Гершель первым решил, что эта звезда на самом деле является кометой. Гершель назвал ee Georgium Sidus в честь короля Георга Третьего, но в конце концов планета получила название Урана в честь Хроноса.

Открытие было беспрецедентным: нашли самый далекий объект в Солнечной системе. В 19 веке астрономы отметили кое-что странное в орбите этого объекта: он не отвечал математическим теориям и отклонялся от своего курса.

Очевидно, на него оказывало влияние что-то еще, дальше в Солнечной системе.

Но самой необычной особенностью планеты была ее ориентация: вместо того чтобы вращаться, как другие планеты в системе. Уран

Единственным космическим аппаратом Земли, побывавшим вблизи Урана, является «Вояджер-2», который пролетел мимо него ещё в 1986 году. Он сфотографировал планету, нашёл 2 новых кольца и 10 новых спутников Урана.

Нептун: стал первой планетой, которая была обнаружена с помощью математических расчетов, а не прямых наблюдений.

Изучая Уран, астрономы обнаружили, что планета не соответствует их прогнозам, и попытались решить этот вопрос. На тот момент уже было известно, что орбита планеты подвержена влиянию других крупных тел Солнечной системы, но даже при всем этом Уран нарушал ожидания.

В 1835 году комета Галлея достигла перигелия чуть позже, чем предполагалось, что привело астрономов к мысли о том, что существует дополнительный объект в системе, который и оказывает влияние на комету. Единственным пока аппаратом, побывавшим там, является «Вояджер -2». Он прошёл около Нептуна в 1989 году, что позволило увидеть некоторые детали атмосферы планеты, а также гигантский антициклон размером с Землю в южном полушарии.

Елена Кокорева (9Б)



Космонавты Липецкой земли

Подвиг Гагарина навсегда вошёл в историю человечества как первый прорыв в космос. Улыбка Гагарина стала символом мира, добра, красоты и мужества. 12 апреля 2021года исполнилось 60 лет с момента первого полета Юрия Гагарина в космос.

В Липецкой области, как известно, нет космических научных или производственных центров, нет космодромов и командных пунктов управления полётами звездных кораблей, но наш регион тоже может по праву гордиться своей причастностью к отечественной космонавтике. На липецкой земле живёт много ветеранов, которым довелось строить космические объекты, служить на космодромах, запускать космические ракеты. С Липецкой областью так или иначе связаны имена 28 советских и российских космонавтов.



Сергей Евгеньевич Трещёв

ШАТАЛОВ Владимир Александрович – в 40-х годах прошлого века начал свой путь в небо в Липецкой школе первоначального обучения пилотов, которая располагалась в районе Сокола. Совершил три полёта в космос. В январе 1969-го, пилотируя «Союз-4», он осуществил первую в мире стыковку на орбите с кораблём «Союз-5», в результате чего была создана первая экспериментальная космическая лаборатория. В октябре 1969 года Шаталов стартовал в космос командиром космического корабля

ТРЕЩЁВ Сергей Евгеньевич – наш земляк, уроженец Становлянского района. Совершил полёт в космос с 5 июня по 7 декабря 2002 года в качестве бортинженера транспортного корабля «Союз ТМ» и пятой основной экспедиции МКС вместе с В. Корзуном и американкой Пегги Уитсон. Во время полёта осуществил выход в открытый космос. Герой Российской Федерации



Владимир Александрович Шаталов

«Союз-8». В апреле 1971 года он впервые выполнил стыковку с орбитальной станцией «Салют». Дважды Герой Советского Союза. Длительное время руководил подготовкой отечественных космонавтов.

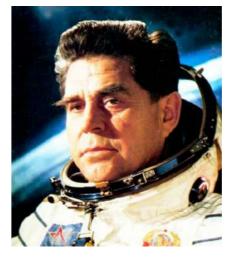
ФИЛИПЧЕНКО Анатолий Васильевич – в 1947 окончил 6-ю спецшколу ВВС

первоначального обучения пилотов в Липецке. Совершил два полёта в космос: на кораблях «Союз-7» в октябре 1969-го и «Союз-16» в декабре 1974-го. Дважды Герой



Анатолий Васильевич Филипченко

Советского Союза. Его фамилию носит одна из улиц в г.Липецке.



Георгий Тимофеевич Береговой

БЕРЕГОВОЙ Георгий
Тимофеевич – участник
Великой Отечественной
войны, воевал на «летающем
танке» – штурмовике «Ил-2».
Лётчик-испытатель. Дважды
Герой Советского Союза
(1944, 1968). В 1947–1948 гг.
обучался в Липецкой высшей
офицерской авиационной



Леонид Денисович Кизим

школе. Совершил космический полёт на корабле «Союз-3» в октябре 1968 г. Длительное время

Липецкий авиацентр в разные годы проводил обучение большой группы космонавтов. Хотелось бы вспомнить их всех, независимо от того, летали они в космос или по тем или иным причинам не смогли отправиться в полёт. Все они внесли свой вклад в общее дело.



Лев васильевич Воробьев

был начальником Центра подготовки космонавтов. В этом году отмечается 90 лет со дня рождения Г. Т. Берегового.





Владимир Сергеевич Козельский

Проходил подготовку по военным программам, готовился к полётам на кораблях «Союз» и орбитальной станции «Салют». В начале 1965 года прошёл переучивание в Липецком авиацентре. В космосе не побывал, но долгие годы работал в



Георгий Тимофеевич Добровольский

Звёздном городке, готовил молодых космонавтов к космическим полётам.

ДОБРОВОЛЬСКИЙ Георгий Тимофеевич

- в 1965 году прошёл переподготовку в Липецком авиацентре. В 1971 году совершил первый длительный космический полёт на корабле «Союз-11» и орбитальной станции «Салют». Погиб при возвращении на Землю вместе с Владиславом Волковым и Виктором Пацаевым из-за

3(





Анатолий Семёнович Левченко

разгерметизации спускаемого аппарата.

КИЗИМ Леонид Денисович - переучивался в Липецком авиацентре в 60-е годы. Совершил три полёта в космос в ноябре-декабре



Григорий Григорьевич Нелюбов

1980, в феврале-октябре 1984, в марте-июле 1986-го. Дважды Герой Советского Союза.

КОЗЕЛЬСКИЙ Владимир Сергеевич - состоял в отряде советских космонавтов, проходил подготовку к космическому полёту, но в космосе не побывал. Переучивался в



Владимир Афанасьевич Ляхов

Липецком авиацентре в 60-е годы.

ЛЕВЧЕНКО Анатолий Семёнович - в 1964 году прошёл обучение в Липецком авиацентре. В 1971 году стал лётчиком-



Малыев

испытателем Лётноисследовательского института (г. Жуковский). В 1977 году включён в группу космонавтов-испытателей по программе многоразового корабля «Буран». Выполнил космический полёт на корабле «Союз-ТМ-4» в 1987 году. Герой Советского Союза.

ЛЯХОВ Владимир Афанасьевич - переучивался в Липецком авиацентре в



Александр Яковлевич Петрушенко

60-е годы. Совершил два полёта в космос: в февралеавгусте 1979 и в июленоябре 1983. Дважды Герой Советского Союза.

МАЛЫШЕВ Юрий Васильевич - переучивался в Липецком авиацентре в 60-е годы. Совершил два полёта в космос: в июне 1980 и в апреле 1984-го. Дважды Герой Советского Союза.

НЕЛЮБОВ Григорий Григорьевич – был космонавтом первого, Юрий Васильевич «гагаринского» набора. Летом



Герман Степанович Титов

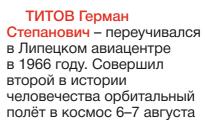
1965 года прошёл подготовку в Липецком центре ВВС. В космос не летал, трагически погиб в 1966 году.

ПЕТРУШЕНКО Александр Яковлевич - состоял в отряде советских космонавтов,



Анатолий Петрович Куклин

проходил подготовку к космическому полёту. Переучивался в 60-е годы в Липецком авиацентре.





Владислав Николаевич Волков

1961 г. Герой Советского Союза. Улица в Липецке носит его имя.

Группа космонавтов на рубеже 60-х-70-х годов прошлого века на базе Липецкого авиацентра готовилась к высадке



Алексей Архипович Леонов

на Луну. Для этого им необходимо было освоить пилотирование вертолёта «Ми-8», который служил имитатором лунного космического корабля. В этой группе были:

ВОЛКОВ Владислав Николаевич - совершил два космических полёта - в 1969 и 1971 годах. Погиб в 1971 году при возвращении на Землю вместе с Георгием Добровольским и Виктором



Виктор Васильевич Горбатко

Пацаевым. Дважды Герой Советского Союза.

ГОРБАТКО Виктор Васильевич - совершил три полёта в космос: в октябре 1969, в феврале 1977 (советско-вьетнамский экипаж) и в июле 1980-го. Дважды Герой Советского Союза.

КУКЛИН Анатолий Петрович - из отряда космонавтов, в космос не летал.

ЛЕОНОВ Алексей Архипович - совершил два

33

№ 3 (19), апрель 2021





Евгений Васильевич Хрунов

полёта в космос: в марте 1965 (первым в истории человечества осуществил выход в открытый космос) и в июле 1975 в рамках советско-американской программы «Союз-Аполлон». Дважды Герой Советского Союза.



Георгий Степанович Шонин

ХРУНОВ Евгений Васильевич – совершил полёт в космос на корабле «Союз-5» в январе 1969-го. Во время этого полёта впервые в мире была осуществлена стыковка

на орбите двух космических кораблей – «Союз-4» и «Союз-5». Евгений Хрунов вместе с Алексеем Елисеевым выполнил впервые в мире переход в открытом космосе с одного



Владимир Александрович Джанибеков

корабля в другой. Герой Советского Союза.

Несколько космонавтов проходили повышение квалификации в Липецком авиацентре в 70-е годы прошлого века.



Леонид Иванович Попов

ДЖАНИБЕКОВ Владимир Александрович – совершил пять полётов в космос в 1978–1985 гг. Дважды Герой Советского Союза.

ПОПОВ Леонид Иванович – совершил три полёта в космос в 1980–1982 гг. Дважды Герой Советского Союза.

РОМАНЕНКО Юрий Викторович – совершил три полёта в космос в 1977–1987 гг. Дважды Герой



Юрий Викторович Романенко

Советского Союза. Его сын Роман Романенко в 2010 году выполнил свой первый космический полёт. Таким образом в нашей стране появилась первая «космическая» династия.

ШОНИН Георгий Степанович – совершил полёт в космос в октябре 1969-го. Герой Советского Союза.

Славная традиция повышения покорителями космоса лётного мастерства в Липецком авиацентре сохранилась и в наше время.



Юрий Валентинович Лончаков

ЛОНЧАКОВ Юрий Валентинович в 1991 году в Липецком авиацентре прошёл обучение пилотированию фронтового бомбардировщика «Су-24». Трижды летал в космос: в 2001, в 2002 и в 2009 годах. Командир отряда



Николай Тихонович Москаленко

российских космонавтов. Герой Российской Федерации.

МОСКАЛЕНКО Николай Тихонович – космонавт ВВС набора 1976 года.

Готовился к полётам на МТКК «Буран», проходил экипажную подготовку для полёта на станцию «Салют-7». Отчислен из отряда в 1986 году по состоянию здоровья. Продолжил



Константин Анатольевич Вальков

службу в ВВС в качестве лётчика-испытателя. После увольнения из Вооруженных Сил с 1993 по 2004 год жил в Липецке. Умер от тяжёлой болезни. Похоронен на Косырёвском кладбище Липецка.



Анатолий Алексеевич Иванишин

ВАЛЬКОВ Константин Анатольевич – космонавт набора 1997 года. В 1994 году прошёл переподготовку в Липецком авиацентре, летал на фронтовом бомбардировщике Су-24. Готовится к космическому полёту.

ИВАНИШИН Анатолий Алексеевич – космонавт набора 2003 года. В 90-е годы участвовал в программе переподготовки



Сергей Николаевич Рыжиков

в Липецком авиацентре. Был командиром дублирующего экипажа. Готовится к космическому полёту.

РЫЖИКОВ Сергей Николаевич – космонавт набора 2006 года. Проходил обучение в Липецком авиацентре как лётчик фронтовой авиации.

Наш город Липецк можно назвать не только городом металлургов, но и городом космонавтов.

Кирилл Коростин (4А)



Память безгранична как космос

Какой мальчишка не мечтал быть космонавтом?! А покорять дальний космос мечтает уж точно каждый второй. Но для этого нужно обладать хорошим здоровьем, стараться в учебе и развивать в себе особые качества. Одно из таких качеств - хорошая память. И так же как в спорте благодаря усиленным тренировкам мы достигаем высот, так и нашу память можно тренировать.







Память играет огромную роль в жизни человека. Она помогает нам в течение всей нашей жизни. Без неё невозможно нормальное существование ни личности, ни общества. Благодаря своей памяти человек выделился из мира животных и достиг тех высот, на которых он сейчас находится.

Разные профессии требуют от человека развития определённого вида памяти. Например, долговременная: врач, учитель, журналист, поэт, дипломат. Словесная: инженер, переводчик. Кратковременная: кассир, стенографист, оператор. Обладая отличной памятью, человек легко сможет построить свое будущее и не страдать забыванием важной информации.

Человек – это то, что он делает из себя сам. Действительно, человек добивается успеха, только непрерывно работая над собой и непрерывно совершенствуя себя.

Память является важнейшей функцией интеллекта, поэтому необходимо беречь и совершенствовать её, соблюдать гигиену

Подбирая и используя готовый материал, Интернет-ресурсы, каждый может найти удобный способ восприятия информации и тренировки памяти.

Каждый человек хотел бы улучшить память, но не всякий знает, что для этого нужно. Самое главное правило гласит: «Чтобы развить память, ее надо развивать».

Из полученных мною знаний и проведённых исследований я пришла к выводу, что у большинства учащихся моего класса среднестатистическая память. которую необходимо тренировать. Я считаю, что улучшение памяти повысит качество обучения. Для повышения качества памяти мною была разработана брошюра, в которой указаны упражнения для улучшения памяти.

Таким образом, цель работы достигнута, следовательно, моя гипотеза верна: улучшить память можно, тренируя ее с помощью специальных упражнений и соблюдая условия эффективного запоминания.

Диана Семиколенова (9А)

Память улучшают следующие продукты:

морковь, перец, сельдерей, оливковое



Главное вешество во всех этих продуктах лютеолин. Лютеолин также содержится в мяте и ромашке.

Витамины, необходимые мозгу для улучшения запоминающих функций:

улучшает память наряду с укреплением иммунитета,

задерживает старение тканей. Содержится в больших количествах в болгарском сладком перпе, киви, авокало, в цитрусовых, клубнике,

предотвращает ухудшение памяти. Содержится в больших количествах в орехах, семечках, яйпах,

Витамин В12 - борется против утомляемости и способствует лучшему запоминанию. Наибольшее количество этого витамина содержится в молоке. влияющий на способность конпентрировать память. Этим витамином богаты обезжиренное молоко и молочные продукты.



1) Голова без памяти — все равно, что крепость без гарнизона. Наполеон



Цицерон М.

2) Память слабеет,

упражняеть.

3) Память — это

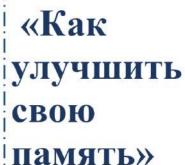
медная доска, покрытая буквами, которые время незаметно сглаживает, если порой не возобновляет их

Лжон Локк

4) Тверже запечатлевается в памяти то, над чем мы больше трудились.

Марк Квинтилиан

5) Внимание, вот материал, из которого сделана память, а память аккумулятор человеческого гения Джеймс Лоуэлл





2021 год

Память – лодка, плывущая по реке против течения. Она движется вперед пока гребешь, т.е. пока ты развиваешь свою память. Как только ты перестал грести, тебя тотчас

Китайская мудрость

Приёмы заучивания бывают:

механическое повторение-работу многократное включает механическая память. (это



повторение материала без его логический

пересказ, который включает логическое осмысление материала,

компонентов информации Эффективность логической памяти в 20 раз лучше, чем механическая

В) образные приёмы запоминания (перевод, информации в образы, графики, схемы, картинки) - работает образная память.

Правильно организуй процесс заучивания.

Заучивай небольшими дозами

Лучше учить по одному часу семь дней, чем семь часов подряд в олин лень.

3. Выучить лучше заранее, а накануне только повторить.

После математики учи историю. после истории - химию, после физики литературу: память любит разнообразие.

Начинай повторять до того, как материал начал забываться.

Как можно быстрее. дожидаясь полного заучивания, старайся воспроизвести, закрыв

Память, один из психических



процессов который можно развивать с наибольшей эффективностью. Ниже приведены игры и упражнеразвивающие

память в младшем школьном возрасте.

Упражнение «Парные слова»

Взрослым зачитываются слова. Ребенок должен постараться

Затем запомнить их попарно. зачитываются только первые слова каждой пары, а ребенок записывает

второе. Например: курица

яйно, ножнины резать, лошадь-сено, книга-

учить, бабочкамуха, щетка зубы, барабан -пионер, снег - зима, петух - кричать, чернила тетраль, корова - молоко,

Упражнение «Удивительные картинки»

Закрой глаза И представь соответствующие картинки, названия которых я произнесу...'

Например:

1. Лев, нападающий на антилопу

2. Собака, виляющая хвостом

3. Минлальное печенье в коробке

4. Молния в темноте 5. Пятно на любимой одежде

6. Бриллиант, сверкающий на солнце

А теперь вспомни и запиши названия визуализированных картинок. Чем больше ребенок вспомнит образов, тем упражнение выполнено успешнее

39 № 3 (19), апрель 2021

Контроль времени путь к неизведанному

А представьте себе, что через пять лет утром вы просыпаетесь в гамаке на лучезарном острове, или в доме счастливы со своей семьёй, а может, вы уже объездили весь мир и занимаетесь хобби своей мечты. Просто представьте свою мечту-то, то ради чего живёте. Многие из нас считают нереальной. Зарывая глубоко в себе. А вот цель отличается от нее тем, что за нее всегда нужно платить, временем, усилиями.

Каждому человеку хочется чувствовать себя счастливым. И нам нужно лишь одно- время, невосполняемый ресурс, и самый ценный. Управлять временем реальнотехнология организации времени Тайм-менеджмент. Он помогает превратить абстрактные мечты в конкретные и понятные цели и решить их.

В России тайм менеджмент появился в начале XX века. Зарубежом чуть раньше. Известно, что ежедневник Бенджамина Франклина был опубликован и интересен многим людям. Так как им было

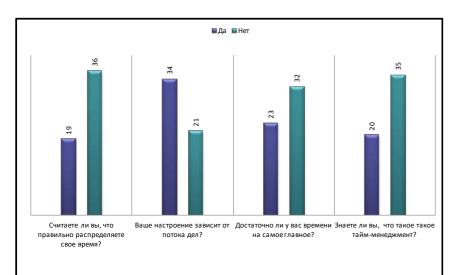
необходимо управлять большим количеством работы. По итогу и русские и американские специалисты стали предлагать делить задачи на более мелкие, фиксировать свои дела. Но русскому человеку сложно загнать себя под четкие рамки планов. Метод сокращения бесполезного времени более эффективен, чем строгие американские ст ратегии.

Что такое тайм-менеджмент

Тайм менеджмент-это управление временем и повышение эффективности его использования. Необходимо четко определить границы времени. не приходя к прокрастинации откладыванию даже важных и срочных дел. Есть три основных правила 1. Целеполаганиеформирование конкретных задач и целей. 2. Приоритизация- умение расставлять приоритеты 3. Планирование.

Несколько универсальных принципов.

- 1)Постановка целей.
- 2)Повышение





Бенджамин Франклин

производительности труда.

- 3) Планирование отдыха.
- 4)Фиксация задач.
- 5)Запись в ежедневнике или в таск-менеджере.
- 6)Декомпозицияразбивания дел на этапы.

7)Борьба с поглотителями времени-хронографами:

Борьба с отвлечениями. Борьба с

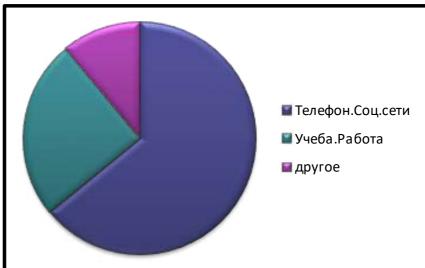
мультизадачностью. Нужно заниматься только

одним делом. 8.) Анализ.

Мною был проведён опрос среди одноклассников и знакомых с целью определить их уровень организованности.

- 1) Считаете ли вы, что правильно распределяете свое время?
- 2) Ваше настроение зависит от потока дел?
- 3) Достаточно ли у вас времени на самое главное?
- 4) Знаете ли вы, что такое тайм-менеджмент?

Данные показывают, что есть потребность в улучшении



Поглотители времени

организации своего времени. И большинство считают, что поглотителями времени является телефон. социальные сети, учёба и работа. Организация дел снизит уровень стресса и поможет быть более сосредоточенными перед экзаменами. "Матрица Эйзенхауэра" используется для сортировки стоящих задач по степени важности. Он придумал разделять все текущие дела на 4 категории:

- срочные и важные;
- важные, но не срочные;
- срочные, но не очень важные;
- неважные и несрочные. Франческо Чирилло предложил поставить таймер на 25 минут и выполнять работу, после делать перерыв на 5 минут и повторять цикл заново через каждые четыре перерыв 30 минут.

Ефрем Аризонский в своих проповедях призывал не допускать хаоса, беспорядка как в делах, так и мыслях. Все божественное подчиняется

порядку, миру, становится упорядоченным, спокойным, способствующим любви, дьявол управляет хаосом. Главными правилами христианина становятся молитва, пост, внимание к помыслам и Священному писанию. Наставление Амвросия Оптинского: «Каждый христианин обязан по силам своим и сообразно своему положению трудиться на пользу других, но с тем, чтобы все это было вовремя и в порядке и чтобы успех наших трудов представлять Богу и Его святой воле».

Могу предложить следующие советы:

- 1. Один день = одна задача. Уделяйте этому делу около часа в день.
- 2. Один месяц = одна маленькая цель.
- 3. Дело, которое не займёт больше двух минут, стоит сделать прямо сейчас и выкинуть его из головы.
- 4. Не пишите больше 7 приоритетных дел.
- 5. Разбивайте большие задачи на этапы.
 - 6. Для каждой задачи

устанавливайте сроки.

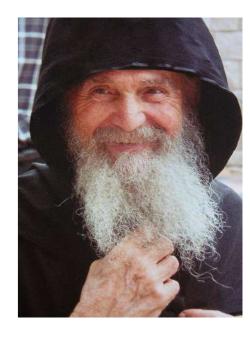
- 7. Научитесь говорить твердое" да" или "нет"
- 8. Напишите список дел с вечера.
- 9. Ведите ежедневник или таск-менеджмент.

Результатом моей работы стала брошюра, в которой я собрала важные аспекты тайм-менеджмента изучила принципы, правила, популярные техники и приемы.

Я планирую продолжить изучение тайм-менеджмента, подробнее и рассмотреть отдельные его аспекты. Есть замечательная пословица:

"Я жалею, что пришёл поздно, но радуюсь, что не опоздал." Никогда не поздно сражаться за свою жизнь, изменить её к лучшему. Помните: борьба не окончена, пока вы не победили!

Анастасия Людаева (9Б)



Ефрем Аризонский

За гранью временного пространства

Наша жизнь не вечна. Все мы когда-нибудь умрём и, как бы ни было неприятно было это осознавать, но это так.

Но что если, *что если*, существует способ избежать этого? Или хотя бы как-то продлить то время, которое мы живём?

Здравствуйте, уважаемые читатели!

Меня зовут Сергей Петряев, я ученик 9А класса. и сегодня я расскажу вам о том, что такое старение и как прийти к долголетию.

Проблема в том, что в настоящее время средняя продолжительность жизни в нашей стране по сравнению с другими довольно низка. В то время как в Японии или Канаде её продолжительность составляет 85 лет, в России же это не превышает 73.

Путь к долголетию лежит через здоровый образ жизни.

Давайте немного пройдёмся по терминам.

Старение — это закономерный биологический процесс, при котором возрастные изменения организма приводят к постепенному сокращению его работоспособности.

Бессмертие же — это идея о том, что очевидный закон жизни, что всё живое

Что на ваш взгляд является

огом долголетия: 3ОЖ

смертно, в каких-то случаях нарушается. Однако ни одно существо не является абсолютно бессмертным, так как может быть убито внешними факторами.

Я провёл анкетирование, состоящее из пяти вопросов, в котором принимали участие **ученики** Православной гимназии в количестве 30 человек.

Проследив за общей тенденцией ответов, можно сделать вывод, что большинство молодых людей не ведет достаточно здоровый образ жизни.

Как я уже упоминал, средняя продолжительность жизни не так велика, что связано в первую очередь с большим процентом курящих и потребляющих вредные вещества людей.

Также результаты анкетирования подтвердили точку зрения о том, что люди всё-таки верят в бессмертие. Однако лишь немногие из них действительно хотят жить вечно. Некоторая часть опрашиваемых считает бессмертие чем-то противоестественным для человека.

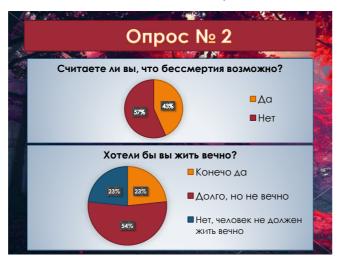
Оставшаяся и по совместительству самая большая часть отвечающих склоняется именно к долгожительству.

Далее мной был разработан буклет, в котором указаны основные ключи к долголетию. Информация для него была взята из многочисленных наблюдений за причинами продолжительности жизни в разных странах.

В начале своего монолога я задал вам вопрос: «Существует ли способ продлить то время, которое мы живём?» Ответ на него оказался до боли простым. Однако даже эту простоту некоторые люди не могут разглядеть и по сей день.

В ходе своей работы я пришёл к выводу, что именно здоровый образ жизни способствует увеличению её продолжительности. Наивно полагать, что волшебная таблетка избавит нас от стресса, лишнего веса, депрессии и решит за нас все проблемы.

Мы сами распоряжаемся своей жизнью и решаем, чем заниматься. Здоровый образ жизни подразумевает отказ от употребления вредных веществ и алкоголя, физическую активность и здоровый сон. Именно это главным образом и



определяет наш запас молодости.

Однако некоторые из вас могут возмутиться. Ведь существует множество отраслей науки, изучающих возможность бессмертия, таких как Кибергизация, Крионика или Генная инженерия. Неужели они так и не нашли никакого способа продлить нам жизнь?

К сожалению, ни одна из этих отраслей не может полностью исключить процесс старения.

Всё потому, что старость – это не болезнь, которую можно просто взять и вылечить. Это состояние,

которое зависит от характера нашего мышления.

Когда оно направлено на удовлетворение наших насущных потребностей, духовная сторона вытесняется из жизни и это разрушительно влияет на функции организма.

Изменив только образ мышления, независимо даже от питания или образа жизни, можно привести себя в равновесие, живя по Заповедям Божьим, и достичь физического и духовного здоровья.

Ведь ценно то, что наполняет человека духовным содержанием и бережет

от греховных мыслей и поступков. Следовательно. беречь и совершенствовать мы должны в первую очередь то, что истинно ценно и вечно, - то есть нашу душу.

Сергей Петряев (9А)



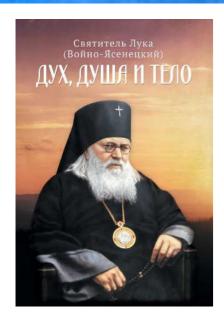
Опрос №1

Ведёте ли вы

здоровый образ?

■ ∆a

Где хранятся наши чувства



свт. Лука Войно-Ясенецкий

Я - Помогаев Влад, ученик 9А класса. Меня, как будущего астронавта, заинтересовал вопрос о том, как сохранить здоровым и крепким свое сердце.

В последнее время увеличилось количество людей, страдающих заболеваниями сердца. Многие люди не представляют, как устроен этот орган и что помогает сохранить его в рабочем состоянии долгие годы.

Если знать, как устроено сердце, как оно работает, проводить профилактические мероприятия по его укреплению, то можно сохранять сердце здоровым долгие годы.

Сердце – самый трудолюбивый орган, он весит 300 граммов у взрослого человека и слегка смещен влево. Сердце имеет 4 камеры - два предсердия и два желудочка. Его работа не прекращается на протяжении всей жизни.

Сердце — это мошный мотор организма, который осуществляет снабжение других органов и мышц кислородом и полезными веществами через кровь и лимфу.

Принято считать, что сердце действует самостоятельно и не зависит от мозга, который управляет всеми остальными внутренними органами и мышцами.

Но я хотел бы обратить ваше внимание на то, что роли сердца уделяется особое внимание в Священном писании.

В Библии сердце упоминается 668 раз. Почти на каждой странице Священного писания говорится о роли сердца в области чувства. Оно « веселится», «радуется», «скорбит», «терзается», «горит трепетным огнём». В нём гнездятся «гнев», «прелюбодейная страсть», «Зависть», «смелость и страх».

Сердцу придаётся значение не только центрального органа чувств, но и важнейшего органа познания, органа мысли и восприятия духовных воздействий. Именно сердцем мы ощущаем воздействие Духа Святого.

По слову Христову: «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят».

Также мною был проведён опрос, который состоял из 5 вопросов.

В анкетировании приняли участие 23 человека

Результаты тестирования следующие:

- 27 % смогли правильно указать место расположения сердца;
- 24 % правильно указали основную функцию сердца
 - 23 % указали на



св.прп. Исаак Сирин

необходимость физических упражнений при тренировке сердечной мышцы: тренировка усиливает кровообращение, а это способствует улучшению работы всех органов человеческого организма;

- 12 % смогли назвать ткие болезни, как порок сердца, инфаркт миокарда;
- 14 % указали факторы помощников сердца.

По итогам опроса я понял, что большинство учащихся моего класса знают про сердечно-сосудистые заболевания. Я считаю, что, если больше людей будет знать о заболеваниях, риск заболеть ими спадёт.

Я могу сделать вывод, что система кровообращения одна из важнейших систем организма. При остановке сердца наступает смерть, потому что прекращается доставка тканям кислорода и питательных веществ, а также освобождение тканей от продуктов метаболизма.

Работа над этой темой подарила мне много открытий. Я понял, что сердце нельзя рассматривать только с

физиологической стороны. Ещё прп. Исаак Сирин говорил о том, что «сердце обнимает в себе и держит в своей власти внутренние чувства. Оно есть корень, а

если корень свят, то и ветви святы, то есть если сердце доводится до чистоты, то ясно, что ощущаются и все чувства».

Он утверждал: «Сердце — это духовный Божий

жертвенник». И я не могу с этим не согласится.

Иметь здоровое сердце можно, если его любить и заботиться о нем.

Часто посещайте кардио Кардиопога спедует посе-

щать регулярно (один раз в год), это снизит вероятность внезапного возникновения сердечно-сосудистых заболе



Если в ходе консультации бу дет поставлен диагноз забо левания сердца или выявле на патопогия, кардиолог даст рекомендации по коррекции образа жизни и назначит пеСердце — главный орган в организме

Как показывает медицинская статистика, своевременная консультация с кардиологом могло бы спасти жизни более двухсот тысяч жителей России



Кардиолог - врач, хотя ему не сладко. Каждая болезнь сложная загадка. Бывает иногда уж совсем не просто, Завидует пусть каждый твоему упор-

ЧОУ ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМПАЗИЯ ИМ ПРП АМВРОСИЯ ОПТИНСКОГО

ЛЕКАРЬ СЕРДЦА



ГОДОВОЙ ПРОЕКТ ПО **БИОЛОГИИ**

Выполнил: Влад Помога-

Научный руководитель: Поленникова Юлия Вита льевна

Кто такой кардиолог?

Кардиолог — это врач, имеющий пециализацию по данному разделу медицины*, владеет метоки, которые помогают поставить правильный диагноз, а так же



ольшой практический опыт ра ми кардиологическими заболева

λογος — изучение) — обширный раз-

Какие болезни лечит кар-

болевания сердца: Аортальный стеноз

ется реабилитацией или восста-

Атеросклероз Атриовентрикулярная блокада Болезнь Бюргера

Желудочковая экстрасистоли Гипертрофическая кардиомис



Вам стоит срочно обратиться к Кроме лечения самих забо-

Когда стоит обраться к кар-

лиопогу?

- Вес сильно увеличился Гипертоническая болезнь или
- гипертонический криз Повышенная утомляемость Появились головокружения
- Появились боли в области грудной клетки или в области
- Есть ревматизм

сердиа

Стали появляться предобморочные состояния или сами обмороки без причины





Пушкин - целая Вселенная, которую мне открывать всю свою жизнь!



Во многих творениях русских писателей библейские сюжеты лежат в основе. Читая то или иное произведение, очень интересно наблюдать, как переплетаются мотивы Библии в сюжетах великих писателей.

Повесть «Станционный смотритель» занимает значительное место в творчестве А.С. Пушкина и имеет большое значение для всей русской литературы. В ней едва ли не впервые изображены жизненные невзгоды, боль и страдание того, кого называют «маленьким человеком». С нее начинается в русской литературе тема «униженных и оскорбленных», которая познакомит с добрыми, тихими, страдающими героями и позволит увидеть не только кротость, но и величие их душ и когда их уже не оказывается сердец.

В комнате станционного смотрителя Самсона Вырина на стенах висят картины, изображающие сюжет "Притчи о блудном сыне". Эта деталь вводится в произведение не случайно: сюжет притчи намекает на то, как будет развиваться события в повести. Но главный смысл этого элемента в том, что контраст между притчей и событиями в повести помогает лучше понять смысл произведения: в притче отец не ищет блудного сына, который возвращается нищий в родной

дом, где его великодушно прощают, а Вырина душевные терзания заставляют отправится на поиски дочери, а затем становятся причиной его скоропостижной смерти.

А. С. Пушкин не случайно описывает картинки, висевшие в доме станционного смотрителя Самсона Вырина. Это описание предвосхищает аналогичный поступок Дуни, дочери Самсона, которая тайно, без родительского благословения сбежала с ротмистром Минским в поисках красивой и сытой жизни. История блудной дочери перекликается с историей блудного сына, заставляя читателя проводить сравнения и делать выводы о том, сколько горя приносят родителям необдуманные поступки детей, приводящие к печальному концу. В отличие от блудного сына, Дуня живёт в достатке и не собирается возвращаться, она заехала лишь навестить отца, которого не застаёт в живых. Она лишена возможности искупить свою вину.

Произведение учит тому, что родителей нужно почитать всегда, а не только тогда, рядом. Тем не менее многие люди и поныне расценивают родительскую любовь и

заботу как нечто само собой разумеющееся, не замечают, что родители для них делают. Только когда матери и отцы умирают, а детям их недостает, то, как правило, находятся и возможности, и средства, и желание увидеться. Да вот только время невозможно повернуть вспять, а людей нельзя воскресить.

Можно сказать, что на примере Самсона и Дуни автор дает возможность задуматься о важности родителей в жизни человека, о неблагодарности детей и многих других вещах, которые, несомненно, являются очень важными, если не основополагающими.

В этом и заключается величайший трагизм повести. Что люди имеют, то не ценят. А платят только это потерявши. И так было и будет испокон веков. Практически всегда, когда дети взрослеют, папы с мамами отходят на второй план. Это больно и обидно, но неминуемо - и начинается этот этап с началом личной жизни ребенка. Тем не менее, даже находясь в браке и за тридевять земель, не нужно забывать о тех, кто дал жизнь и взрастил, кто вложил душу и правильное понимание жизни.

София Горбикова (9Б)



Биатлон - мой Млечный путь!



увлекательным зрелищем. На новогодних праздниках мы часто собираемся всей семьёй и смотрим биатлон. Такая традиция появилась, когда я была еще маленькой. Этот вид спорта очень сближает с родными и друзьями.

Мне нравится не только смотреть гонки, но и кататься на лыжах, от этого я получаю невероятные эмоции. Особенно люблю лесные трассы, там всегда тихо, заснежено и красиво. Моё любимое время года – зима.

В мире множество различных видов спорта. Все они являются интересными, полезными и значимыми. Так почему я люблю биатлон? Биатлон - это часть жизни, он непредсказуем, ярок - это мой космос!

Анастасия Лысцова (7А)

Биатлон - зимний олимпийский вид спорта, сочетающий лыжную гонку со стрельбой из винтовки.

Этот вид спорта я полюбила очень давно. Любовь к биатлону мне привил дедушка. С самого детства я пряталась, когда стреляли наши биатлонисты, подглядывая одним глазом за происходящим. Редко можно встретить в нашей стране человека, не знающего, что такое биатлон. Неслучайно он является одним из самых популярных видов спорта. И неудивительно - феерическое сочетание лыжной гонки и стрельбы на меткость является действительно



Учитель, Вы – наш космос!



На протяжении всей жизни к нам приходят незнакомые люди. Это закон, который никуда не денется. Общество – важная часть жизни каждого из нас. Оно в целом составляет всю её социальную часть. С помощью мирового сообщества мы развиваемся, становимся личностью, получаем необходимый опыт. Никогда не угадаешь, кого именно в нашу судьбу принесёт Господь, ведь бывает так, что мы совсем не имеем понятия, как нас занесла судьба в ту или иную среду. Однако всё случается не просто так.

В нашу гимназию пришёл новый человек, который ранее совсем не подозревал, что окажется в Православной гимназии. Однако мне довелось узнать его и побеседовать, открывая много интересных жизненных фактов.

Итак, мой собеседник -Арам Самвелович, наш новый учитель информатики.

Оказывается, он очень развитая и многогранная личность: в детстве закончил художественную школу, владеет английским языком, изучает французский и немецкий.

Кроме того, с 7 класса освоил игру на басгитаре и даже состоит в музыкальной группе, а по основной специальности – инженер-строитель. В студенческие годы был активистом общественной самодеятельности, попробовал себя вожатым в лагере «Прометей».

На данный момент он имеет свой собственный кружок, в котором обучает детей базовым знаниям информатики. Его можно найти в «Центре дополнительного образования Липецкой

области» на улице 9 мая, дом 20. Он приглашает всех желающих попробовать себя в сфере ИКТ.

Но как же так вышло, что Араму Самвеловичу понравилась компьютерная техника?

Всё началось с того, что его первый компьютер появился в 6 лет, и именно тогда мальчик начал изучать новый подарок от мамы с огромным удовольствием. «С тех пор эти железные машины запали мне в сердце», - утверждает мой собеседник. Друзья также с нескрываемым любопытством ходили к нему домой и познавали то, что так затягивает и увлекает.

В школьные годы Арам Самвелович подробно начал знакомиться с информатикой и общаться с ней на «ты». Основной шаг к любви этого предмета помогли ему сделать учителя: Попова Елена Викторовна и Комарова Светлана Владимировна. Арам Самвелович считает, что это именно те люди, которые повлияли на его окончательный выбор профессии. Он глубоко благодарен им за те знания, которые они в него вложили.

Помимо темы, касающейся умений, саморазвития и образования моего собеседника, мы говорили о его мировоззрении с уклоном на жизненные взгляды и моральные ценности.

К вере преподаватель пришёл сам с 9 лет, когда он был «на волоске от смерти». Арам Самвелович рассказал мне свою историю: «Горное озеро. Дно вымощено бетонными плитами. На прибрежной территории скрывался ил. Там мы были с мальчиком 5-ти лет. Я дошёл до того места, где

уклон становится больше, поскользнулся, и меня понесло преподносите людям свою в другую сторону от берега. Плавал я плохо. Тот мальчишка звал на помощь, но ему никто не верил.

В итоге поворачивается его отец и видит эту картину. Я, тонущий в вязком озере, уже смирился и думал, что спасения нет. Но всё же чудом меня удалось спасти и вытащить на сушу. В тот момент я подумал, что мне посчастливилось выжить не просто так, а что-то на это повлияло. Тогда я задумался о религии».

После такого эмоционального рассказа в моей голове возник вопрос о том, что же значит для него быть «православным человеком»?

На это он ответил так: "У православного человека должно быть чувство некой ответственности за участие в жизни своих близких и родных, а ещё умение помочь какому-либо человеку тогда, когда он в этом так сильно нуждается".

Вдобавок мне удалось узнать, что в дальнейшем будущем у Арама Самвеловича в планах посвятить себя Богу, то есть стать священником или просто начать вести полностью христианский образ жизни.

Однако пока что это спорный вопрос и всего лишь мысли, потому что, как говорится, «пути Господни неисповедимы». То, что мы запланировали, никогда не может быть конечной целью.

Меня заинтересовала эта тема. Появилось множество вопросов по этому поводу, но я задала лишь те, ответы на которые хотелось услышать больше всего:

- Представьте, что вы

уже священнослужитель и первую проповедь. О чём она? Что бы вы первоначально хотели донести людям и почему?

- Мне бы хотелось рассказать о терпении, сострадании и милосердии, ибо этого порой нам так не хватает в жизни.
- К каким святым вы чаще всего обращаетесь с молитвой за помошью?
- Чаще всего я молюсь покровителю учёбы – Сергию Радонежскому. Кроме того, я также почитаю Пантелеимона Целителя и обращаюсь с молитвой и к нему.
- Какую роль в вашей жизни играют добродетели? Какая из них вам ближе всего?
- Добродетели являются неотъемлемой частью моих моральных взглядов и устоев. Доброта, любовь и

сострадание - самые близкие для меня.

Таким образом, Арам Самвелович помог мне составить описание своей персоны.

Вначале я, как юный журналист, волновалась, но когда начался диалог, то я позабыла о своих переживаниях и сосредоточилась на интервью.

Помимо моего первого опыта, я раскрыла моего собеседника со стороны личности вне специальности школьного учителя. И очень надеюсь, что люди, прочитав эту статью, узнают больше об этом новом человеке в наших стенах и в скором времени привыкнут к нему и полюбят.

Дарья Токарева (9Б)



В отражении звезд



И.К.Айвазовский "Волна"

Я учусь в художественной школе, и меня всегда особенно интересуют биографии художников и история искусства. Все мы знаем, что в 2018 году по всей нашей стране прошёл конкурс «Великие имена России», по его итогам были определены имена выдающихся соотечественников, которые были присвоены 46 аэропортам России. В конкурсе приняло участие 6 миллионов россиян.

Я узнала, что по итогам голосования аэропорту города Симферополя было присвоено имя известного художникамариниста, чья жизнь и творчество неразрывно связаны с Крымом. Теперь всех гостей Крыма встречает воздушная гавань имени Ивана Константиновича Айвазовского.

Картины этого художника всегда узнаваемы, и не только потому, что на полотнах изображено море и корабли - в них удивительная атмосфера покоя. Покоя, готового в любой момент взорваться в грозу и бурю и снова затихнуть. А еще

они необыкновенно правдоподобны. Иван Айвазовский - один из любимейших художников в России и самый узнаваемый русский художник за рубежом.

Айвазовский Иван Константинович родился 17 июля 1817 года в Феодосии, в Крыму.

Несмотря на шаткое материальное положение в семье, Айвазовский сумел поступить в

симферопольскую гимназию, после которой продолжил обучение в петербуржской Академии художеств. Особенно хорошо у него получались морские батальные сцены, что не могло остаться незамеченным. Первая картина Айвазовского «Этюд воздуха над морем» была представлена на выставке Академии в 1835 году и сразу же заслужила одобрительные отзывы.

В России он удостоился звания академика. Годы с 1848 по 1850 стали наиболее плодотворными в плане искусства. Именно в этот период Иван Константинович нарисовал свои знаменитые картины «Чесменский бой» и «Девятый вал».

Умер художник весной 1900 года. Незадолго перед смертью Айвазовский закончил работу «Морской залив». Маринист был похоронен в родной Феодосии во дворе армянской церкви.

Добавлю несколько интересных фактов о Иване Константиновиче:

- Иван Константинович за всю свою жизнь написал



И.К.Айвазовский "Штиль"



И.К.Айвазовский "Ночь на море"

более 6.000 картин и устроил более 125 персональных выставок.

- Художник много путешествовал. На счету мастера -135 виз в паспорте.
- И.К.Айвазовский был награждён многими орденами и получил чин действительного тайного советника (II класс табели о рангах), что соответствовало званию адмирала.
- Настоящее имя художника -Ованес Айвазян.
- За свой вклад в мировую живопись художник получил очень много наград из разных стран: России, Турции, Греции, Франции. После печальных известий в османской империи, связанных с гонением на армянское население, Айвазовский выбросил все турецкие награды в море, а ленты отослал обратно султану.
- Николай I кричал Айвазовскому, стоявшему на другом колесе: "Айвазовский! Я царь земли, а ты царь моря!"»

С тех печальных дней 1900 года

прошло более столетия: срок достаточный для понимания места Айвазовского в истории русского и мирового искусства.

Еще при жизни художника Иван Крамской, словно предвосхищая сдержанные отзывы, писал: «Айвазовский, кто бы и что бы ни говорил. есть звезда первой величины...».

Судьба одарила его блистательным талантом живописца, дала прекрасное образование, шестьдесят лет творческого труда, признание.

Любовь к Айвазовскому непреходящая. Интерес к его неподражаемым полотнам пробуждается у многих еще со школьных лет, когда в учебниках «Родной речи» взгляд останавливается на репродукции «Девятого вала».

О творческом пути великого мариниста, его работах известно

многое. Гораздо меньше люди знают о его добрых делах на благо родного города. Между тем в истории русского искусства это, пожалуй, единственный яркий случай, когда художник проявил себя еще и как крупный благотворитель. выдающийся общественный деятель.

На протяжении всей жизни Айвазовский жертвовал свои сбережения на развитие родного края.

Имея возможность жить и работать в Санкт-Петербурге и Москве, остаться в Италии или другой европейской стране, он связал свою жизнь с родной провинциальной Феодосией. За его заботу и добрые дела люди прозвали художника «отцом Феодосии».

Это не просто художник, Й.К. Айвазовский – адмирал русской живописи.

Александра Бравичева (9А)



И.К.Айвазовский "Взрыв корабля" последяя картина художника

Живопись в созвездии моих увлечений!



Рисовать я начала, когда была ещё совсем маленькой. Уже тогда я чувствовала, что для меня это что-то особенное. Как будто я переносилась в другой мир. Мне нравилось рисовать всё! Ограничением моей фантазии являлись лишь края белого листа.

Сейчас я увлекаюсь живописью. Когда рисуешь акриловыми красками, картина получается очень яркая и насыщенная. Также мне очень нравится писать акварелью. Акварельная работа выходит воздушной, лёгкой и по- своему интересной.

Раз в месяц я посещаю картинные галереи, смотрю на произведения великих художников, которые меня вдохновляют.

Рисование меня очень завораживает, успокаивает. Через рисунки я могу выплеснуть любые чувства. Для многих рисование - это просто приятное времяпровождение, а для меня это целый космос, в котором я могу создавать свои уникальные произведения.

Полина Евсеева (7А)



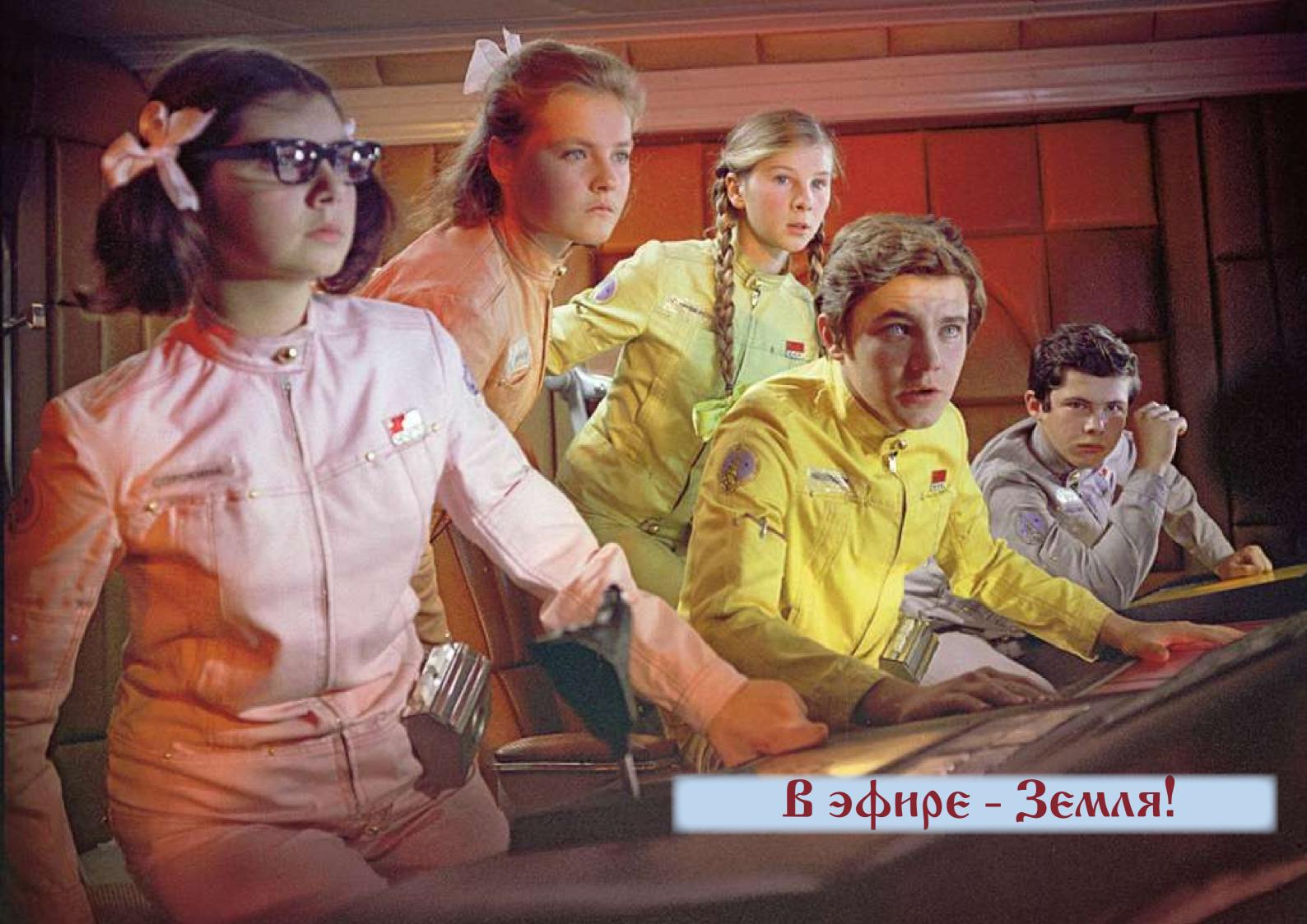














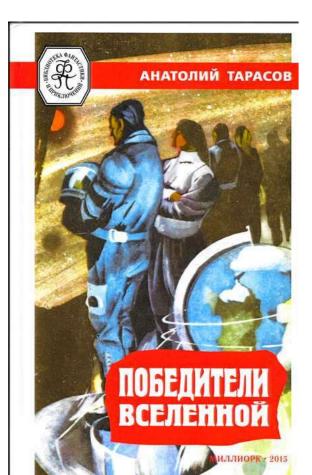


Из Золотого фонда «Вояджера» и не только...

5 сентября 1977 года в космос запустили «Вояджер» с золотой пластинкой на борту. На ней была зашифрована информация о местонахождении Земли, фотографии и звуки природы, а также данные о человечестве, золотой фонд видео, музыкальных и художественных произведений, записи обращений детей всей планеты Земля к мирам Вселенной.

Учёные сделали это с расчётом, что после окончания миссии «Вояджер» покинет солнечную систему и отправится в межзвёздное путешествие, где может попасть к другим разумным цивилизациям. Для расшифровки информации инопланетянам будет достаточно подобрать правильную скорость вращения пластинки (иглу учёные тоже приложили), а вот с графической информацией всё куда сложнее.

В 1977 году у NASA не было возможности использовать традиционные нынче форматы JPEG или TIFF и перенести изображение на пластинку, поэтому учёные изобрели собственный метод. Они снимали нужный кадр на телекамеру, а затем преобразовывали видеосигналы в аудиоволны. Чтобы расшифровать это даже 40 лет спустя журналистам The Verge пришлось использовать кустарный метод с Excel-таблицами и Python-скриптом.



Рассказ «Над лунными кратерами» написан Анатолием Тарасовым в далеком 1941 году. В нем воплотилась мечта людей вырваться в космическое пространство. Конечно, с высоты сегодняшних лет повествование кажется довольно наивным, но для того времени это было научнофантастическое произведение. Именно «научно», так как автор указал в нем первую космическую скорость, необходимую для преодоления притяжения планеты, упомянул невесомость и другие детали, о которых обыватели абсолютно не имели понятия.

Сейчас можно было бы задаться вопросами: почему корабль стартовал из Москвы, густонаселенного района нашей родины, или почему автор называет его звездолетом, хотя, по сути, речь идет о космическом челноке, призванном всего лишь обогнуть Луну и вернуться на Землю. Технология старта описана, а вот о посадке автор умолчал – видимо, в те годы еще не хватало знаний, а труды Циолковского мало кому были известны. Но такие мелочи простительны для того времени, ведь жанр научно-фантастического рассказа в советской России только зарождался и делал первые неуверенные шаги.

Можно улыбнуться над некоторыми деталями, например, герои рассказа увидели из иллюминаторов «величественную громаду Дворца Советов», на самом деле так никогда и не построенного. Хотя это не так уж и важно. Главное

заключается в том, что в то непростое время люди все-таки продолжали мечтать о том, чтобы вырваться за пределы атмосферы и устремиться к неизведанным мирам.

Михаил Соков (9Б)

Еще в древние времена небо и звезды притягивали людей. Эта неизвестность, которая находилась так далеко от нас, манила и завораживала. Сейчас мы знаем много созвездий, различные планеты, жизнь и атмосферу на них. И всё же космос остается одной из больших загадок человечества...

В произведении В.И.Савченко «Навстречу звездам» рассказывается о первом межпланетном корабле, который поведет в пространство человек.

Главного героя Андрея Петровича Ильина по долгу службы отправляют облететь вокруг Марса и произвести подробную съемку.

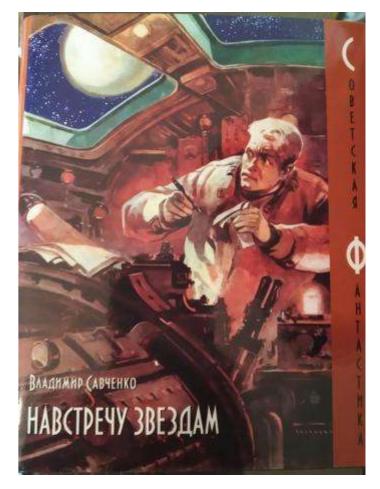
Но, как известно, везде есть недоброжелатели, которые завидуют чужому успеху и пытаются всячески помешать. Так и в нашем рассказе зависть чуть не погубила жизнь талантливого конструктора.

Проведя 12 лет в космосе, наш герой не сдался и, несмотря на плохое самочувствие, продолжил делать свою работу.

Больше всего Андрей Петрович боялся не своей смерти, а того, что ученые не увидят его стараний. Даже находясь в такой ситуации, он продолжал думать о человечестве. Как говорил он сам, «тогда жизнь имела бы смысл. Не обидно и умереть».

Переживания Ильина были напрасны, его не только не забыли, а воздвигли в его честь памятник. Его полет навсегда вошел в историю космонавтики!

Работа В.И.Савченко произвела на меня незабываемое впечатление. Читая это произведение, я вместе с героем переживала события этого полета. Было страшно и жутко от одной мысли остаться одному в межгалактическом пространстве. Андрей Петрович Ильин

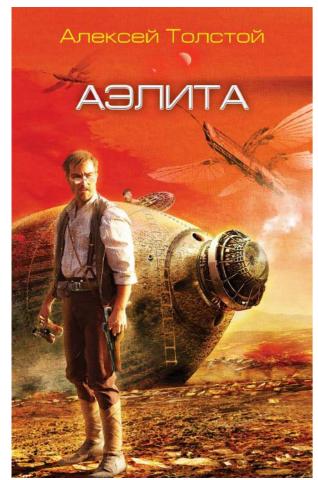


с достоинством справился с этими трудностями своей жизни и нашел в себе силы не сдаться, не расклеиться, а собраться и найти выход из трудной ситуации.

Для меня он навсегда останется героем!

Алла Безян (8А)





Совсем недавно мое внимание привлекло фантастическое произведение Алексея Константиновича Толстого под названием "Аэлита", написанное в 1937

Повествование начинается с того, что корреспондент замечает странное объявление, гласящее, что идет набор всех желающих поучаствовать в полете на Марс. Объявлением всерьез заинтересовывается женатый, но бездетный военный, который хочет приключений, ибо без войны ему стало скучно жить.

Автор объявления - инженер по фамилии Лось. Один он боится лететь на иную планету, поэтому ищет себе спутника. А корреспондент полететь отказался, но предложил большие деньги инженеру за путевые заметки.

Лось уверен в том, что красная планета по-настоящему наполнена жизнью. У него

есть свои причины, чтобы улететь с Земли, - он тоскует по умершей возлюбленной.

Герои улетают на яйцеобразном аппарате в космос и сталкиваются с цивилизацией, которую образовали выходцы с погибшей Аталантиды.

На планете их встречает краснолицый марсианин. Хозяйкой этой местности является Аэлита. Девушка с радостью обучила землян своему языку.

Аэлита рассказала Лосю историю ее планеты. Оказалось, что недавно на Марсе была война, но его жители сумели закопать зло и избавиться от несовершенств, приблизившись к идеалу. Лось влюбляется в Аэлиту, а Гусев пытается подбить его на участие в местной революции. Лось и Аэлита женятся. Но во время военных действий Аэлита погибает. Лосю вместе с Гусевым еле-еле удается спастись и вернуться обратно на Землю.

На родине мужчины отсутствовали четыре года. Прилетев, они стали известны, Лось продал свои заметки корреспонденту. И тут, когда Гусев дает послушать инженеру радиосигналы с Марса, тот слышит голос Аэлиты и понимает, что она жива!

Мне очень понравился данный роман Алексея Константиновича Толстого. Это фантастическое произведение, однако чувствуются отголоски наступающего будущего. Наши ученые всерьез пытаются найти жизнь на красной планете и активно практикуют космические полеты, а ведь во времена писателя всего этого вообще не было. И это удивительно, что фантастика постепенно становится реальностью. Этот роман о любви, верности, дружбе. Его, безусловно, стоит прочесть.

Матвей Перегудов (9А)

"Смотрите вверх! Выше! Ещё выше! Как называете вы тот треугольник ярких звёзд? У нас-то для него нет имени, на нашем небе нет такого созвездия. Так вот, в нижнем углу треугольника есть небольшая звёздочка спектрального класса G2. Не ищите: она не различима простым глазом. Это наше Солнце. Возле него система спутников. Мы оттуда, мы из Солнечной системы".

Так начиналась научно-фантастическая повесть (по объёму и по сюжету это, конечно, масштабный роман) Георгия Гуревича, вышедшая в 1965 году.

Повествование о мире будущего, без войн, но он вовсе не безмятежный и беспроблемный. Роман выстроен в виде воспоминаний главного героя, Кима, который перед встречей с инопланетянами обозревает свою жизнь.

Ежегодно после перехода в следующий класс школьникам выдавался какой-то большой подарок.

При переходе из третьего класса в четвёртый ребятам «дарили время», то есть надевали на руки часы и учили бережно расходовать все двадцать четыре часа в сутки.

При переходе в пятый класс «дарили эфир» - вручали радиобраслет, с помощью которого можно было связаться с любым человеком на Земле.

При переходе в седьмой класс дарили «ключи от складов», то есть право пользоваться пневмопочтой, возможность заказывать и получать в личное пользование любую стандартную вещь – еду, тетради, книги, одежду, посуду.

Ещё через год школьникам «дарили воду» - акваланги и водяные башмаки с подошвой из аквафобита, усиливающего поверхностное натяжение. В просторечии эти башмаки называли «иисусками», потому что в них можно было ходить «по морю, аки по суху».

Наконец, перед последним, десятым классом «дарили воздух» - вингеры, авиаранцы с комбинезоном и крыльями. Скорость вингеров была невелика – 150-200 километров в час. Можно было слетать к морю выкупаться после обеда или посетить ближайший город.

Да, вингеры нам, современным школьникам. определённо не помешали бы!

На планете в 300-м году эры дружбы жило сто миллиардов человек. Земляне активно занимались переустройством



планеты, осушали болота, орошали пустыни, застраивали внутренние моря, но жизненного пространства всё равно не

Поэтому в романе представлены четыре неординарных личности, которые предлагали свои варианты решения этой проблемы. Это японец Ота, положивший свою жизнь на борьбу с океаном, предлагавший строить искусственные острова. Канадец Мак-Кей, враг зимы, автор проекта уничтожения полярных зон. Грек Одиссей Ковальджи, бывший водолаз, считавший, что будущее – за подводными поселениями. И наконец, Ааст Ллун, архитектор неба, рождённый в космосе и сторонник строительства больших космических городов.

Но так получилось, что всех их потеснил простой волшебник Гхор. Он построил первые ратоматоры...

Думаю, что я вас заинетересовала, приятного прочтения!





За всю историю человечества написано невообразимое множество различных книг.

Перед человеком, читающим литературу, открывается другой мир, сказочный и удивительный. Книга — это волшебство, которое может перенести в будущее или вернуть в прошлое. С помощью чтения мы узнаём много нового, интересного и познавательного. Книги позволяют погрузиться в мир увлекательных путешествий. Они дают представление о духовном мире человека, расширяют кругозор. С книгой мы становимся добрее и человечнее.

За 5 лет я прочитал много книг. Это все сказки А.С.Пушкина, собрание рассказов Аркадия Гайдара, Л.Я. Семаго «Сто свиданий с природой», универсальный справочник школьника, А.О. Ишимова «История России для детей», П.П.Ершов "Конёк-Горбунок" и многие другие.

Я читаю и православные книги. Это «Отец Арсений» - свидетельства очевидцев о жизни современного исповедника - их духовного отца. Эта книга приобщает нас к победному, светлому духу Христовой любви. «Послушай меня, радость моя ...» — это духовные советы преподобного Серафима Саровского. «О цели христианской жизни» - беседа преподобного Серафима Саровского с Н.А. Мотовиловым.

Но моя любимая православная книга - «Мои хорошие, слушаю». В ней много рассказов. «Пчёлки и трутни», «Исповедь», «Голуби», «Люди, будьте добрее» и другие. Но мне больше понравился этот рассказ: «Милостыня» - рассказ о том, как во время войны к бедной вдове с четырьмя детьми зашёл нищий старичок погреться. Помолился, поговорил так ласково, посоветовал, чем лучше засадить огород этой весной. Милостыню, свеколку, ему подали и смущённо сказали: «Дедушка, а хлеба у нас нет». Старичок принял милостыню, перекрестился и ушёл. А дети увидели, что дедушка узелок свой забыл, а там были свекольные семена. Весной их посадили и безголодно зажили. Бога и Николая Чудотворца благодарили. Дети на иконе Николая Угодника в этом старичке признали.

В компьютерных играх царят жестокость и зло. И не всегда побеждает добро.

И тогда на помощь приходит книга. Вот почему людям нужны книги.

Тимофей Почамов (4А)

Мне очень нравится православная книга «Зёрнышки». В ней собраны поучительные истории. Среди этих историй мне больше всего нравится история «Не убей...».

У дяди Лёни, старого лесоруба, всегда были сторожевые псы. Живёт такая, исправно лает, ест хлеб и разные остатки еды, а потом стареет. Дядя Лёня, как только это замечает, сразу выносит двустволку, заряженную дробью, и зовёт к себе пса. Как только пёс садится перед ним, понурый, со слезящимися глазами, он говорит примерно так: «Ну что, Буян? Мне ты теперь не нужен, да и самому себе ты в тягость... Ты ведь не человек, а собака. Человека убивать нельзя, а тебя можно. Некогда мне за тобой ухаживать, кормить тебя с ложечки...» Он прицеливается и стреляет несчастному псу прямо в голову. Промаха не бывает. Затем тащит его в овраг и бросает на съедение волкам... Через несколько дней в будке появляется новый щенок.

Мальчик Юра, который жил через два дома от лесоруба, услышал всё это от бабушки, когда дядя Лёша раздумывал над судьбой очередного своего верного сторожа. Это был добрый пёс по кличке Малыш, хотя он был большой, а не маленький.

«И что творит человек, - ворчала бабушка, - Служил, служил ему пёс... Куска хлеба жаль старику? Ведь не сегодня-завтра застрелит Малыша!»

Юра так и подпрыгнул, услышав это. «Малыша, это которого я кормил? Но он ведь добрый! Съест всё аккуратно, ещё и руки полижет... Спасибо, мол».

Задумался Юра и решил: «Пойду его к нам приведу». Он побежал к дому лесоруба и увидел, что Малыш сидит, склонив голову, а дядя Лёша наводит на него ствол дробовика...

Как потом рассказывала бабушка, которая пошла следом за Юрой, он вбежал во двор и сильно толкнул лесоруба. Раздался выстрел, но дядя Лёша в Малыша не попал. А Юра так переволновался, что потерял сознание. А когда очнулся дома в постели сразу же спросил: «А где Малыш?» «У вас во дворе, -ответил дядя Лёша. - И чего ты сразу не попросил забрать его? Я бы его вам и отдал. Не пришлось бы и за ружьё браться! Но ты, Юра, у нас мальчик смелый и добрый. Таких Господь любит!»

Мне очень нравится эта трогательная история. Смысл заключается в том, что



мы должны любить друг друга и, если потребуется, даже рисковать жизнью. Мы должны быть как этот мальчик Юра: самоотверженными, добрыми и смелыми. Будем же стараться соответствовать ему!

«Отблески», Православная гимназия им. прп. Амвросия Оптинского

Анна Колесникова (5А)





Я уже сорок лет путешествую, как Моисей по пустыне. ... Будучи зрелым человеком, понял, что в мире нет одиночества. Ведь в океане рядом с тобой плавают киты или дельфины, в небе парят птицы, а на пути к полюсу встречаются медведи и тюлени. А ещё я точно знаю, что рядом всегда присутствует Бог и святые, которым ты молишься. В огромном океане, кроме них, тебе никто не в силах помочь.

Ф.Ф.Конюхов

Будучи учеником начальной школы, я познакомился с книгами нашего современника, всемирно известного путешественника, православного священника, талантливого писателя и художника - Федора Филипповича Конюхова.

Кто такой путешественник? Человек, оторвавшийся от дома; человек, обретший невиданную свободу перемещений,

свободный от привычных бытовых зависимостей. И это только кажется, что великие путешественники, отважные мореплаватели и первооткрыватели остались в прошлом. Сейчас, дескать, ну всё человеком уже открыто. И нет на земле такой точки, куда бы еще не заглянули. И нет свершений, которых бы кто-нибудь да не совершил. И всему сначала учиться в институте надо, без этого не станешь со временем капитаном. просто сбежав однажды в море, как во времена пиратов и конкистадоров, как в «Острове сокровищ» Стивенсона или даже «Алых парусах» Грина. Никакой свободы? Герои-романтики канули в прошлое? А вот и не правда!

Федор Конюхов - самый известный российский путешественник, яхтсмен, альпинист, полярник, капитан дальнего плавания, пилот свободного аэростата, ездок на собачьих упряжках. Потомок рыбаковпоморов из Архангельской губернии, он родился 12 декабря 1951 года на берегу Азовского моря и к 63 годам совершил более 50 уникальных экспедиций. У него большая семья - жена, трое детей, шестеро внуков и много друзей по всему свету.

Федор Конюхов

- первым достиг всех пяти полюсов: Северный (три раза), Южный, Полюс относительной недоступности в Северном Ледовитом океане, Эверест (полюс высоты), мыс Горн (полюс яхтсменов).
- первый россиянин, которому удалось выполнить программу "Большой Шлем" (Северный полюс, Южный полюс, Эверест).
- совершил четыре одиночных кругосветных плавания на яхте
- пятнадцать раз пересек Атлантику, один раз на весельной лодке
- награжден орденом-премией UNEP Global 500 за вклад в защиту окружающей среды.
- обладатель приза ЮНЕСКО "За честную игру".
- самый известный путешественник, занесенный в энциклопедию "Хроника человечества".
- в 2014 году установил очередной мировой рекорд: в одиночку пересек на весельной лодке Тихий океан за 159 суток 14 часов 45 минут, за что президент России

Владимир Путин в рамках XV съезда Русского географического общества вручил ему золотую медаль имени Миклухо-Маклая.

- первый россиянин, которому удалось выполнить программу "Семь вершин мира" подняться на высочайшие точки каждого континента.
- 23 мая 2010 года, в день Святой Троицы, рукоположен в дьяконы, а уже 9 декабря того же года, в день Святителя Николая Чудотворца, рукоположен в сан священника на своей малой Родине в Свято-Никольском храме Запорожья.

Просто поразительно, как много может быть в одном человеке силы воли, выносливости, целеустремленности и вместе с тем жажды жизни! В свои путешествия Федор Конюхов всегда берет тетрадь, ручку для дневниковых записей и карандаш, чтобы рисовать картины. Подробные записи содержат историю его путешествий и мыслей. Часто они напоминают захватывающий роман. Путешественник не раз давал себе обещание "жить как все люди", но мечты и желание увидеть этот мир и его красоту снова и снова заставляют его собирать рюкзак и отправляться в дорогу, забывая об опасностях.

«Как я стал путешественником» - книга о детстве, мечте стать моряком, о том, как в 15 лет переплыл Азовское море на лодке с веслами в одиночку. Как он готовился стать путешественником, какие знания и опыт приобрел, какие неожиданные и опасные приключения пережил. Перед читателем открывается невыдуманный и прекрасный мир природы и сильного, отважного человека, который любит свою планету. А под конец, как итог – зачем вообще нужны путешествия, какая у них сейчас цель. Здесь нет наставлений или энциклопедических знаний, только живые истории из жизни автора.

«Тихий океан» - ещё одна отличная книга отважного путешественника. Лёгкий и ясный язык, живописные описания красот подводного мира, рассказы про опасные для моряков тайфуны, а для жителей прибрежных районов – цунами, про коварные коралловые рифы, атоллы и их неутомимых строителей – полипов, про гигантскую Марианскую впадину и её бесстрашных исследователей, про собственный опыт пересечения Тихого океана – от берегов Чили до восточного побережья Австралии.



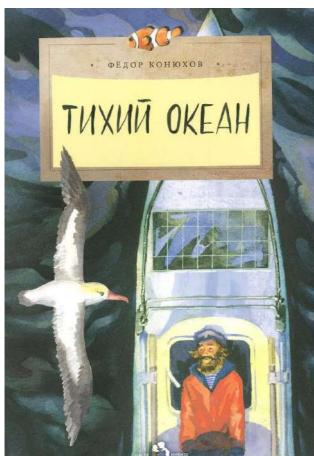
А вот как жизнеутверждающе автор книгу заканчивает:

«Через сто шестьдесят дней я завершил своё трудное путешествие через Тихий океан, пройдя семнадцать тысяч километров на вёсельной лодке. На всём пути со мной были Бог и молитва, они помогли мне преодолеть все препятствия, сомнения, страх и укрепить мою веру в огромные возможности человека. Ещё одна большая мечта моего детства осуществилась. И я твёрдо знаю, что неважно, сколько тебе сейчас лет – пять, десять или шестьдесят. Стремитесь к своей мечте несмотря ни на что, и она обязательно сбудется!»

После этих книг мне захотелось стать путешественником!

Верю, что это реально, что, если действительно захотеть и серьезно отнестись к мечте, она сбудется. Но есть одно непременное условие: настоящий





путешественник должен очень любить своё дело. Любить море и горы, пустыни и снега, любить китов и белых медведей, любить свежий ветер и россыпи звёзд на ночном небе. Всю нашу прекрасную Землю бережно и с любовью хранить в своём сердце.

Недавно я закончил чтение книги «Мои путешествия» — это сборник, в который включены пять дневников (шесть путешествий): покорение двух вершин - Матачингай на Чукотке и Эверест, два путешествия на Северный полюс (одно из них одиночное), две кругосветки. Две трети книги — это дневник с первой кругосветки Конюхова, и мне, как читателю, это путешествие преодолеть было очень тяжело, и даже пришлось на некоторое время отложить книгу, чтобы собраться с силами. А ведь Конюхов пережил все это сам - в течение более чем полгода он был наедине с Океаном, ни разу не заходил в порты и не прерывал своего тяжёлого

путешествия.

В горах Матачингая Федор чуть не погиб в пропасти, в последний момент он успел зацепиться скобой о ледник на самом краю. Во время одиночного похода на Северный полюс он провалился в полынью, самостоятельно выбрался и продолжил путешествие среди бескрайних ледяных полей. Во время кругосветных плаваний ему довелось пережить сильнейшие штормы, увидеть и почувствовать мощь волн-убийц и гигантских китов.

Во время кругосветного плавания на "Формозе" филиппинские пираты украли у Федора Конюхова яхту, он в одиночку отбил у них ее и продолжил кругосветное плавание.

А ведь незадолго до первой кругосветки Конюхов совершил одиночный поход к Северному полюсу.

Книга "Мои путешествия" понравилась тем, что вы не просто читаете об удивительном человеке и его приключениях, вы погружены в его мысли, его заботы, переживания, вам становится понятно мышление путешественника, его ценности. Конечно, без глубокой веры здесь не обошлось. Эта книга меня поразила и вдохновила больше всего.

Помимо основных путешествий в книге очень много описаний других событий из жизни Федора Конюхова, воспоминаний о детстве, родителях, людях, много размышлений о жизни. От этого книга становится еще более живой, а ещё в книге много юмора и оптимизма.

Фёдор Конюхов большую часть своей жизни проводит в океанах, экспедициях к полюсам и высочайшим вершинам. В своих книгах он пишет о том, как важно порой остаться в одиночестве каждому из нас, чтобы понять самих себя и стать сильнее, а еще о том, почему строительство храма начинается с собственной души. Его книги о целеустремленности, о вере в свои силы и огромной работе над собой. Ничто не дается просто так – к мечте надо идти, сознательно двигаться, преодолевая препятствия.

Эту мысль я осознал после прочтения книги. Я считаю, что Федора Конюхова можно считать настоящим героем нашего времени!

Дмитрий Азарин (7А)

Звучащие в веках

Наши предки пели о чарующей красоте природы, любви к родному краю, о своих традициях. К сожалению, народные мотивы не пользуются популярностью в наш век. Но можно с уверенностью сказать, что народная музыка играет огромную роль в современном искусстве.

Самые давние народные песни сочинялись в деревнях, потом в городах. Народные песни не записывались, а пелись по слуху, передаваясь от одного человека к другому, от семьи к семье, от деревни к деревне, от поколения к поколению. Носителями народной музыки были не музыкантыпрофессионалы, а самоучки. В настоящее время записано много замечательных русских народных песен, как в оригинальном исполнении, так и в современной обработке.

Истоки русской народной музыки восходят к фольклору славянских племен, которые жили на территории Киевской Руси, первого русского государства, сложившегося в 10 веке. Песни древних славян были связаны с обрядовыми формами языческих религиозных верований, ритуальных действий.

Жанровая система русского фольклора включает следующие основные виды: календарные, обрядовые, свадебные, лирические песни, частушки, танцевальные жанры. Инструментальная музыка занимает несравнимо меньшее место, нежели вокальная: церковный запрет на использование музыкальных инструментов в храме, по-видимому, оказал влияние и на фольклор.

В песенном фольклоре особое место занимает цикл календарных песен.

Первый календарный праздник отмечался в ночь с 24 на 25 января, то есть тогда, когда день начинал, после зимнего солнцестояния, прибавляться.



Девушки пели песни и под звучащую музыку гадали на судьбу. В конце зимы был еще один праздник - проводы зимы, масленица.

В жизни людей было много важных событий, которые отражались в народной музыке. И одним из них был свадебный обряд.

Сейчас народная музыка значительно менее популярна, чем ранее. Современные исполнители пытаются возродить народные песни с помощью аранжировки и интерпретации.

Выдающимися исполнителями народных песен были Фёдор Шаляпин, Лидия Русланова, Людмила Зыкина, Дмитрий Хворостовский и многие другие.

Знаменитые исполнительские коллективы: хор имени Пятницкого, театр «Русская песня», ансамбль «Золотое кольцо».

Знаменитыми современными исполнителями народных песен являются Марина Девятова, Пелагея, Надежда Бабкина, Надежда Кадышева, Варвара и другие.

Изучив весь материал, я могу с уверенностью сказать, что из народных песен мы узнаём много нужных нам сведений, поэтому, я думаю, народная песня нам всегда будет интересна, она продолжает являться источником народной мудрости и жизненного опыта предков. Русская народная песня будет жить до тех пор, пока жив русский народ.

Eгор Щеглов (9A)

8 №3 (19), апрель 2021



Живые голоса истории



Анатолий Борисович Баюканский

— ветеран Великой Отечественной войны, блокадник Ленинграда, заслуженный работник культуры России, член Союза писателей Российской Федерации, член международной ассоциации писателей публицистов МАПП, действительный член Петровской академии наук и искусств. Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Почетный гражданин Липецкой области.

Награждён орденом Отечественной войны II степени, 12 медалями: «За оборону Ленинграда», «За освобождение Кенигсберга», «В честь 75-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «В память 250-летия Ленинграда», «65 лет освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков»», «Ветеран труда» и др.

Награжден почетными знаками «За заслуги в области литературы», «За заслуги перед Липецкой областью», «За заслуги перед городом Липецком», «За заслуги перед профессиональным сообществом», «Легенда липецкой журналистики».

Лауреат литературных премий: Союза писателей СССР, имени А. Вермишева, Е. Замятина, международной премии писателей.

Сколько тайн до сих пор хранит Великая Отечественная война?! Все они могут быть раскрыты через годы и десятилетия, и поэтому каждое новое открытие вызывает острый несказанный интерес. Особенно если звучит рассказ из уст очевидца.

Мы хотим познакомить вас, дорогие наши читатели, с удивительным человеком Анатолием Борисовичем Баюканским, журналистом, писателем, ветераном Великой Отечественной войны и участником описываемых событий.

В этом году Анатолию Борисовичу исполнилось 95 лет, но он продолжает работать и издавать 2-3 книги в год. Кстати, на его счету уже 102 книги и множество повестей, очерков, рассказов и журналистских расследований.

Но что особенно приятно нам, православным гимназистам, так это то, что Анатолий Борисович несколько своих книг посвятил святым - преподобному Серафиму Вырицкому, с которым он встречался лично и который предсказал ему и его товарищу будущее, святому преподобному Иоанну Кронштадтскому, святителю Николаю Чудотворцу, Пресвятой Богородице, Господу нашему Иисусу Христу.

Встретиться лично в связи с карантинными мероприятиями нам не удалось, но мы побеседовали с ним по телефону и E-mail.

- Добрый день, Анатолий Борисович! Прежде всего нам хотелось бы поблагодарить Вас за то, что уделили нам время и согласились ответить на наши вопросы. Мы знаем, что в своей книге «Слава Богу за все, за все»

вы рассказываете о помощи Божией на фронтах Великой Отечественной войны. Расскажите нам, пожалуйста, об одном из этих событий.

- Одним из ярких событий для меня было, когда я

в составе армейского подразделения стоял во втором эшелоне под Кенигсбергом. Перед нашими глазами были печальные факты постоянного провала русских гвардейцев у стен крепости. Наступать по дороге было нельзя, огонь стоял сплошной стеной. Единственный путь – бывшая водосточная канава, которая была заполнена трупами моих друзей, 19-20-ти летних солдат. Новое наступление было уже по телам этих убитых и раненых.

Мы, солдаты, трудно представляли себе, что собой представляет эта неприступная крепость, глыбы – до самого неба. Но думали, что начальство чтонибудь придумает.

Бог есть, конечно, мы думали, но Ему не до нас. У Него есть дела поважнее, хотя Его помощь была налицо - Красная армия вступила уже на земли Восточной Пруссии.

И однажды утром в расположение нашей части пришли 3-4 автобуса, в них были священники без оружия, с иконами в руках и командующий фронтом со своей свитой. Мы увидели, что священники, вооружившись иконами, пошли в сторону крепости. Мы шутили, что же это попы задумали такое.

Но командующий быстро прекратил всякие шутки, приказал всем построиться, снять головные уборы. Священники отслужили молебен и пошли с иконой к вражеской передовой. Мы с недоумением смотрели: куда они идут во весь рост? Их же всех перебьют! От немцев была такая стрельба – огненная стена! Но они спокойно шли в огонь.

И тут мы услышали команды:

- Приготовиться к атаке! Встать на одно колено! — Это чтобы быстро выбраться из окопа.

Но тут Господь Бог, наверное, пожалел нас, двадцатилетних. Он долготерпелив, но невинных Он защищает.

И вдруг раздались непонятные крики, затрубила труба к отступлению немецких войск.

Мы взглянули: «Что же такое?». Немцы вскакивали и бежали. Вскоре возвратились священники, целые и невредимые. Последовал приказ к атаке. Мы ворвались в крепость и быстро разделались с разбежавшимися врагами.

Об этих событиях мне напоминает медаль «За взятие Кенигсберга».

Что же произошло, почему этот опорный пункт, который держал оборону около двух месяцев, покинул свои укрепления? Вскоре в часть принесли листовки, отпечатанные в передвижной типографии красноармейской газеты. Там были напечатаны материалы допроса пленного немецкого офицера.

Он рассказал все это в трезвом уме и прекрасной памяти. Во время боя вдруг один из немецких офицеров взглянул на небо и скомандовал: «Achtung, Himmel!», и все солдаты его подразделения подняли головы и не поверили своим глазам. Все небо было усеяно летящими светлыми Ангелами с мечами в руках. Их было великое множество, а впереди летела сама Пречистая Богородица с мечом в руке.

Вскоре прибыли сотрудники СМЕРШа и стали отбирать по счету листовки у солдат и офицеров.

А затем в ротах прошли краткие совещания.

Замполиты предупреждали нас, солдат, что это военная тайна, думается, что они и сами не верили в это чудо. Пресвятая Богородица летела из-за наших спин, поэтому мы ничего не видели.

Все проходит, прошло и это событие. Над крепостью Восточной Пруссии Кенигсбергом взвился красный флаг победы. Война продолжалась, и вскоре мы быстро забыли эту полуправду, полусказку.

Прошли годы. И мне посчастливилось прибыть на Святую Землю по приглашению монахов монастыря Святого Марона и Патриарха Ливана и всего Востока.

Как радостно забилось сердце искателя забытых героев, когда в беседах с монахами этого монастыря, после встреч в Патриархии Ливана и всего Востока, после любезного разрешения ознакомиться с архивными материалами, открылось такое, о чем большинство читателей даже не подозревает.

И здесь мне второй раз встретилось упоминание о боях под Кенигсбергом и о полетах Матери Божией во главе армии Ангелов над полем боя. И тут меня ошеломила мысль: «Вот о чем нужно писать! Это небывалая сенсация! Большинство русских людей не поверят в реальность этих событий. Чего же боялось начальство, отбирая у солдат листы армейской газеты?!» Эта мысль глубоко засела в моем мозгу и на первых порах даже напугала меня. Как я могу осилить такую тему? Но недаром поется в любимой песне:



Кто привык за победу бороться,

С нами вместе пускай запоет:

Кто весел - тот смеется, Кто хочет - тот добьется, Кто ищет - тот всегда найдет!

Раскрыть тайну помощи Божией и Пресвятой Богородицы в Великой Отечественной войне мне помогли монахи монастыря Святого Марона, одного из крупнейших монастырей Ливана.

События под Кенигсбергом подтвердились документами из архивов.

Там же в архиве мне удалось найти удивительные документы, подтверждающие тот факт, что монахи Ливана молились о нашей победе.

В то время, когда враг окружил Ленинград двойным кольцом, вплотную подступил к Москве, подошел к берегам Волги. Гитлер грозился за день-два захватить Москву, затопить Ленинград в водах Балтики, залить кровью Сталинград.

И в это страшное время патриарх Илия, стоя на коленях, обливаясь слезами, день и ночь молился Богу о спасении России. И однажды после полуночи в неземном свете появилась Матерь Божия. Она подняла Илию с колен, стала утешать его, говоря о том, что Ее Сын и все монашество также скорбит о поражении Красной армии. И Она, Божия Матерь, обратилась к Своему Сыну не дать погибнуть русским, помочь им одолеть фашистов.

Иисус Христос дважды отказал Своей Матери в просьбе помочь стране,

власти которой разрушили церкви, закрыли духовные учебные заведения, а священников либо расстреляли, либо отправили в штрафбат на фронт.

Но Илия не оставлял своих молитв, а Пресвятая Богородица своих просьб. И вновь Иисус Христос был непреклонен. И только на третий раз Иисус Христос смилостивился перед Своей Матерью: «Я знаю, как ты любишь Россию. И, может быть, еще раз спасу ее». И передал Ей словесный ультиматум Сталину.

Условия ультиматума были достаточно жесткими, вот они:

- 1. Для спасения России должны быть открыты по всей стране храмы, монастыри, духовные семинарии и академии.
- 2. Священники, возвращенные с фронтов и отпущенные из тюрем, должны начать служить.
- 3. Ленинград сдавать нельзя. Для спасения его пусть вынесут чудотворную Казанскую икону Божией Матери и обнесут ее крестным ходом вокруг города. Тогда ни один враг не ступит на святую землю города на Неве.
- 4. Перед Казанской иконой нужно отслужить молебен и в Москве. Затем она должна быть в Сталинграде, который тоже нельзя сдавать врагу.
- 5. Казанская икона должна идти с войсками до границ России, а когда война кончится, митрополит Илия должен приехать в Россию и рассказать, как монахи помогали России своими горячими молитвами.

Владыка Илия связался

с руководителями Русской Православной Церкви, с советским правительством и передал им все, что было определено. И теперь хранятся в архивах письма и телеграммы, переданные митрополитом Илией в Москву.

Как позже стало известно, Сталин, имея духовное образование, понял всю силу этого послания, он был сильно напуган, ведь первый этап войны был проигран. Сталин вызвал к себе митрополита Ленинградского Алексия (Симанского), местоблюстителя патриаршего престола митрополита Сергия (Страгородского) и обещал исполнить все, что передал митрополит Илия, ибо не видел больше никакой возможности спасти положение.

И тут началось невообразимое - во все штрафные батальоны и тюрьмы пришел приказ о немедленном возвращении священников. Как было принято в то время, приказ Сталина был незамедлительно исполнен.

Все произошло так, как и было предсказано. Не было сил, чтобы удержать врага. Был страшный голод, ежедневно умирали тысячи людей. Из Владимирского собора вынесли Казанскую икону Божией Матери и обошли с ней крестным ходом вокруг Ленинграда – город был спасен.

Но многим до сих пор непонятно, чем держался Ленинград, ведь помощи ему практически не было: то, что подвозили, было каплей в море. И тем не менее город выстоял.



Встреча Сталина с иерархами Русской Православной Церкви

Снова подтвердились слова, сказанные святителем Митрофаном (Воронежским) Петру I о том, что город святого апостола Петра избран Самой Божией Матерью, и, пока Казанская Ее икона в городе и есть молящиеся, враг не может войти в город. Вот почему ленинградцы так почитают Казанскую икону Божией Матери. Она все время, от основания города, была Заступницей его, да и всей России. Интересно и то, что блокада Ленинграда была прорвана в день празднования святой равноапостольной Нины, просветительницы Грузии.

После Ленинграда Казанская икона начала свое шествие по России.

Согласно рассказу лётчика А.Е. Голованова (впоследствии маршала авиации) 8 декабря 1941 года был совершён облёт вокруг Москвы с чудотворным образом Богоматери. Да, и Москва была спасена чудом.

Разгром немцев под Москвой – это истинное чудо, явленное молитвами и заступничеством Божией Матери. Немцы в панике бежали, гонимые ужасом, по дороге валялась брошенная техника, и никто из немецких и наших генералов не мог понять, как и почему это произошло. Волоколамское шоссе было свободно, и ничто не мешало немцам войти в Москву.

Затем Казанскую икону перевезли в Сталинград. Там перед ней шла непрестанная служба – молебны и поминовения погибших воинов. Икона стояла среди наших войск на правом берегу Волги, и немцы не смогли перейти реку, сколько усилий ни

прилагали. Был момент, когда защитники города остались на маленьком пятачке у Волги, но немцы не смогли столкнуть наших воинов, ибо там была Казанская икона Божией Матери (так наз. "Малая земля").

Знаменитая Сталинградская битва началась с молебна перед этой иконой, и только после этого был дан сигнал к наступлению. Икону привозили на самые трудные участки фронта, где были критические положения, в места, где готовились наступления. Священство служило молебны, солдат кропили святой водой. Как умиленно и радостно многие принимали все это!

Ленинградцы видели, как возвращались с фронта и тюрем священники в изорванных подрясниках на голое тело. Первые дни





Митрополит Гор Ливанских Илия Карем

они ходили по квартирам с просьбой подать не только пропитание, но и что-нибудь из одежды.

Началось восстановление храмов, возвращение святынь, вновь над Россией зазвенели колокола, созывающие на соборную молитву людей.

В 1947 г. Сталин исполнил

свое обещание и в октябре пригласил митрополита Илию в Россию. Он побоялся не исполнить указания Божией Матери, ибо все пророчества, переданные владыкой Ливана, сбылись. Перед приездом гостя Сталин вызвал владыку Алексия, ставшего тогда уже Патриархом, и спросил:

"Чем может отблагодарить митрополита Илию Русская Церковь?» Святейший предложил подарить митрополиту Ливанскому икону Казанской Божией Матери, крест с драгоценностями и панагию, украшенную драгоценными каменьями из всех областей страны, чтобы вся Россия участвовала в этом подарке. По распоряжению Сталина самые искусные ювелиры изготовили панагию и крест.

Митрополит Илия прибыл в Москву, встретили его торжественно. На церемониивстрече ему преподнесли икону, крест и панагию. Как он был растроган! Он говорил, что всю войну день и ночь молился о спасении России. "Я счастлив, - сказал владыка Илия, – что мне довелось стать свидетелем возрождения Православной Веры на Святой Руси и увидеть, что Господь и Божия Матерь не оставили вашу страну, а напротив – почтили ее особым Благоволением. С великой благодарностью принимаю эти дары от всей земли Русской, как память о любимой мною стране и ее народе. Желаю вам, дорогие мои, и надеюсь, что по словам великого святого земли Российской - преподобного Серафима Саровского – вы посреди лета запоете "Христос Воскресе!" Вот радость-то будет по всей земли великой".

Тогда же Правительство наградило его Сталинской премией за помощь нашей стране во время Великой Отечественной войны. От премии владыка отказался, сказав, что монаху деньги не нужны: "Пусть они пойдут на нужды вашей страны. Мы

сами решили передать вашей стране 200 000 долларов для помощи детям-сиротам, у которых родители погибли на войне", – сказал митрополит Илия.

После службы во Владимирском соборе Ленинграда митрополит Илия произнес: "Я молился за ваш прекрасный город и так благодарен Господу, что Он удостоил меня побывать здесь, молиться вместе с вами! Я увидел, что Матерь Божия не оставила чад Своих. Мне преподнесли крест с камнями со всей земли Русской, панагию и икону Казанской Божией Матери. Крест этот я положу на престол нашего кафедрального собора в Ливане и обещаю вам, дорогие, что крест из России всегда будет лежать на престоле. Икона Казанской Божией Матери будет находиться в алтаре и всегда будет напоминать мне во время богослужения о России. Простите, дорогие мои, что не могу благословить и обнять каждого из вас! Посылаю Благословение Господне на всех вас, и всегда, пока я жив, буду молиться о вас!".

Митрополит Илия дважды посетил СССР в послевоенное время в 1947 и 1954 гг.

Но об этих событиях в средствах массовой информации не освещалось.

Всего несколько лет назад отошел митрополит Илия Ливанский ко Господу в возрасте 97 лет. В некрологе "Журнала Московской Патриархии" было сказано, что он был другом и молитвенником нашей

Родины.

Так и стоит икона Казанская в пережившем блокаду городе с венчиком митрополита гор Ливанских Илии, преподнесенном Божией Матери в благодарность о спасении России в 1941-1945 гг. И ныне ограждают Российскую землю чудотворные иконы Матери Господа и нашей Заступницы: Тихвинская икона хранит и благословляет севера пределы. Иверская икона хранит и благословляет нижние пределы. Почаевская и Смоленская ограждают землю Российскую с запада. На востоке, сияя до края земли лучами благодати, ограждает и благословляет Россию Казанская икона Божией Матери. А в центре сияет образ Божией Матери Владимирской, написанный евангелистом Лукой на доске от стола, за которым совершалась Тайная Вечеря - первая Евхаристия, ознаменовавшая начало спасения человечества на Крови нашего Господа, начало новой жизни.

Вот такая история.

- А какое событие Великой Отечественной войны было для Вас самым опасным?
- На войне каждый день может быть опасным. Но мне хотелось бы рассказать вам еще об одном чуде моего спасения.

Это было в Ленинграде во время блокады после смертельной встряски на Ладожском озере, когда 10 тысячная армия будущих ремесленников и железнодорожников, мальчишек 14-16 лет, со мной в том числе, была отправлена для спасения на Большую землю. Страшная трагедия, о которой знают лишь те, кто выжил.

Примерно на середине пути колонну стали обстреливать справа немцы, слева финны. Били зенитками злонамеренно сначала в хвост колонны, чтобы не было возможности отступить, а затем в голову, чтобы отрезать и расстрелять нас окончательно.

По воле Божьей в этот момент я находился в автомашине с преподавателями, меня как самого слабого подсадили, чтобы я набрался сил для дальнейшего пути. Вдруг в автомашину попал снаряд, меня волной отбросило на лед к уже лежащим там трупам. Последние проблески уходящего сознания увидели фары постепенно уходящей под лед машины.

Многие погибли в тот день. Через несколько часов меня, тяжелораненого, обнаружил обоз, доставлявший в Ленинград муку. Словом, вместо того чтобы выехать из блокады, я вновь вернулся в осажденный Ленинград.

Когда меня доставили в госпиталь, то принимавший дежурный врач решил, что я уже скончался, потому как я вновь потерял сознание.

- Этого - в нулевку, определил он.

Я оказался в морге с другими, не пережившими дорогу. Наутро санитары стали выносить тела и сбрасывать в яму для захоронения. Когда подошли ко мне, то увидели, что я лежу с открытыми глазами и наблюдаю за их действиями,





сил подать другие признаки жизни у меня не было. Меня определили в палату и хорошенько подлечили.

Божья рука не дала выбросить меня в яму с мертвецами.

5 месяцев я пролежал в госпитале. И был настолько плох, как бы сказали современные подростки, - был овощем. В диагнозе значилось: цинга, гипертония, обморожение, контузия, ранение.

Благодаря усилиям врачей через 5 месяцев меня выпроводили на Невский проспект в зимнем бушлатике и модных ботиночках. Но об этом еще рано.

В последние дни моего пребывания в госпитале случилось еще одно чудесное событие. Весеннее солнышко согрело землю, и многие ранбольные устремились на первую зеленую травку в скверике. Мы с соседом по палате тоже выползли со второго этажа и прислонились спиной к теплому фасаду. И в какойто момент я слышу голос: «Уйди за угол». Я говорю другу: «Давай потихонечку доберемся, держась за руки». А он мне: «Да брось ты, еще постоим на солнышке».

Голос в моем сердце повторил строго свое распоряжение. Я поплелся за угол, забрел за колонны, устало прислонился к ним. И в это же мгновение услышал страшный рев и взрыв тяжелого снаряда. Война-то продолжалась. Повернувшись, увидел: там, где мы только что стояли, зияла огромная воронка, из которой шел дым. Сверху летели какие-то куски земли,

лестницы и тому подобное. Я стал искать глазами своего товарища, но, увы, его нигде не было.

Вот так в очередной раз Господь спас мою жизнь.

- Анатолий Борисович, расскажите нам, где люди брали силы в борьбе с врагом? Ведь вы недосыпали, недоедаил, трудились не покладая рук?
- Я был все-таки молодым солдатом, нам было легче физически, но старики были сильнее морально, они нас поддерживали, молодых. Было, конечно, очень трудно, особенно в ожидании атаки. Неправда, когда кто-то говорит, что не боится, это очень страшно - идти в бой. Но когда осознаешь, что умираешь не зря, а за Родину, за жен, матерей, детей, то страх куда-то уходит и появляется какая-то злость на врага, зачем он все разрушает.

Сейчас с высоты своего возраста я все больше и больше осознаю, что силы мы можем черпать только у Бога. Иначе как объяснить тот факт, что я в свои 95 лет продолжаю трудиться. Закончишь книгу, думаешь, ну все, завтра писать уже не о чем, а утром встаешь и полон сил и идей.

- В сложных ситуациях или когда была минутка для размышлений, молились ли Вы Богу? Если да, то какую молитву читали чаще?

Моя бабушка была верующим человеком. Она ездила в Кронштадт послушать Иоанна

Кронштадтского. Както она привезла иконку Божией Матери, маленькую такую, Казанскую. Ею она и благословила меня на фронт. Эта иконка хранилась в кармане гимнастерки. Я чувствовал помощь и защиту от Пресвятой Богородицы. В минуты опасности молился своими словами, там уже не до знания молитв. Только бы успеть выкрикнуть!

Это было время, когда боялись произносить молитвы вслух, за лишнее слово можно было угодить в ГУЛАГ, а то и в Бутово. Но. как поется в песне. «На фронте атеистов нет!», во время гула боя никто не обращал внимания на те слова, которые ты произносишь. И кто обратит внимание на то, что ты целуешь краешек воротничка гимнастерки, где у тебя маминой заботливой рукой вшит нательный крестик. Ведь только Божией помощью мы выжили и спасли нашу страну.

- Анатолий Борисович, а есть ли та песня, которая Вас поддерживает в жизни?
- Есть, и я ее уже вам пропел, но повторю снова:

Кто привык за победу бороться,

С нами вместе пускай запоет:

Кто весел - тот смеется, Кто хочет - тот добьется, Кто ищет - тот всегда найдет!

- Назовите, пожалуйста, свои любимые фильмы.
 - Мне очень нравятся наши



русские фильмы. Я считаю. что это шедевры мирового кинематографа. Рекомендую всем молодым посмотреть самые прекрасные фильмы: «Офицеры», «Отец солдата», «Белое солнце пустыни», «Семнадцать мгновений весны», «Летят журавли», «Щит и меч», ну и лучшего Шерлока Холмса за всю историю кинематографа в фильме «Шерлок Холмс и доктор Ватсон». Можно еще много называть, но я скажу одно: ребята, смотрите доброе русское кино.

- Нам не знакома радость Победы, с чем можно сравнить ее в современном мире, хотя бы приблизительно, с какой радостью?
- Эта радость ни с чем не сравнима! Если только встречи с мамой после

долгой-долгой разлуки, когда сердце готово выскочить!

- Дорогой Анатолий Борисович! Сердечно благодарим Вас за чудесное общение. Оно особенно дорого нам, потому что осталось в живых так мало ветеранов, тех, кто смотрел смерти в лицо. Что бы Вы хотели пожелать нам, молодым?
- Не поддаваться всяким выдумкам и обманам, что Россия как бы ни при чем, что война выиграна благодаря американским войскам. Да, нельзя отрицать их присутствия как союзников, но все же 10 000 км. прошел с боями русский солдат.

И здесь уместно вспомнить рассказ немецкого школьника, когда он спросил у деда, какой самый большой город на свете. Дед ответил:

Мой самый большой секрет

«Сталинград! Мы шли по одной улице этого города 200 дней и ночей, но так до конца и не дошли».

1 000 км. от Бреста до Москвы и обратно до Берлина немцы шли одну тысячу четыреста восемнадцать дней, но Москву так и не взяли, и Россию на растерзание мы им не отдали.

Вам, молодым, нужно хранить правду о войне. Хранить ее в воспоминаниях о своих прадедах, ведь война коснулась каждой русской семьи. Если эта память будет жива, жива будет и наша страна.

Храни вас Господь!

С Заслуженным писателем беседовали Елена Кокорева и Дарья Токарева (9Б)

Генеалогическое древо семьи пращур **МОЛЧАНОВ** РЯЗАНЦЕВ ФЕДОР СТЕБЕНЕВ СУШИНОВ ВАСИЛИЙ МАЛЬШЕВ ЕГОР КОРОВИН ИВАН ФОКИН ГЕРАСИМ **ЛЕПИЛИН ТИМОФЕИ** МАРТИНОВИЧ коровин ПЕПИЛИН СТЕБЕНЕВ МАЛЬШЕВ **РЯЗАНЦЕВ** МОЛЧАНОВ ВАСИЛИИ СЕРГЕЕВИЧ градедушк КОРОВИН прабабушка КОРОВИНА прадедушка РЯЗАНЦЕВ СУШИНОВА РЯЗАНЦЕВА ФОКИН ФОКИНА сушинов МИХАИП ВАСИПИЙ ЗОЯ ВАСИЛЬЕВНА дедушка ФОКИН ВИКТОР дедушка СУШИНОВ ВЛАДИМИР ФОКИНА РИММА СУШИНОВА РАИСА МИХАЙЛОВИЧ **АЛЕКСАНЛРОВИЧ** ФОКИНА ЕЛЕНА ФОКИН ДЕНИС ВЛАДИМИРОВНА **ВИКТОРОВИЧ** мой брат ФОКИН СТАВР ФОКИН ДМИТРИЙ ДЕНИСОВИЧ **ДЕНИСОВИЧ**

Здравствуйте, меня зовут Ставр, я учусь во 2А классе Православной гимназии. Мне очень нравится петь в нашем гимназическом хоре. У меня есть еще одно пробимое занятие – программирование. Мои родители

Lawrence of the second second

в нашем гимназическом хоре. У меня есть еще одно любимое занятие – программирование. Мои родители говорят, что я с компьютером на Ты. Я с ними согласен. Ведь большую часть работы с компьютером в семье провожу я.

Но я не открыл вам самый большой секрет. Я живу в

но я не открыл вам самыи оольшои секрет. Я живу в большой семье. У меня есть мама, папа, старший брат, тети, дяди, бабушки, дедушки. Мы бережно храним память о наших прадедушках и прабабушках. У Бога все живы, и они живы в нашей памяти.

Недавно мы с мамой закончили работу над нашим Родовым древом, нашей родословной. На сегодняшний день наши архивные разыскания остановились на 7 поколении. Но это еще не все. Наши поиски продолжаются.

Сегодня я хотел бы рассказать вам о чудесных событиях Великой Отечественной войны в нашей семье.

И первое чудо – это то, как мы нашли информацию о прапрадедушке и прапрабабушке Молчановых Григории Петровиче (1906–1941) и Марфе Александровне (1906–1986). Нам помогла найти ее Маловишерская поисковая группа «Память». Радости нашей не было конца!

Прапрадед, уроженец села Вислая Поляна (ранее Курской области), был призван в Красную армию 26 июля 1941 года. Ему было 35 лет. Сражался в рядах

844-го Стрелкового Полка 267 Стрелковой Дивизии 52 армии (2-я Ударная Армия) на Волховском фронте. Погиб в бою 15 ноября 1941 года в окраинах деревни Папоротно Мало-Вишерского района Новгородской области. Но об этом наша семья узнала только в 2012 году благодаря усилиям моей мамы и Маловишерской поисковой группы «Память». Долгие годы он считался «без вести пропавшим». Точное место захоронения пока ещё не

установлено. По словам, командира поисковой группы Игоря Николаевича Никитина, «он еще в лесу», там где-то рядом должно быть несколько захоронений – около 200 бойцов.

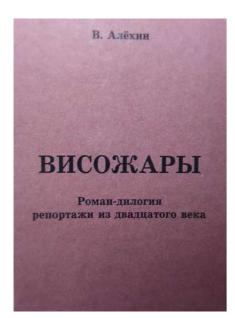
До самой своей смерти, ещё 55 лет, моя прапрабабушка Марфа ждала прапрадеда Григория, вырастив четверых его детей. Верила, что он вернётся, не поверив ни военкоматской похоронке, ни свидетельству вернувшихся в село однополчан.





Молчановы

Светлой памяти Молчановых посвящен роман-дилогия «Висожары» моего двоюродного прапрадеда Василия Семеновича Алехина, писателя-фронтовика, журналиста, члена Союза писателей, чье имя носит областная специальная библиотека для слепых в городе Курске.



Следующее чудо – это тот факт, что мой прадед раненый (ему оторвало пятку), дополз до своих через линию фронта.

Полна героизма и история родного брата моего прадеда – Фокина Николая Ивановича.

Он воевал с немецкими захватчиками в составе Северного флота. Во время участия частей морского флота в наземной операции Николай Иванович подорвался на мине. Ему оторвало пятку ноги. Находясь без сознания, он оказался за линией фронта. Очнувшись, будучи тяжелораненым, смог вернуться назад, - к своим.

После Великой Отечественной войны жил в городе Зеленодольск (Татарстан), часто навещая своего старшего брата Михаила в городе Липецке.

Очень драматична

история моего прапрадеда Коровина Дмитрия Ивановича (1903-1942) и его сына, моего прадеда – Коровина Василия Дмитриевича (1929-2010). Первый воевал в рядах Красной армии в частях Воронежского фронта. Второй, будучи ещё мальчишкой, помогал фронту, как мог, - работал крановщиком на станции Придача Воронежской области и грузил военные эшелоны. Несколько раз он приходил к отцу, в расположение части. Одна из встреч оказалась последней. Василий с горечью вспоминал её всю свою жизнь.

В тот период гитлеровцы «завязли» на берегу реки Дон, под Воронежем. Путь им преградили бойцы Красной армии, героически обороняя свои рубежи. Дмитрий Иванович погиб 24 декабря 1942 года в тяжёлом бою около села Новоживотинное Воронежской области. Со слов местных жителей, в этом бою пало очень много красноармейцев. Все они захоронены в братской могиле. Сейчас там находится





Коровин Дмитрий Иванович

Мемориал.

Только спустя время до семьи дошло письмо, которое Дмитрий Иванович написал за три дня до того смертельного боя, где он как будто бы прощался со своими детками и женой. Оно по сей день хранится как реликвия.

Его сын Василий в послевоенное время был приравнен к ветеранам Великой Отечественной войны, как участник трудового фронта.

Мой прадед, Сушинов Александр Константинович (1913-1971), родился в деревне Плоское Вологодской области. В Красную армию призван 5 октября 1941 года. Воевал в рядах 23 Воздушно-Десантного Гвардейского Стрелкового полка 9 Гвардейской Краснознаменной Полтавской Воздушно-Десантной Дивизии 2 Украинского фронта. Сражался как настоящий герой.

Так, 18 апреля 1944 года, в

боях на правом берегу реки Днестр, из 120 мм миномета уничтожил до полутора десятков гитлеровцев и один вражеский пулемет. Также 20 июня 1944 года, в боях по расширению плацдарма на правом берегу реки Днестр, прямым попаданием из своего миномета уничтожил пулемет противника с его расчетом. С 8 по 11 августа 1944

года в районе фольварка

Сташувского, отбивая

контратаки противника под деревней Касале, уничтожил порядка 30 немецких солдат и 2 пулеметные точки противника с их расчетами.

Вернувшись с войны, продолжил свою трудовую деятельность. Долгие годы работал председателем комитета Подпорожской Пристани, затем начальником лесоучастка, а позднее директором подсобного хозяйства Отдела рабочего снабжения



Сушинов Александр Константинович . Фото с фронта 83







Сушинов Александр Константинович и его награды

Северо-Западного Речного Пароходства.

За боевые подвиги награжден Орденом Славы III степени, медалью «За боевые заслуги», медалью «За победу над Германией», а также юбилейными медалями в послевоенный период.

Как передовой работник был награжден Юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина».

Мой прадед, Фокин Михаил Иванович (1910-1994). Уроженец д. Трофимовка Пензенской области. В период коллективизации уехал в Мурманск. До войны работал плотником на Мурманском рыбокомбинате.

Был призван в Красную армию 25 июня 1941 года. Воевал на Карельском, Ленинградском, Волховском, и Дальневосточном фронтах на должностях рядового

и сержантского составов. Принимал участие в обороне Заполярья, в том числе в боях на Мурманском направлении в первые дни войны, в июне - августе 1941 года, в рядах сапёрного батальона в составе 14-ой армии. Был впервые ранен. За примерное выполнение боевой задачи награждён часами от командира.

В дальнейшем принимал участие в наступательной операции частей Красной армии на Волховском фронте в период блокады Ленинграда. Получил тяжёлую контузию в бою за речную переправу. Драматичность ситуации заключалась в том, что по ту сторону блокады, в Ленинграде, от голода умирала его родная сестра Лидия.

После капитуляции фашистской Германии в мае 1945 года был переброшен на Дальний

Восток. Участвовал в Манчжурской операции войск Красной армии и войск народно-революционной армии Монголии против японской Квантунской армии. Демобилизован в ноябре 1945 года в звании сержант. В общей сложности получил три боевых ранения.

После войны продолжил работу на Мурманском рыбокомбинате плотником, затем начальником







Фокин Михаил Иванович и его награды

деревообрабатывающего цеха. В рамках общественной работы избирался народным заседателем в суде. По состоянию здоровья был вынужден сменить климат. Так он оказался в 1957 году в Липецке, где прожил до

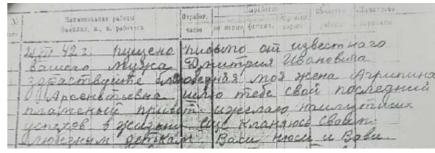


конца своей жизни.

В период Великой Отечественной войны награждён медалями «За боевые заслуги», «За оборону Заполярья», «За победу над Германией», в послевоенное время – юбилейными

медалями и орденом Отечественной войны I степени.

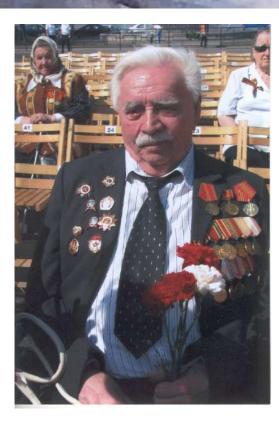
> Ставр (2А), Денис Викторович и Елена Владимировна Фокины



Последнее письмо с фронта Коровина Дмитрия Ивановича

Вечная и светлая Память моим предкам, совершившим ратные подвиги на полях сражений за Родину!

Солдатская жизнь на колесах только вперед!



Александр Андреевич Алексеев

Так называется фронтовой дневник, который на протяжении всей Великой Отечественной войны вел мой прадедушка ветеран ЛПЦ-5 Александр Андреевич Алексеев.

С этим девизом - «Только вперед!»- он вместе со своими сослуживцами прошел всю войну.

В апреле 1942 года, когда на всех фронтах шли ожесточенные бои и вражеские войска периодически теснили наших, двадцатилетний студент Магнитогорского горнометаллургического института Александр Алексеев вместе со своими товарищами по путевке Горкома комсомола был отправлен добровольцем в Челябинск. Там новобранцев зачислили в танковую бригаду имени Челябинского комсомола. А уже через две недели добровольцы поехали на фронт, сначала в район Москвы, а затем на Брянщину.

- Еще через неделю нас перебросили через Елец на Воронеж. В районе села Большие Озерки 13 августа 1942 года во время боя я был контужен. В результате контузии у меня полностью перестал видеть правый глаз,вспоминает Александр Андреевич.

В медсанбате Алексеев провел 2,5 месяца. Позже его, толком недолеченного, вместе с другими ранеными бойцами направили на станцию Растрижено охранять воинские эшелоны со снарядами. Задача была не из легких. Немцы знали о том, чем загружены охраняемые вагоны, и предпринимали попытки бомбить их.

В июне 1943 года подразделение, в котором служил Алексеев, было переведено под Белгород.

- Оказавшись на линии фронта, мы получили приказ окопаться и прикрывать огневые позиции пехоты во время наступления, рассказывает Александр Андреевич.

В результате Белгород. а затем и Харьков были освобождены от немецко-фашистских захватчиков, за что приказом Верховного главнокомандующего маршала Советского Союза товарища Сталина Александру Андреевичу была объявлена благодарность. Позже воинские подразделения, в составе которых воевал Алексеев,

переправились через реку Днепр и направились на запад. Шли бои, позади оставались освобожденные территории.

- Мы прошли Могилев-Подольск. Бессарабию. форсировали реку Прут, дошли до Румынии, вспоминает Александр Андреевич.

В селе Мача подразделение, в котором он служил, было прикреплено к отрядам кубанских казаков. Вместе они совершили множество вылазок в тыл врага. Во время одной из таких вылазок в начале 1944 года отряду удалось захватить «языка» немецкого офицера. По возвращении участников вылазки отправили в тыл.

- Когда нас переправили к своим, я получил письмо от матери. Она писала, что заболела, уже три дня не получала пайку хлеба и что совсем нечем топить печку. Прочитав письмо, я не знал, что и делать. На меня обратил внимание майор. Подошел, спросил, что случилось, а когда я ему все рассказал, он попросил отдать ему письмо. Через три недели я снова получил письмо из дома, в котором мама написала, что ее прикрепили к продуктовому магазину, дали медсестру, которая ухаживает за ней, и привезли топливо. Позже я узнал, что это все благодаря тому майору, который оказался майором КГБ,

курировавшим фронтовиков, ходивших за линию фронта. Какова же была реакция соседей, когда я вернулся домой! Вокруг только и говорили о том, что я большой начальник, - вспоминает Александр Андреевич.

Восьмого октября 1944 года подразделение Алексеева с рассветом двинулось в очередное наступление. Предполагался длинный и трудный маршрут. На подступах к городу Орадеа-Маре чудом вышли из окружения и овладели румынским городом, за что Алексееву была объявлена вторая благодарность Верховного главнокомандующего. В результате освобождения города Дебрецен был открыт путь на Чехословакию. Одним из самых ожесточенных сражений, в которых принимал участие Александр Андреевич, были бои за освобождение города Балашшадьярмат. После того как он был взят, советские войска успешно выдержали бои под городами Шураны и Шаштин, а также за реку

Моравку. Освобождение этой территории открыло путь к городу Брно, который был взят 25 апреля 1944 года.

Для Александра Андреевича война закончилась 2 октября 1945 года в Австрии, откуда он и вернулся на Родину. Позади остались страшные бои в составах войск Брянского, Воронежского, Степного и второго Украинского фронтов, о которых сегодня напоминают фронтовой дневник, орден Отечественной войны II степени, два ордена Красной Звезды и боевые медали.

Мирная жизнь для гвардии сержанта Алексеева началась с восстановления в институте, из которого он ушел на фронт. Однажды молодой студент Александр Алексеев познакомился на катке с девушкой Татьяной, а в 1950 году они поженились, и в июне 2010-го года будет уже 60 лет, как живут вместе. После окончания института Александр и Татьяна Алексеевы отправились по распределению в город Красноярск, где Александр Андреевич работал на

заводе «Сибэлектросталь» начальником отдела технического контроля.

В 1957 году чету Алексеевых откомандировали с красноярского завода в Липецк на строящийся Новолипецкий металлургический завод.

- Когда мы переехали в Липецк, завода практически еще не было, работали две доменные печи, остальные цеха только начинали строиться. Завод, можно сказать, вырос на наших глазах, - говорит Александр Андреевич.

Обший стаж работы Алексеева на НЛМК – 40 лет. В 1997 году Александр Андреевич вышел на пенсию по возрасту, в статусе ветерана труда НЛМК.

...Ветераны живут памятью. Вот и Александр Андреевич Алексеев нет-нет, да и перелистнет фронтовой дневник, рассказывая нам, правнукам, интересную историю войны.

Александр (1Б), Алексей Александрович, Юлиана Дмитриевна Алексеевы



Никто не забыт, ничто не забыто для нас не просто слова. Наша семья живет этим!

Каменная стойкость, или каким был мой прадедушка



Пётр Федотович Двуреченский

О своих прародителях, то есть о прадедушках и прапрадедушках, я знаю немного, так как умерли они задолго до моего рождения. Но они остались в воспоминаниях моей мамы и бабушки. И сейчас, когда их жизнь уходит в далёкое прошлое, нам, правнукам, нужно стараться сохранить их не только в нашей памяти, но и в сердце.

На долю моих прадедов выпало много испытаний и горя. Красной полосой через всю их жизнь прошла сначала Революция, а потом Великая Отечественная война.

Один из них - Пётр Федотович Двуреченский, родом из Донских казаков. Он прадед моей мамы. Она была маленькой девочкой, когда он умер. Но его мужской характер, стойкость, суровость и казачью выправку мама помнит до сих пор. Имя у него тоже говорящее, ведь «Пётр» в переводе с греческого языка означает «скала», «камень».

«Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за други своя»

(Ин. 15:13)

Действительно, у дедушки Пети, как вспоминает мама, был каменный характер. Он стойко перенёс все жизненные трудности, а их у него было немало.

После Революции в России и установления Советской власти Донских казаков и зажиточных крестьян раскулачивали и отправляли в ссылку в Сибирь. Там, в колонии, он и находился, когда началась Великая Отечественная война. Ссыльных тоже отправляли воевать. Из них на фронте формировались специальные батальоны, их называли штрафными, то есть штрафбат. В штрафбате и прослужил дедушка Петя всю войну. Такие батальоны отправляли всегда в те места, где их ждала верная гибель. Но дедушка выжил. Любовь к родине, вера в Бога, стойкость характера помогли ему не только вернуться живым, но и сохранить силу духа и не озлобиться.

Вспоминая своего прадеда, мама часто повторяет слова из Святого Евангелия: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за други своя» (Ин. 15:13). Находясь на фронте, дедушка Петя знал, что воюет он не за славу и почёт, а за жизнь своих родных и близких, за мирное небо над его родиной.

Сейчас, поминая его среди других умерших родственников, мама верит, что за все дедушкины благие дела и подвиги Господь дарует его душе покой там, на небе у Престола Божьего.

Александр (1Б), Сергей Николаевич и Валентина Евгениевна Выставкины



Светлая память защитникам Родины!





Сергей Васильевич Корчагин

Мой прадедушка Сергей Васильевич Корчагин родился в 1922 году в городе Грязи. Ушел на фронт в 1941 году и сразу же попал в танковые войска.

Во время войны мой прадедушка был командиром взвода. Корчагина Сергея Владимировича в 1945 году перебросили на Японский фронт. В этом же году товарищем Сталиным ему была объявлена благодарность за отличные боевые действия в боях с японцами на Дальнем Востоке.

После войны он работал милиционером в Москве. А в 1947 году переехал в родной город Грязи и работал там в депо на железной дороге.

Он скончался в мае 1976 года. Светлая ему память!

Иван Сушков (1Б)



Герои нашей семьи



Горлачёв Василий Николаевич

Великая Отечественная война в каждой Российской семье оставила свой след. Кто-то не вернулся с войны и семья получила похоронку. А кто-то вернулся раненый или инвалидом. Свой рассказ мне хотелось бы начать со своего прапрадеда по папиной линии. Звали его Горлачёв Василий Николаевич, родился он в посёлке Коминтерн Таловского района Воронежской области в 1905-м году. Вначале он был призван солдатом-пехотинцем на финскую войну, это было в 1939-м году, где был ранен в

Потом, не приходя домой в 1941-м, был отправлен на Великую Отечественную войну рядовым солдатом регулярной Советской Армии, на которой он воевал по1945-й год. Был награждён Орденом Отечественной войны II степени, Медалью за Отвагу и еще многими другими наградами.

Второй мой прадедушка по маминой линии Потанин Василий Семёнович родился



Потанин Василий Семёнович

4 апреля 1925 года. В 1941-м году был призван на войну. Место призыва - Задонский РВК, Орловская обл., Задонский р-н. Воинская часть 1179 иптап 1 БелФ (1179 иптап, 1 БелФ); 1179 иптап 39 оиптабр РГК (1179 иптап, 39 оиптабр РГК).

Прошел всю войну, освобождал Будапешт, Прагу, Варшаву, Белград, Бухарест, дошел до Берлина. Был награждён Медалью «За боевые заслуги», Орденом Отечественной войны II степени, Медалью «За взятие Берлина» и еще многими другими наградами. Пришел он домой в своё родное село Бехтеевка Задонского района (Родовое имение С. Бехтеева).

Земли, на которых находится это имение, были пожалованы роду Бехтеевых самими Иоанном Алексеевичем и Петром Алексеевичем

Романовыми. Среди Бехтеевых было много выдающихся личностей. Представители этой семьи были талантливыми военными, посвящали себя духовным подвигам и создали уникальную икону-портрет Тихона Задонского.

Бехтеевы выпускали книги по развитию сельского хозяйства, которые становились настольными изданиями русского императора. Они построили первый в России элеватор, открыли Государственный банк в Ельце, служили фрейлинами при императрицах и написали стихи, которыми утешали себя члены семьи Николая II перед своей трагической гибелью.

Прадедушки Василия уже 30 лет нет в живых, но моя семья никогда не забудет о том, что он и миллионы других солдат, воевавших в годы Великой Отечественной войны, спасли весь мир от фашизма, чтобы мы могли жить под мирным небом, чтобы дети кричали: «Ура!»,

когда палят пушки и в небе сверкает салют Победы! Спасибо Вам огромное за наше счастливое мирное

детство! Я горжусь, что мои прадедушки внесли свой вклад в Победу в Великой Отечественной войне.

Анастасия (1Б), Павел Михайлович и Ольга Вячеславовна Хрипунковы

Я хочу, чтобы не было больше войны!



Меня зовут Кокорев Иван, я учусь в 1Б классе. Хочу рассказать про своего прадедушку, который воевал с фашистами во время Великой Отечественной войны.



Егор Степанович Кокорев

Егор Степанович Кокорев, мой прадедушка, родился в 1905 году в селе Песковатка Петровского района Тамбовской области.

Образование у него было три класса, работал в родном колхозе разнорабочим. Отслужил в Красной армии срочную службу.

Когда началась Великая Отечественная война, мой прадедушка был женат, и у него уже было четверо детей.

На фронт прадедушку забрали через неделю после начала войны (он так и не увидел своего пятого ребёнка – сына Ивана, будущего моего

дедушку, который родился 17 июля 1941 года).

Егор Степанович служил рядовым солдатом в стрелковом полку. Дошёл до Украины, и при освобождении города Николаева от фашистов 9 апреля 1944 года он получил осколочное ранение грудной клетки. Был доставлен в госпиталь, а на следующий день, 10 апреля, умер. Похоронен мой героический прадед в братской могиле на Центральной площади села Первая Константиновка Николаевской области, могила №6.

Я хочу, чтобы никогда больше не было войны! Если бы я увидел своего прадедушку, то сказал бы ему: «Спасибо, что я живу в этом мире без войны!» Когда я вырасту, то обязательно поеду на Украину в село Первая Константиновка и навещу братскую могилу, где похоронены наши воины и мой героический прадедушка.

Иван (1Б) Александр Иванович и Елена Витальевна Кокоревы

В памяти поколений



Юрий Владимирович Серебренникков

Моего прадеда Серебренникова Юрия Владимировича война застала в Новосибирске, когда он учился в 6 классе. В октябре 1941г. ему исполнилось 14 лет. Однажды к ним в класс пришел директор школы и спросил, кто хочет перейти в школу фабрично-заводского училища. Желающих было много, но приняли лишь тех, кто хорошо учился по математике, знал основы токарного дела.

Работали под руководством мастеровнаставников. Поначалу было трудно, т.к. кроме работы в цеху, они ещё и учились. Причём опоздание или неявка на работу на военном производстве приравнивались к дезертирству.

Зима в Сибири суровая, а транспорт ходил редко. Да и одежда для поездок домой в кузове грузовика была слабовата. Вот и придумали ученики токарей ночевать в люках теплоцентрали в цеху под полом, хотя это было категорически запрещено. Сколько раз мастера наказывали за это!

Однажды не уследили. Несколько человек получили ожоги и попали в больницу. А прадеда Юру привели к директору и хотели выгнать. Мастер жаловался, что еле достал его из узкой щели теплоцентрали, хотел уволить.

Но директор авиационного завода им. Чкалова, лишь отругал мальчика и отправил его в поликлинику на проверку зрения. А мастеру приказал

перевести его в сборочный цех для установки пушек на самолётах.

Потом он пристреливал прицелы пушек на полигоне. Делать это было непросто, особенно подкручивать маленькие винтики «визиров» в узкой кабине на морозе. Руки теряли чувствительность на холоде, трескались и покрывались коростой из-за незаживающих «цыпок». Но на фронте ждали эти самолёты, и люди это понимали.

Каждый год всё меньше оставалось мужчин в цехах. На их место становились женщины и подростки. Рабочий паёк становился всё меньше. Подростков кормили в заводской столовой. Суп - затируха, капуста, иногда давали желе из столярного клея, хлеб со жмыхом. Праздником для ребят был чай с сахарином.

Есть хотелось даже во сне. Однажды в особенно морозный день мастер разрешил погреться у костерка в дальнем конце полигона. Туда же подошёл





В цеху завода им. Чкалова

в пошиве обмундирования.

оборонных предприятиях.

Много подростков работало на

Юные слесари и токари

изготавливали детали для мин,

гильзы для патронов, столяры

погреться военный лётчик, который принимал самолёт. Поздоровался, спросил: «Как, хороши ли пушки? точны ли прицелы?» От холода и неожиданности мальчик с трудом ответил: «Так, точно, товарищ майор!» Лётчик протянул ему большую плитку шоколада и сказал: «Спасибо за хорошую работу!»

Когда прадед Юра рассказывал этот случай, всегда говорил: эта первая награда за труд для него.

Уже в первые месяцы Великой Отечественной войны школьники старших и средних классов встали к станкам вместо тех, кто ушел на фронт.

После уроков они работали на швейных фабриках, в обувных мастерских, изготовляли ложки, варежки, носки, шарфы, участвовали

- приклады для винтовок и автоматов, лыжные палки.

Во время войны не прекращались и занятия в школах. Как бы ни было трудно, особенно в прифронтовых городах, школьники продолжали учёбу в бомбоубежищах, холодных подвалах при керосиновых лампах.

Кроме того, и фронт, и тыл нуждались в сельхозпродуктах. А ведь обстановка в селах, деревнях была тяжелейшей. Мужчины были на фронте. Женщины и деды пахали на лошадях и сеяли вручную. Рядом с дедами, матерями, старшими братьями и сестрами трудились и самые юные школьники. Их можно было видеть в поле и на ферме, в обозе с хлебом и на заготовке кормов.

Более 20 млн. ребят помогали взрослым в страшные годы Великой Отечественной войны. Дети взрослели рано.



Молодежная бригада 93



В цеху завода им. Чкалова

Иногда они становились главной опорой матерям и единственными кормильцами в семье.

Они старались ни в чём не уступать взрослым, т.к. многие потеряли своих отцов, старших братьев.

Младшие школьники были частыми гостями в госпиталях. Они читали тяжелораненым книги, писали письма их родным и однополчанам, выступали с концертами. Фронтовикам отправляли посылки с рукавицами, вязаными носками, конвертами, карандашами, самодельными зажигалками.

Часто в такие посылки они вкладывали и свои письма, в которых просили «отомстить за отца, за брата». Это означало, что их родные погибли, защищая нашу страну от фашистов.

Нередко подросткимальчишки прибавляли себе1-2 года в документах для военкомата и просили отправить их на фронт, чтобы отомстить за погибших родных.

Всё это лишь небольшая часть того, что было сделано юными защитниками страны

и моим прадедом для победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

София Андреенко (5А)



Мои любимые прадедушки





Николай Алексеевич Хороших

Меня зовут Семен Хороших. Я учусь в 1Б классе Православной гимназии. В нашей семье сохраняют память о наших прадедушках. Двое из них погибли на фронте. Мы даже ходим с родителями в Бессмертном полку 9 Мая с фотографиями наших героев. Я хочу рассказать об одном из них.

Мой прадедушка Николай Алексеевич Хороших родился 24 ноября 1927г. Кроме него в семье было

ещё двое детей.

Мой прадедушка учился в школе, а в 17 лет 8.12.1944г. его призвали на службу в ряды советской армии. В это время шла Великая Отечественная война. Ему пришлось участвовать в Японской войне в 1945г. Он был награждён «Орденом Славы».

После войны прадедушка работал шахтёром. Потом он женился, и у него родилось трое детей. Когда шахта закрылась, он продолжал

свой трудовой путь на асфальтобетонном заводе.

В 50 лет он вышел на пенсию, но продолжал трудиться дома. У них с прабабушкой было своё хозяйство и огород. Прадедушка любил читать газеты и журналы, был очень добрым. Умер он 26 августа 1995г.

> Семен (1Б) и Надежда Алексеевна Хороших

Нереальные реальные истории

Пресвятая Богородица под Сталинградом



А этот недавно найденный архивный документ времен Великой Отечественной войны по-своему уникален. В отчете уполномоченного Совета по делам Русской Православной Церкви сообщено о чуде, свидетелями которого были солдаты и офицеры целой воинской части, участвовавшей в боях за Сталинград.

После сокрушительного поражения под Москвой зимой 1941 года германское командование рассчитывало нанести главный удар на южном участке — прорваться через Ростов к Сталинграду и на Северный Кавказ, а оттуда — к Каспийскому морю. Этим путем немцы надеялись достигнуть источников кавказской нефти и повести дальнейшее наступление на север вдоль Волги. Поэтому

оборона Сталинграда представлялась советскому руководству важнейшей стратегической задачей.

В середине июля 1942 года в район города была срочно перегруппирована 62-я армия генераллейтенанта Василия Ивановича Чуйкова, дважды Героя Советского Союза, на которую легла основная тяжесть борьбы с 26 дивизиями противника. Предприняв в сентябре два штурма крепости на Волге, фашисты теперь готовились к последнему, генеральному.

К этому времени в их руках уже находилась часть Сталинграда. Атаки врага следовали одна за другой. 15 октября гитлеровцам удалось овладеть Сталинградским тракторным заводом и на узком двухкилометровом участке выйти к Волге. Положение наших войск осложнилось: те части, которые действовали севернее завода, оказались отрезанными, но героическая борьба продолжалась, в течение месяца шли тяжелые уличные бои за каждый квартал, дом, за каждый метр Сталинградской земли.

11 ноября фашисты предприняли очередную попытку штурма города. В этот день они смогли занять несколько корпусов завода «Баррикада» и пробиться к Волге. Героически сражавшаяся армия генерала Чуйкова оказалась

рассеченной на три части.

И вот в самый критический момент битвы бойцы на одном из участков сражения увидели над Сталинградом нечто такое, что заставило их содрогнуться: в ночном небе появилось некое таинственное знамение, указывающее на спасение города, армии и на скорую победу советских войск.

К сожалению, в найденном документе нет конкретных сведений о том, что именно увидели воины в Сталинградском небе — было ли то явление Божией Матери, указующей путь отступления немецких войск, как это бывало не раз во время других сражений, или же какое-то другое знамение, свидетельствующее о явной помощи Божией нашему народу.

...Среди руин Сталинграда единственным уцелевшим зданием оставалась церковь в честь Казанской иконы Божией Матери с приделом преподобного Сергия Радонежского.

Чудесная помощь под Ленинградом

А вот рассказ очевидца о событиях под Ленинградом, которые стали решающими в его судьбе. В 1944 году, уже пройдя немало фронтовых дорог, он оказался под Ленинградом. Немцы отходили с тяжелыми боями и большими потерями, но дрались ожесточенно.

- Была долгая вражеская артподготовка, - вспоминает отец Олег, - потом пошли немецкие танки, наши подбивали их из орудий, а я с напарником - из противотанкового ружья.

Подбили мы два танка, но немцы прорвались и стали "утюжить" наши окопы: наезжали на окоп и, пройдя по нему гусеницами,

пытались раздавить солдат, оружие, разрушить окоп...

Мы стреляли по танку, но он двигался вперед: земля осыпалась, танк ревел, заглушая все. Я оказался под ним, гусеницы почти задевали меня, окоп оседал, оседал также и танк. Меня засыпало землей, танк крутился надо мной. Вот-вот буду раздавлен. Не страх охватил меня, а беспредельный ужас!

И тогда вспыхнула в моем сознании молитва: "Господи Иисусе, Сыне Божий! Пресвятая Богородица! Спаси и помоги!"

Всю свою душу вложил я в эту неистовую мольбу к Богу и Пресвятой Богородице. В сотые доли секунды

пронеслась вся моя жизнь передо мною, но особенно четко пронзила мысль о Боге, моей вине перед Ним.

А далее... Танк, проутюжив окоп, пополз дальше, но был подбит – об этом я узнал позже. Меня солдаты отрыли, вытащили, влили в горло водку – и я быстро пришел в себя. Подошел лейтенант и удивленно воскликнул: "Ребята! Взгляните на Киселева, он весь седой!" Действительно, за несколько минут, проведенных под гусеницами танка, я поседел.

Там же, на поле боя, дал я обет Господу Богу и Пресвятой Богородице стать после войны священником, что и исполнил.

Матерь Божия на Курской дуге

Матерь Божия продолжала помогать русским войскам. В самые напряженные моменты боев Она являлась и вдохновляла солдат. И ни одно подразделение при виде Божией Матери не могло отступать.

В самый разгар боев на Курской дуге Она явилась на небе, указала рукой в сторону немцев, как бы обозначая направление нашего наступления. Вся рота это видела – и все упали на колени, все

уверовали и сердечно молились Пресвятой Богородице. А война с того дня потекла, действительно, в другом направлении – наши войска пошли с большим воодушевлением в наступление.

А вот рассказ наместника Псково-Печерского монастыря архимандрита Алипия (Воронова).

В молодости он был неверующим человеком. Когда началась Великая Отечественная война, его,

офицера, призвали на фронт. На прощание мать дала ему иконку Божией Матери и завещала: «Сынок, когда тебе будет трудно, достань иконку, помолись Богородице – Она тебе поможет!» Материнское напутствие не изгладилось из памяти: согревало, вселяло надежду.

Однажды с группой своих солдат он попал в окружение в лесу, был ранен. С трех сторон немцы, с четвертой – вязкое болото. Тут-то и вспомнил он материнский





наказ. Поотстал немного от своих, достал иконку и, как мог, стал молиться: «Богородица Дева, помоги!» Помолился и возвратился к своим, а рядом с ними стоит старушка, обращается к ним: «Что, заплутали, сынки? Пойдемте, я вам тропочку покажу!» И вывела всех по

тропочке к своим.

Отец Алипий отстал опять и говорит старушке: «Ну, мать, не знаю, как тебя и отблагодарить!» А «старушка» ему отвечает: «А ты Мне еще всю жизнь свою служить будешь!» - и пропала, как будто и не было. Тут-то и вспомнил он прощальное

материнское напутствие, тут только и понял он, что это была за «старушка»!

И слова те оказались неложными: действительно, и СЛУЖИЛ ОН ПОТОМ ВСЮ ЖИЗНЬ Божией Матери - долгие годы был наместником Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря.

Плач Пресвятой Богородицы

Пресвятая Богородицы печалилась о солдатах, погибших во время боя. Вот еще один рассказ очевидца тех событий.

Место, где мы сидели в окопах, казалось какимто особенным. Словно

кто-то помогал нам: немцы атаковали нас превосходящими силами, а мы их отбрасывали, и потери у нас были на удивление небольшими.

А в тот день бой был особенно жестоким. Вся

ничейная полоса покрылась телами убитых – и наших, и немцев. Бой стих только к вечеру.

Мы занялись, кто чем в ожидании, когда нам ужин привезут. Я достал кисет, закурил, а земляк мой, Иван Божков, отошел в сторону. Вдруг вижу: Божков

высунул голову над бруствером.

- Иван, - кричу, - ты что делаешь? Снайпера дожидаешься?

Божков опустился в окоп - сам не свой. И говорит мне тихо:

- Петя. там женщина плачет...
- Тебе показалось, откуда тут женщине взяться?

Но когда со стороны немцев стихла «музыка», мы услышали, что где-то и вправду плачет женщина. Божков надел на голову каску и вылез на бруствер.

 Там туман клубится, говорит он нам. – А в тумане по ничейной полосе в нашу сторону идет женщина... Наклоняется над убитыми и плачет. Господи! Она похожа на Богородицу... Братцы! Ведь нас Господь избрал для этой памятной минуты, на наших глазах чудо совершается. Перед нами святое видение!..

Мы осторожно выглянули из окопа. По ничейной полосе в клубах тумана шла женщина в темной и длинной одежде. Она склонялась к земле и громко плакала.

Тут кто-то говорит:

- А немцы тоже на видение смотрят. Вон их каски над окопами торчат... Да, тут чтото не так. Смотри, какая Она высокая, раза в два выше

обычной женшины...

Господи, как же Она плакала, прямо в душе все переворачивалось! Пока мы смотрели на видение, странный туман покрыл большую часть ничейной полосы.

Мне подумалось:

«Надо же, будто саваном погибших укрывает...»

А Женшина, так похожая на Богородицу, вдруг перестала плакать, повернулась в сторону наших окопов и поклонилась.

- Богородица в нашу сторону поклонилась!

Победа за нами! - громко сказал Божков.

Испытание верой

Привожу еще один рассказ фронтовика. В одном из боев он был контужен и остался лежать на земле под мертвыми телами своих боевых друзей. Когда очнулся, увидел поразившую его картину: по полю ходила женщина с двумя воинами в старинных доспехах.

У воинов в руках находились чаши. Женщина что-то брала из чаш и вкладывала в рот некоторых из лежащих на земле солдат. Подошла к раненому, а у него нет сип подняться, хочет крикнуть, а не может.

- А этот трус, сказала женщина и пошла дальше. Непонятно, откуда у него силы взялись, приподнялся и закричал:
 - Я не трус, помогите.
 - Посмотрим, ответила

женщина, - найди Евангелие на славянском языке и всегда носи его с собой - тогда вернешься домой живым.

Наши войска уже отошли далеко, и ему пришлось выбираться из окружения. В ближайшем селе он нашел в брошенном доме Евангелие на славянском языке и спрятал его на груди.

Когда вышел из окружения, естественно, попал в штрафную роту и почти до конца войны воевал вместе со штрафниками. Евангелие зашил в одежду и постоянно носил с собой.

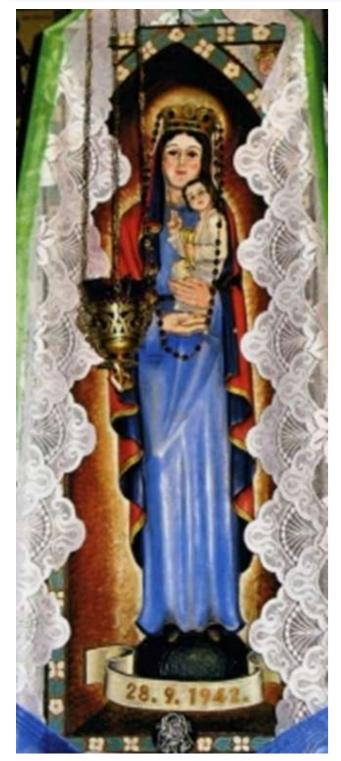
В каких только переделках не побывал, штрафников посылали в самые безнадежные места, в прорывы и т.д. Бывало, что после боя оставалась в живых половина

подразделения – и он среди них; бывало, оставалось четверо — и он среди них, а бывало, что оставался в живых он один.

И все же прошел по дорогам войны до победы и вернулся домой.



Чудесное спасение белорусской деревни



Образ Пресвятой Богородицы в деревне Рожково

А вот что случилось в белорусской деревне.

Жители деревни Рожковка в сентябре 1942 года едва не повторили судьбу печально известной Хатыни. В июне 1941 года неготовую к противостоянию Беларусь быстро оккупировали фашисты. Однако территория, покрытая лесами, хуторами и болотами, оказалась идеальной для партизанской борьбы.

Немцы, изведенные длительным партизанским противостоянием, против которого не могли что-либо сделать, решили устранять поддержку партизан, уничтожая деревни. Жертвой такой карательной акции и стала Хатынь, а также 186 белорусских деревень.

В сентябре 1942 года деревню Рожковка Каменецкого района немцы также приговорили к сожжению. Деревня уже была в окружении, жителей согнали в яму для расстрела. Еще немного, и приговор был бы приведён в исполнение. Как вдруг на поле приземлился самолет. Немецкий майор попросил остановить казнь на 4 часа. Спустя указанное время загадочный летчик вернулся с помилованием в руках. Несколько часов спустя вся деревня узнала причину своего чудесного спасения.

Как оказалось, во время полета немецкому летчику привиделась Дева Мария в голубом одеянии. Майор, увидев в этом знак свыше, отменил расстрел деревни. А еще спустя время привез написанный им лик Самой Девы Марии.

Эту историю теперь передают по наследству. В память обо всех погибших во время лихолетья на рожковском поле установили памятный знак. А Сама Спасительница теперь на самом почетном месте в сельской церкви в честь Казанской иконы Божией Матери.

За 66 лет икона Божьей Матери Рожковская совсем не изменилась. Краски такие же яркие, а желающих поклониться святыне с каждым годом становится все больше.

Видения старцу Валаамского монастыря

Перед самым началом Великой Отечественной войны (1941 г.) одному старцу Валаамского монастыря (Валаам в то время принадлежал Финляндии) было три видения во время службы в храме.

В первом он увидел Божию Матерь, Иоанна Крестителя, святителя Николая и сонм святых, которые молили Спасителя о том, чтобы Он не оставил Россию. Спаситель отвечал, что в России так велика мерзость запустения, что невозможно терпеть эти беззакония. Все эти святые с Богородицей продолжали молить Его со слезами, и, наконец, Спаситель сказал: "Я не оставлю Россию".

Во втором видении Матерь Божия и святой Иоанн Креститель стоят перед престолом Спасителя и молят Его о спасении России. Он ответил: "Я не оставлю Россию".

В третьем видении Матерь Божия одна стоит перед Сыном Своим и со слезами молит Его о спасении России. Она сказала: "Вспомни, Сын Мой, как Я стояла у Креста Твоего и хотела встать на колени перед Ним". Спаситель сказал: "Не надо, Я знаю, как Ты любишь Россию, и ради слов Твоих не оставлю ее. Накажу, но сохраню...".

Старец, которому было видение, почил в Псково-Печерском монастыре, прожив около ста лет.

Началась страшная война, в которой враг имел единственную цель: уничтожить Россию, Святую Русь, уничтожить народ России, стереть с лица земли самое понятие - Россия. Тогда произошло событие, имеющее огромное значение для судеб России, а может быть, и для всего мира. Мы часто думаем, что все чудеса и знамения были в прошлом, но они совершаются постоянно, только нужно быть в молитве. Не часто такое было в истории народов и потому они должны оставаться в памяти людей для нашего укрепления, утверждения в вере и надежде, что не оставлены Промыслом Божиим.

Пришло время славной древности Российской! Какие были молитвенники на Русской земле! И Божия Матерь по их молитвам отгоняла врагов, вселяя в них ужас. Рассказы о чудесных случаях приходилось слышать и от многих фронтовиков, в том числе и от неверующих. Хочется рассказать об одном таком свидетельстве заступничества и помощи Божией Матери.

Киев – матерь городов русских – был освобожден нашими войсками 22 октября – в день празднования Казанской иконы Божией Матери. И это было весьма знаменательно для народа России: отсюда началась

Русь наша; здесь произошло Крещение нашего народа, который избрал навсегда Христианство, Православную Веру! Вся истинная сила и все истинное счастье Русского народа – в Православной Вере!

Елена Кокорева и Дарья Токорева (9Б)



Вот такой легендарный

"Золотой ключик"

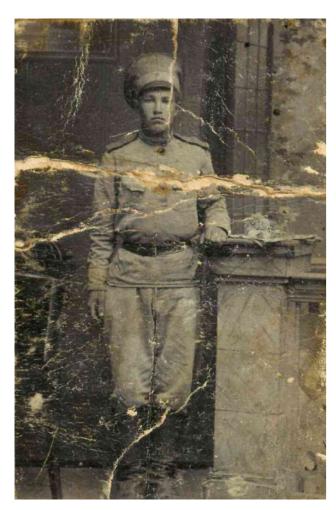




Письмо в редакцию

Дорогая редакция журнала "Отблески". Нам очень нравится читать ваш журнал, мы с нетерпением ждем свежий номер, читаем его всей семьей. А после номера, посвященного Первой Мировой войне, мы вспомнили, что и наши предки были участниками тех событий. Сразу же стали перелистывать семейные альбомы, копаться в архивах. И вот радость! Нашли! Не могли бы вы и наши страницы семейной истории разместить в вашем журнале? Заранее благодарны. Семья Фокиных.

Многоуважаемая семья Фокиных! Мы с превеликой радостью продолжаем тему Первой Мировой войны и помещаем на страницах семейные хроники наших гимназистов.



Василий Сергеевич Стебенев рядовой Русский Императорской армии

Мой прапрадед, Стебенев Василий Сергеевич (1897–1987), родился в селе Стебаево Липецкой области (ранее Воронежской области). Военную службу проходил в Русской Императорской армии в период Первой Мировой войны.

Всю свою жизнь проявлял интерес к изобретательству и рационализаторству, как на рабочем месте, так и в быту. Прабабушка рассказывала, что ещё в молодые годы он смог самостоятельно собрать мопед, приспособив мотор к обычному велосипеду.

Во время Великой Отечественной войны, как специалист по электротехническому оборудованию налаживал производство эвакуированных заводов в Сибири, а затем восстанавливал разрушенные тепловые электростанции на Украине.

Долгое время Василий Сергеевич проработал на Новолипецком металлургическом заводе. В коллективе его ценили, как изобретателя и рационализатора. За высокие показатели труда его фотография была размещена на Доске Почёта.

Отец четверых детей, дедушка для четырнадцати внуков и прадедушка для двадцати одного правнука, в семье был строг и справедлив. Очень любил свою жену Ксению Ивановну, которую пережил на 7 лет. До самой своей смерти нежно ухаживал за её могилкой.

В преклонном возрасте Василий Сергеевич обратился к вере, усердно молился и соблюдал посты.



Мой прапрадед, Фокин Иван Герасимович (1874–1965), родился в селе Трофимовка Бессоновского района Пензенской области (ранее Пензенской губернии).

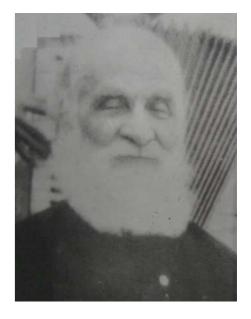
Военную службу проходил в Русской Императорской армии в период Первой Мировой войны. После тяжёлого ранения был демобилизован и вернулся домой. С тех пор он ходил на прямой ноге, которая не гнулась в колене. По воспоминаниям моих родных, это ему не мешало жить, а в танцах, когда он крутился на одной ноге - не было равных.

Семья Фокиных имела свою кузницу, которая располагалась на берегу Крутого ручья. К ним обращались со всех окрестных деревень. Особым спросом пользовались деревянные бочки, которые изготавливали Иван Герасимович и его сыновья, часть из которых занималась столярным делом. Также имелся земельный надел и лошади. Семья из одиннадцати человек жила в достатке. Это и предопределило её судьбу в период так называемого «раскулачивания».

Иван Герасимович пользовался большим уважением в деревне и его предупредили буквально за день о том, что семью приедут «раскулачивать». В ночь он отправил всех детей, как говориться, куда «глаза глядят», а сам остался дома. Его потом за это изрядно «потрепали», но оставили в покое. На тот момент он был пожилым человеком, имел инвалидность после ранения. До конца своих дней Иван Герасимович прожил в своём родном селе, оставшись в памяти людей добрым и весёлым человеком.

Дети Ивана Герасимовича уехали в разные места - города Ленинград, Мурманск, Липецк, Новокузнецк, Зеленодольск, где обзавелись семьями, продолжив род Фокиных.

> Ставр (2А), Денис Викторович и Елена Владимировна Фокины



Иван Герасимович Фокин



Анна Миленина (4Б)

- Родину защищать!"

[&]quot;- Вы куда, братцы?



Город оранжевых рек

Все мы знаем, что самое главное для сохранения красот нашей необъятной родины – соблюдение простых экологических правил. Зачастую люди забывают об элементарных нормах поведения в окружающей среде.

Часто мы спрашиваем себя: «Как помочь природе?» Данный вопрос рассматривается уже долгие годы, но конкретного решения до сих пор не найдено. Все люди думают, что чистота мира не зависит от их поступков, всё сваливают на заводы и другие предприятия, но, делая такие выводы, они глубоко ошибаются. Если подумать, чистота планеты напрямую зависит от нас. Поискав информацию в интернете, мы наткнулись на очень интересные, но в то же время страшные экологические катастрофы, о которых сегодня решили рассказать вам.

Карабаш – город дыма и завода. Этот город часто называют самым грязным городом России и даже планеты. Какие только эпитеты не встретишь в адрес Карабаша — экологический ад, отравленный город, городубийца. Если вбить название города в любой браузер, то можно увидеть десятки фотографий мрачных пейзажей, дымящих заводских труб, оранжевых рек.

Такую сомнительную

репутацию город получил в 70-е, 80-е годы благодаря заводам, работающим уже много лет без каких-либо очистных сооружений. В результате природа города и его окрестностей была загрязнена настолько, что не может восстановиться и по сей день.

Все мы знаем, что Швейцария на протяжении уже долгого времени считается самой чистой страной. В это сложно поверить, но еще в начале 80-х, экологическая ситуация в Швейцарии была ужасающей. Свалки были переполнены, началось загрязнение почвы, грунтовых вод и рек фильтратом от гниющих отходов. Страна оказалась на пороге экологической катастрофы.

Пришлось принимать экстренные меры. Решили создать принципиально новую систему утилизации отходов. Она включала в себя раздельный сбор, строительство комплексов по переработке отходов в товары и энергию, жесткую систему штрафов и «мусорную» полицию. Люди работали и старались помочь справиться с глобальной проблемой своей страны, и вот что у них получилось.

Варвара Азарина, Мария Соколова (8A)



Море неприкаянных кораблей



Интересно знать, что Аральское море на самом деле не было морем. Это было бессточное соленое озеро, расположенное на границе Узбекистана и Казахстана. Раньше оно считалось четвертым по величине в мире, но в наши дни от него осталось лишь несколько постоянно высыхающих луж.

Началось всё со времен СССР, когда в больших масштабах выращивали хлопок и рис. В больших количествах использовалась вода из рек Амударьи и Сырдарьи – рек, полностью обеспечивавших приток воды в Аральское море.

В конце 80-х Аральское море обмелело настолько, что разделилось на две части – Большой и Малый Арал. Вода стала намного солонее, из-за этого погибло много видов рыб. Это привело к упадку рыболовства. Вода отошла от берегов на километры, прекратилось судоходство. Озеро постепенно умирало.

Со временем всё это привело к настоящей экологической катастрофе – уровень воды в Аральском море упал, а вода стала намного соленее. Сейчас Аральское море высохло, стало пустыней площадью 54 000 квадратных метров.

Смытые когда-то с полей химические удобрения осели

на высохшем морском дне, и разносятся ветром на многие километры вокруг. Это привело к значительному ухудшению здоровья местного населения: люди жалуются на головные боли, проблемы с дыхательными путями и другие болезни.

Действия человека могут иногда привести к непоправимым последствиям. Этот случай стал ярым примером для всех людей. Хочу сказать – берегите природу!

Богдан Шикунов (5В)



Спасаем Норильск



бригады. Одна из них полностью состояла из добровольцев, в нее входило 72 человека. Здесь был разбит палаточный лагерь с походной кухней, собственной медслужбой. Люди жили в вагончиках — они значительно комфортней, чем палатки.

Для всех без исключения участников спасательной операции важнейшая награда — это осознание причастности к большому и важному делу — сохранению уникальной арктической природы. Память о норильской экспедиции 2020 года они, конечно, сохранят на всю жизнь.

Кирилл Белоглазов (5Б)

Экологическая катастрофа – это необратимый процесс, возникающий в природном комплексе и приводящий к гибели живых существ. Поэтому беречь экологию - это, возможно, самая главная обязанность человека. Последствия бедствий зачастую бывают очень опасными, и природа долго не может оправиться после них.

29 мая 2020 года в Норильске произошла экологическая катастрофа, в результате которой в водоемы и почву попали десятки тысяч тонн топлива. В результате разлива начался пожар, тушение которого заняло 2 часа. Топливо попало в реки, находящиеся рядом с местом катастрофы.

На место происшествия прибыли спасательные



Смертельный лондонский смог

5 декабря 1952 года произошло одно из самых страшных экологических событий в истории Англии. «Великикий смог» (англ. Great Smog) плотно окутал Лондон на четыре дня. Случившееся стало настоящей катастрофой, в результате которой погибло 12 000 человек и пострадало более 100 000, что послужило, как считается, отправной точкой современного природоохранного (экологического) движения.

Тем холодным ясным днем 1952 года лондонцы грелись у своих каминов. В городе был антициклон и весь дым удерживался у земной поверхности. В результате





образовалась ядовитая серная пелена.

Эта трагедия заставила весь мир принять серьезные меры по борьбе с загрязнением воздуха. Были приняты новые экологические стандарты, направленные на ограничение использования грязных видов топлива в промышленности и на запрет сажесодержащих выхлопных газов- Закон « О чистом воздухе».

Однако проблема качества воздуха в больших городах по-прежнему актуальна. Остается надеяться, что подобная история больше не повторится нигде и никогда.

Климентий Суязов (5В)

Уникальная неповторимость



Кто бы мог подумать, какая притягательная красота способна таиться в снимках морской пены

В США на территории штата Аризона был





Прекрасные аметистовые жеоды, красивейшие минералы с пустотами в форме сердца, наполненными кристаллами драгоценных камней

Необычная, забавная и очень подвижная птичка синий крапивник. Помимо мелодичного голоса она может похвастаться красотой оперения





Необычное строение головы муравьев кефалотов помогает им закрывать вход в гнездо

Неповторимая красота гейзера Флай штата Невада



найден яркий и

агат

неповторимый огненный



Большой призматический источник расположен на территории Йеллоустоунского национального парка в США.

Но не только красота места позволяет отнести Большой источник к чудесам природы, это поистине аномальная зона на нашей планете.

Его температура при погружении внутрь увеличивается в несколько раз быстрее, чем в других источниках.

В Китае в дельте реки Ляохэ недалеко от города Паньцзинь, раскинулся пляж с одноименным названием. Летом этот пляж мало чем отличается от других пляжей на планете. Но с наступлением осени пляж Паньцзинь окрашивается в кроваво-красной цвет. Зрелище необычной красоты!

Это явление обусловлено наличием морских водорослей.





Недалеко от полуострова Юкона (Центральная Америка) расположилось красивейшее чудо природы под названием Great Blue Hole. Идеальной круглой формы воронка, окруженная коралловыми рифами, привлекает внимание тысячи дайверов и фотографов со всего мира.

Сегодня в номере:

4 Вселенная нашей души

Христос Воскресе! *Митрополит Липецкий и Задонский Арсений. Глава Липецкой Митрополии* **Открыть детям красоту Божьего мира.** *Е.В.Белозерова, учитель начальных классов.*

10 Я тебе подарю эту звезду!

Знаете, каким он парнем был! Матвей Голубков (4А)

Первый полет. Злата Солопова (4А)

Мечтайте, юноши, мечты осуществляются! Юлия Шлыкова (8А)

Такой манящий космос! Дмитрий Меркулов (8А)

Один маленький шаг. Полина Попова (7А)

Сердцем я лечу к тебе! Татьяна Леликова (8А)

Обогретые Солнцем. Елена Кокорева (95)

Космонавты Липецкой земли. Кирилл Коростин (4А)

36 Будущим астронавтам

Память безгранична, как космос. Диана Семиколенова (9А)

Контроль времени - путь к неизведанному. Анастасия Людаева (9Б)

За гранью временного пространства. Сергей Петряев (9А)

Где хранятся наши чувства. Владислав Помогаев (9А)

46 Ты - мой Космос!

Пушкин - целая Вселенная, которую мне открывать всю свою жизнь! София Горбикова (9Б)

Биатлон - мой Млечный путь! Анастасия Лысцова (7А)

Учитель - Вы наш космос! Дарья Токарева (9Б)

В отражении звезд. Александра Бравичева (9А)

Живопись в созвездии моих увлечений! Полина Евсеева (7А)

56 В эфире - Земля!

Земля на связи! Елена Кокорева (9Б)

Из золотого фонда "Вояджера" и не только...

Победители Вселенной. Михаил Соков (9Б)

Навстречу звездам. Алла Безоян (8А)

Аэлита. *Матвей Перегудов (9A)*

Мы - из Солнечной системы. Дарья Глотова (9А)

Милостыня. Тимофей Почамов (4А)

Возрастать по "Зернышкам". Анна Колесникова (5А)

Как я стал путешественником. Дмитрий Азарин (7А)

Звучащие в веках. Егор Щеглов (9А)

70 Помощь с Неба

Живые голоса истории. Елена Кокорева и Дарья Токарева (9Б)

Мой самый большой секрет. Ставо Фокин (2A)

Солдатская жизнь на колесах - только вперед! Александр Алексеев (1Б)

Каменная стойкость, или каким был мой прадедушка. Александр Выставкин (1Б)

Светлая память защитникам Родины! Иван Сушков (1Б)

Герои нашей семьи. Анастасия Хрипункова (1Б)

Я хочу, чтобы не было больше войны! Иван Кокорев (15)

В памяти поколений. София Андреенко (5А)

Мои любимые прадедушки. Семен Хороших (1Б)

Нереальные реальные истории. Елена Кокорева и Дарья Токарева (9Б)

Письмо в редакцию. Ставр Фокин (2А)

106 Вселенная чистоты

Город оранжевых рек. Варвара Азарина и Мария Соколова (8A)

Море неприкаянных кораблей. Богдан Шикунов (5В)

Спасаем Норильск. Кирилл Белоглазов (5Б)

Смертельный лондонский смог. Климентий Суязов (5В)

Уникальная неповторимость. Елена Кокорева и Дарья Токарева (95)

№3 (19), апрель 2021

Учителя Православной гимназии им.прп. Амвросия Оптинского E.В.Дорошенко и Т.В.Медведева стали победителями регионального этапа Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя»



Поздравляем педагогов гимназии с высокими достижениями!

Издание «Отблески» Православной гимназии им.прп. Амвросия Оптинского зарегистрировано

в Реестре школьной прессы России: RSPR 48-03623-Ж-01

Председатель редакционного совета: М.С.Щурко, директор Православной гимназии

Главный редактор: Е.В.Дорошенко, педагог-организатор Редакторы: Елена Кокорева (9Б), Дарья Токарева (9Б) Технический редактор: Анастасия Муратбаева (7А) Редколлегия: Варвара Азарина (8А), Мария Соколова (8А) Корректор: М.И.Чеберя, учитель русского языка и литературы

Фото: Т.В.Медведева, учитель физической культуры

Адрес редакции: 398005, Россия, г.Липецк, ул. Прокатная, д.10, +7 (4742) 28-71-74 - приемная

E-mail: prawgim@yandex.ru

Печатается в 000 "Типография "Липецк-Плюс", г.Липецк, ул.Игнатьева, 36. Тел.27-16-28. E-mail: tiplipetsk@mail.ru

Дорогие читатели!

Просим Вас не выбрасывать и не использовать в хозяйственных нуждах этот журнал. Можно после прочтения сдать в библиотеку гимназии.