«Разве ты не знаешь, что награда тебе будет больше, когда ты станешь делать должное, не надеясь на награды?», — писал святитель Иоанн Златоуст. Каждому православному, наверное, известно, что ценность «венцев небесных» куда выше, чем самых почетных земных наград — «бремени тяжкого», как их называл митрополит Филарет Московский.

Отблески БОЖЕСТВЕННОГО СВЕТА

«О наградах, честно говоря, как-то и не задумываешься.... Делание для Бога — это уже само по себе высшая награда, к которой мы должны стремиться!» — говорит Елена Викторовна Дорошенко, педагог-организатор Липецкой Православной гимназии имени преподобного Амвросия Оптинского, учитель духовно-нравственных дисциплин и главный редактор журнала «Отблески», выпускаемого в гимназии с 2016 года.

Тем не менее, только Бог знает, и намного лучше нас самих, что нам полезно: в текущем году «бремя тяжкое» земных наград не минуло и Липецкую Православную гимназию, которая по итогам Всероссийского конкурса «500 лучших образовательных организаций страны-2021» уже не в первый раз стала лауреатом в номинации «Лучшая общеобразовательная организация — 2021».

Были отмечены и труды Елены Викторовны, ставшей победителем педагогического конкурса «Серафимовский учитель», проводимого Благотворительным фондом преподобного Серафима Саровского, и Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» в номинации «Лучший образовательныйи здательский проект года», которым был признан журнал «Отблески». Успех коллеги поддержала заместитель директора гимназии Анна Лютцевна Кюнбергер, ответственная за сайт гимназии, который не раз становился победителем Всероссийского конкурса «Лучший сайт образовательной организации», подтвердив свой высокий рейтинг и в этом году.

«Отблески» — проект коллективный, выражаясь на православный манер, соборный: в нем также принимает участие учитель физкультуры Татьяна Викторовна Медведева — автор большинства фотографий, опубликованных в журнале, и практически все гимназисты, которых на сегодняшний день без малого 550 человек. Самые активные гимназисты ведут собственные рубрики, выполняют ре-

дакторскую работу, осваивают премудрости графического дизайна и всерьез подумывают о том, чтобы после окончания гимназии выбрать журналистскую стезю.

Журнал «Отблески» уже три года подряд становится победителем Всероссийского конкурса «Много изданий хороших и разных» и городского конкурса «Читайте! Слушайте! Смотрите!». В текущем году авторский коллектив преподавателей и гимназистов добился нового успеха, став обладателем Гран-при регионального этапа и лауреатом упомянутого выше Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя».

По словам Елены Дорошенко, собственный гимназический журнал — это давняя мечта директора гимназии Марины Сергеевны Щурко и дань традиции, существовавшей в дореволюционных классических гимназиях, в каждой из которых существовало свое собственное издание. «Отблески», получив благословение Владыки Никона, появились на свет в виде скромной худенькой брошюрки на скобке объемом 16 полос. С годами менялся дизайн журнала, улучшалось оформление полос, в нем появлялись новые рубрики — некогда худосочное детище гимназии, в хорошем смысле этого слова, постоянно толстело. Сегодня это солидное издание объемом 120 полос, которое ни в чем не уступит своим глянцевым собратьям, а по качеству контента, ни на секунду не сомневаюсь, превзойдет их — в «Отблесках» нет стреляющих хайповых тем, гламурной гнили и малейших признаков желтизны. «Воспитание души наших юных читателей, нравственность и духовность — вот три кита, на которых базируется журнал «Отблески», предназначенный для тех, кому не безразлична судьба России, гимназии и всех нас, православных», — говорит Елена Викторовна.

Каждому журналисту хорошо известно, как трудно, порой, вписаться в жесткие рамки формата: хочется сказать о многом и затронуть все темы, но знаков-то всего лишь пара тысяч — редактор больше не дает. Эту проблему в православной гимназии решили просто. Марина Сергеевна Щурко предложила не ограничивать авторов в объеме: «Пусть дети учатся писать! Журналистский или писательский талант, если он есть, как и всякий талант, на то и дан Богом, чтобы его приумножать».

И гимназисты пишут живо и непосредственно — о своей жизни, судьбах своих родственников, учебе, увлечениях, планах. Профессионально, иначе и не скажешь, сделан тематический номер о советских и российских космонавтах, которые проходили подготовку в Липецком авиацентре. В «Отблесках» можно почерпнуть даже инсайдерскую информацию о будущих космонавтах, которые еще только готовятся к полету в космос. Заинтересовались? Читайте «Отблески» — будете в курсе, все выпуски журнала доступны онлайн на сайте Липецкой Православной гимназии.

Впрочем, в журнал пишут, делясь своими чаяниями и переживаниями, не только дети, но также их родители, учителя, выпускники и священство — все, кто находится на православной волне и понимает, какое это счастье быть рабом Божьим, находиться рядом с Ним и внимать Ему. Более того, в журнале публикуют свою прозу, поэзию и сказки даже профессиональные липецкие писатели.

Уверен, что любой толстый журнал с удовольствием опубликовал бы интервью с известным липецким писателем-фронтовиком Анатолием Борисовичем Баюканским, которому в свое время посчастливилось встретиться со святым Серафимом Вырицким. Удивителен рассказ писателя-ветерана о штурме Кенигсберга, когда на помощь советским войскам, штурмовавшим крепость, укрепленную по всем правилам фортификации, был ниспослан сонм светлых ангелов, перед которыми летела сама Пречистая Богородица с мечом в руке. И это отнюдь не прелесть, в которую порой погружаются верующие, а факт, подтвержденный донесениями германского командования.

«Детям разрешается заимствовать первичные материалы из Интернета, — рассказывает Елена Викторовна, — но мы требуем, чтобы они их обрабатывали, рассказывали, где это было найдено, чем они их заинтересовали — нам важно научить детей уметь обрабатывать прочитанное и думать. Ведь прежде, чем человек скажет свое слово и начнет мыслить самостоятельно, должно пройти время». Замечу, что о том же в свое время говорил и небесный попечитель гимназии, преподобный Амвросий Оптинский: «Списывать с книг, пожалуй, можно, только нужно усваивать; что понятно, то и читать».

Тираж у «Отблесков», по словам главного редактора, невелик: «Печать влетает нам в копеечку! Мы пытались удешевить проект, экспериментировали с бумагой и техникой печати, пытаясь увеличить тираж, но в конечном итоге решили, что пусть тираж журнала останется небольшим, но сам он при этом будет красивым. Журнал бесплатно получают дети — авторы, мы дарим его родителям и гостям гимназии. «Отблески» нетрудно скачать в формате PDF и распечатать, а на сайте православной гимназии можно читать онлайн».

Ну да разве в тираже дело? «Остромирово Евангелие», написанное на пергаменте, и «Новгородская Псалтырь», вырезанная на липовых дощечках, вышли вообще в одном-единственном экземпляре. «Молись Богу, чтобы дал разуметь тебе то, что читаешь. Враг побеждается чтением книг», — говорил святитель Тихон Задонский. Дерзну дополнить слова великого святого: враг побеждается также и чтением «Отблесков». Молись, читатель, разумей, и сим победиши.

Владимир БАШМАКОВ