



СВЕТ НАД ПРАВОСЛАВНОЙ ГИМНАЗИЕЙ

На первой неделе января, когда вся Россия погружается в ленивую после новогоднюю дрему, в православной гимназии им. прп. Амвросия Оптинского с утра до вечера кипит работа – гимназисты не только продолжают учиться, но и готовятся к праздничному концерту 11 января, венчающему фестиваль «Свет Рождества Христова». О том, как прошел фестиваль и как в гимназии совмещают православное мировоззрение с традициями мирских праздников, корреспондент «НГ» расспросил заместителя директора по учебно-воспитательной работе Валентину Сударикову.

- Наступивший 2019 год – особенный, - рассказывает Валентина Васильевна.
– Он был объявлен Годом театра и мы, педагоги кафедры духовно-нравственного воспитания гимназии, посвятившись, решили провести фестиваль театрализованных литературно-музыкальных композиций «Свет Рождества Христова», подготовка к которому началась еще в первых числах декабря прошлого года.

- Валентина Васильевна, планируете ли вы сделать фестиваль «Свет Рождества Христова» ежегодным?

- Да, мы выступили с инициативой сделать его постоянным, и директор православной гимназии Марина Сергеевна Шурко поддержала наше предложение. Не сомневаюсь, что фестиваль органично впишется в нашу концепцию воспитания, принятую в гимназии и основанную на едином принципе: «православный христианин - заботливый семьянин - ответственный гражданин». Фестиваль «Свет Рождества Христова» дополнит два цикла коллективных мероприятий, проводимых нами на протяжении уже многих лет: декаду памяти небесного покровителя нашей гимназии преподобного Амвросия Оптинского и Пасхальный цикл.

- Какие классы принимают участие в фестивале?



- Все классы гимназии с первого по десятый, за исключением одиннадцатого, который мы освободили для подготовки к экзаменам. И хотя центральной темой всех выступлений, представленных 20 декабря, было Рождество Христово, ни одно из них не было похоже на другое, а в постановке 5Б класса «Рождественский сочельник» даже приняла участие бабушка

- Настоящая?

- Да, самая настоящая бабушка одного из учеников 5Б. Впрочем, если рассказывать о каждом выступлении, то и всех полос «Неонового Города», наверное,

не хватит. Но некоторые постановки запомнились особенно, к примеру, сказка «Медведь Пирожок», подготовленная учениками 3А класса под руководством Ольги Валерьевны Поповой, в которой рассказывается о том, как Медведь помогал заболевшей дочке лесника справиться с болезнью. Хотя помогли ей, в конечном итоге, не таблетки, а молитва, которая перед Рождеством Христовым особенно сильна.

- А вертеп на сцене был?

- Ну, какое Рождество без вертепа! Всем запомнилась постановка гимназистов 4А класса, которые с помощью родителей воссоздали на сцене атмосферу событий, происходивших в Вифлеемской пещере, и показали всех ее участников – Богородицу, святого Иосифа Обручника, ангелов, пастухов, пришедших поклониться младенцу Иисусу, и волхвов с их дарами. Замечу, что далеко не каждый воцерковленный человек точно знает, что подарили волхвы и каково значение этих даров, а наши маленькие детки, хоть ночью их разбуди, скажут, что волхвы подарили Ему золото - как дар Царю, ладан - как дар Первосвященнику и Богу, и смирну - как дар смертному Человеку.





- Как прошел Рождественский концерт 11 января?

- Концерт прошел в атмосфере радости и душевного тепла, начавшись со встречи хлебом-солью Владыки Никона, Митрополита Липецкого и Задонского, который дал свое благословение всем участникам концерта и его зрителям. По нашей добной традиции концерт открывало выступление сводного хора гимназии под руководством Ирины Викторовны Грушиной, исполнившего тропарь Рождеству Господа и Спаса нашего Иисуса Христа. В программу концерта вошли номера – победители фестиваля «Свет Христова Рождества», выступление хореографического коллектива под руководством Ларисы Валентиновны Федяниной и композиция, посвященная преподобному Серафиму Саровскому, память которого празднуется 15 января. Все дети, конечно, волновались, особенно первачки – ведь не каждый день приходится выступать перед правящим архиереем!

- Валентина Васильевна, как гимназисты относятся к тому, что на Новый Год, когда вся страна отдыхает, им приходится учиться?

- С пониманием! Они знают, что для православного человека главный праздник это Рождество, для встречи которого надо потрудиться не только душевно и духовно, но и телесно – попостившись и лишив себя привычного комфорта. А Новый год для них событие второстепенное, дата, если можно так выразиться, техническая, промежуточная.

- Не за горами праздник 23 февраля, который православная церковь, мягко говоря, не привечает

- Многим, и не только историкам, хорошо известна историческая подоплека этого праздника, которая, скорее, повод для горьких мыслей, чем для радости. Поэтому мы акцент на нем не делаем, но и не пытаемся противодействовать мирскому восприятию Дня защитника Отечества. Уже столько копий поломано! Тут надо подходить гибко – для многих день 23 февраля является священным. Хотя существуют православные альтернативы этому празднику, к примеру, день святого Георгия Победоносца или же Александра Невского.

- А как быть с 8 марта?

- Мы относимся к 8 марта просто как к празднику весны и цветов – что в этом плохого!? Хотя нам, конечно, намного ближе день жен-мироносиц. И миссия гимназии – не учить детей спорить и доказывать, что мирские праздничные традиции ошибочны, а делать гимназистов внутренне настолько богатыми, чтобы люди, глядя на них, следовали их примеру!

Владимир БАШМАКОВ

Фото предоставлены
православной гимназией
им. прп. Амвросия Оптинского